

ERA. T-76.1.11478

Eesti NSV Ministrite Nõukogu Riiklik Ehituskomitee

KULTUURIMÄLESTISTE

RIIKLIK PROJEKTEERIMISE INSTITUUT

MUINSUSKAITSEAMET

ARHIIV



A-1229

Objekt:

TAMKI mitmesugused

Sifr. nr.: IV-83041

Tellija: Tallinna Linna RSN TK APPV Arhitektuuri Mälestusmärkide  
Kaitse Inspeksiōn

Teostaja:

Fotokoopia J. Naha käsikirjalistest

materjalidest ja fotodest

Köide VIII

Viru tn. 11

Direktor

Peainsener

Osakonna juhataja

Osakonna  
peaarhitekt

Projekti  
peainsener

Peaspetsialist

T. Erilt

J. Pamm



Tallinn 19 84

TÖÖ KOOSSEIS

- Köide I Fotokoopia J. Naha käsikirjalistest materjalidest.  
1. märkmik "Vana Tallinna ehitused" (Müürivahe,  
Lühike Jalg, Rüütli (pr. Rataskaevu) t.)
- Köide II Sama, 2. märkmik "Vana Tallinna ehitused"  
(Raekoja pl., Harju t.)
- Köide III Sama, 3. märkmik, "Bürgerhaus", (Rüütli  
(pr. Rataskaevu), Niguliste t.)
- Köide IV 4. märkmik "Tallinna Ajaloomuuseum" "
- Köide V Fotokoopia J. Naha käsikirjalistest materjalidest.  
5. märkmik "Purustatud hooned V.-Tallinnas".<sup>1944</sup> (Niguliste, Kullassepa, Dunkri (pr. Vana Tooma) t.)
- Köide VI Sama, 6. märkmik "Purustusi Tallinna vanalinnas  
1944" (Kullassepa, Harju t.)
- Köide VII Sama, 7. märkmik "Purustatud hooned V-Tallinnas.<sup>1944</sup>" (Harju, Niguliste, Rüütli (pr. Rataskaevu)  
t.)
- Köide VIII Fotokoopia J. Naha käsikirjalistest materjalidest  
ja fotodest, Viru tn. 11 //

Köite koostas:

H. Samel

SAATEKS

Käesolev töö on VIII osa J. Naha käsikirjaliste materjalide fotokoopiatest ja sisaldab tema poolt arvatavasti 1931. aastal kogutud materjale Viru tn. 11 asunud keskaegse kaupmehe-elamu kohta.

Originaalkaust asub Eesti NSV MN Riikliku Ehituskomitee Vabariikliku Arhitektuurimälestiste Kaitse Inspeksiooni arhiivis Tallinnas Uus tn. 18.

Originaalmaterjal on mitmesuguses suurustes fotodel ja paberlehekkestel, mis on omakorda autori poolt kleebitud 23 x 37 cm suurustele lehtedele (mõõtjoonised on liimitud vasakust servast kleebistega). Lehed on numereeritud ja asetatud 27x40,5 cm suuruste sinist värvi pappaante vahele. Esikaane üleval paremas nurgas on märge "18.", mis ilmselt viitab kausta järjenumbriile autori isiklikus arhiivis, ja all paremas nurgas kleebis kirjaga "Viru tän. 11". Kaustas esimese lehe allservas on käsikirjaline märge "Juh. Naha, Sakala 45-2 - Tallinn" ja Juhan Naha eksliibrispitsati punast värvi jäljend.

Kunstnik Juhani Naha (1902-1982)<sup>1</sup> kogutud materjalide antud osa sisaldab 14 fotot, 5 mõõdus 1:100 tehtud põhiplaani, suurel hulgal skitse ja visandeid maja fassaadidest, ruumidest, detailidest ja raidkividest, samuti eskiise ruumide rekonstruktsionikatsetest keskaegses mahus.

<sup>1</sup> Elulugu vt. T. Hagelberg (koostaja).

Fotokoopiä J. Naha käsikirjalistest materjalidest. Köide I. Tallinn, 1984, lk. 3. Käsikiri KRPI arhiivis A-

Lisaks eelnevale on kausta paigutatud ka üks ajalehe väljalõige (6.06.1931), kus kirjutatakse, et Viru tn. 11 asuv keskaegne maja on plaanis lammutada.

Viru t. 11 (kinnistu 369, vt. