

300

ENSV EHITUSKOMITEE ARHITEKTUURIMÄLESTISTE KAITSE INSPEKTSIOON
ARHITEKTUURIMÄLESTISE PASS

D | Pn

Kateg.
Kater. №

Pindi kirik

1871-188

Arhitektuurimälestise nimetus * Наименование памятника архитектуры

arh. G. Mühlhausen

Võru raj.

Liik * Вид

Autor (daatum) * Автор (дата)

Rajoon * Район

Toimiku nr.
№ дела

Omberehituse autor (daatum)
Автор реконструкции (дата)

Linn * Город

1-löövil. viilkatusega,
eenduva nelinurkse läane-
torniga saalkirik.
mat. pun. tellis

Pindi k.
Asustatud punkt * Населенный пункт

Daatum
Приоритет

neogoot

Stiil
стиль

Kaitsekohustu-
se daatum ja
nr.

Дата охран-
ного обяза-
тельства

Tänav. № * Улица. №

Lasva 4/4

Külanõukogu * Сельсовет

Kolhoos "Oktobri Lipp"

Kolhoos, совхоз, месканд

kirik

Kasutamisviis * Использование

EELK Pindi kogudus

Kasutaja * Использователь

Võru raj. kultuuriosakond

Valdaja * Владелец

Võru, Lenini 12

Valdaia aadress * Адрес владельца

Kaitsetsooni
kehtestamise
daatum
Дата уст. охр.
точн.

hea

Seisund
Справление

Asendiplaani skeem * Схема генплана

Esimesed teated Pindi kirikust on a. 1630, mil siinne Rôuge kiriku abikirik Vene-Rootsi sôja ajal ära pôletati. Hiljem püstitati uus kabel. 1879-1881.a. ehit. praegune Pindi kivi-kirik arh. G. Mühlhausen projekti järgi.

Kirik on 1-loöviline saalkirik eenduva neli-nurkse läänetorniga ja kaarkambriga pikihoone kirdenurgas. Môlemil pool pikihoonet on 4 teravkaarset akent. Kolm sissepääsu - laane- ja lounaküljelt ning kaarkambri oma on vormist. teravkaarsete valmikaga tahvelustega. Kõik kirikuhoone kangad - pikihoonel, tornil ja kaarkambril on laotud korrapärase punastest tellistest kvaadritega. Kiriku sisemuses paikneb kooriruum traditsioonailiselt idas, laanes on neljale ümarsembale toetuv oreliväär. Lagi on völvimata, laudisega üle lõodud.

ARHITEKTUURSED JA DEKORATIIVSED ELEMENDID АРХИТЕКТУРНЫЕ И ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

Eksterjöoris on tunda nn. materjalistiili mõju - seinad olid algsest krohvimata (praegu valgendas-tud), nurgad on vormist. korrapäraselt vahelduva-te suuremate ja väiksemate pun. tellisest laot. kvaaderkividega. Kirikuhoone uksed ja aknad on teravkaarsed, kusjuures nende teravkaarne osa on kasut. mitmest kolmnurgast moodust. massväärki imiteerivat raamistust. Läänefassaadi sümmeetri-lisust röhut. môlemale pool tornikehandit, piki-hoone lääneseinas asuvad roosaknad.

1. Pindi kirik. Vaade idast.
2. Vaade lounast
3. Vaade kirikule.
4. Sisevaade kooriruumile.
5. Sisevaade lääne suunas.

KES JA MILLAL FOTOGRAFEERIS * КТО И КОГДА ФОТОГРАФИРОВАЛ

O. Kõll, nov. 1984

MÄlestises asuvad kunstiteosed
ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА В ПАМЯТНИКЕ

Altar: altarikapp neogooti st. 3-tiivaline
19.s.1. Altarimaal: Rõuge kiriku R.v.
zur Mühlens maali koopia.

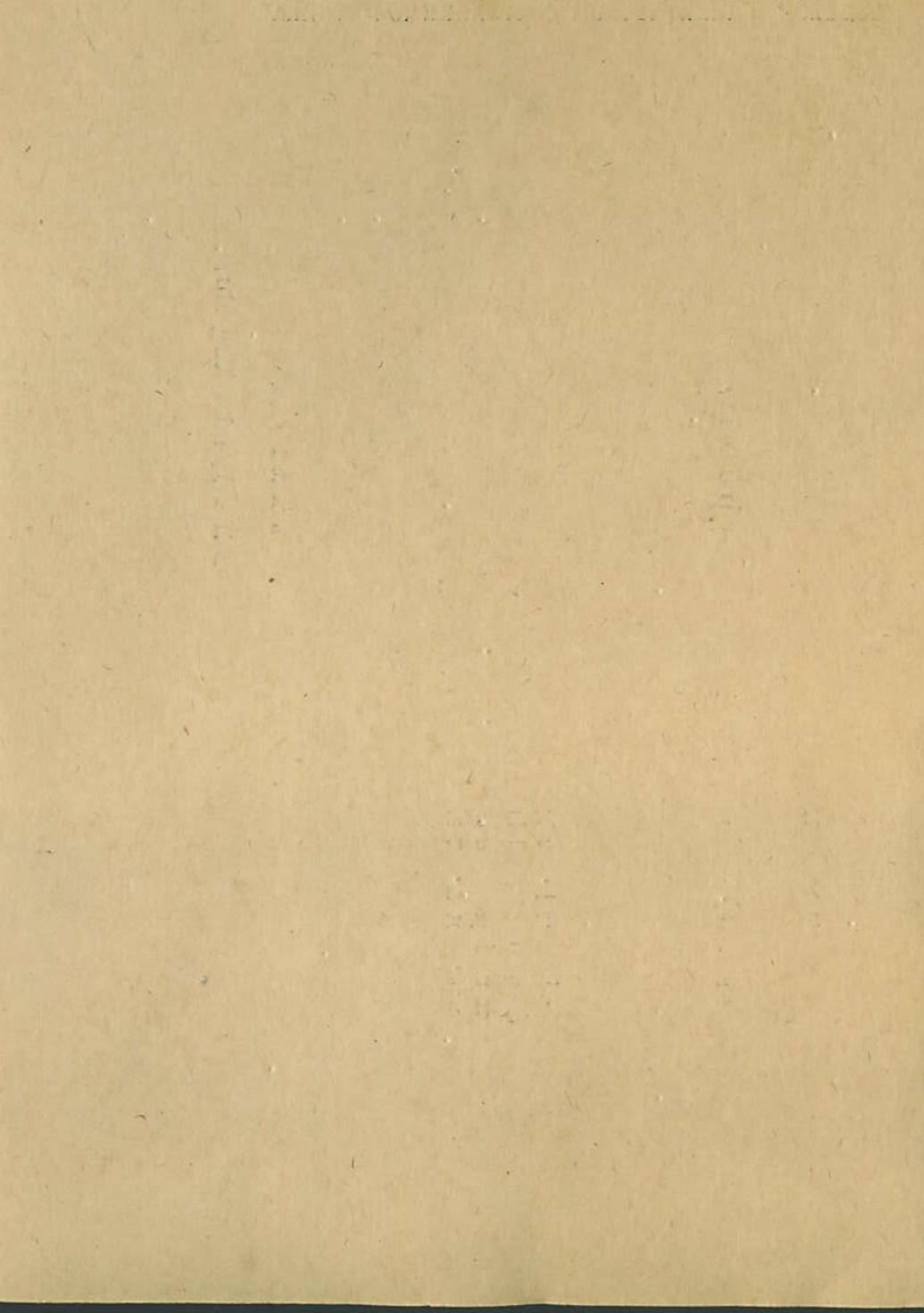
Kantsel: tagasihoidlik polügonaalse kehandiga
neogooti st., 19.s.1. altariga
üheaegne.

MALESTISE AJALOOLISE STRUKTUURI SKEEM
СХЕМА СТРУКТУРЫ ИСТОРИИ ПАМЯТНИКА

Ehitatud 1879-1881 arh. Mühlhausen projekti
järgi.

ANDMED MALESTISE TEHNILISE SEISUKORRA KOHTA
СВЕДЕНИЯ О ТЕХНИЧЕСКОМ СОСТОЯНИИ ПАМЯТНИКА

Tehniline seisukord hea.



1. B. Ederma, A. Jaik. Eesti evangeeliumi luteriusu kirikud, Tartu, 1939.
2. Eesti II. Võrumaa. Maateaduslik, tulunduslik ja ajalooline kirjeldus, Tartu, 1926.

KÖRVALISED HOONED MÄlestise
KAITSETSOONIS
ПОСТОРОННИЕ ПОСТРОЙКИ В ОХРАННОЙ
ЗОНЕ ПАМЯТНИКА

AJALOOLISED ALLIKAD
ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

Remonditud 1983-84.a.

MALESTISE KAHJUSTUSED * ПОВРЕЖДЕНИЯ ПАМЯТНИКА

KES UURIS MÄLESTIST * КТО ИССЛЕДОВАЛ ПАМЯТНИК

K. Kodres, 1984

Täitmise daatum Дата запол- нения	Perekonna, ees- ja isanimi ning eriala Фамилия, имя, отчество и профессия	Allkiri * Подпись
nov. 1984	Kodres, Krista Andrese t. kunstiajalooolane	<i>Kodres</i>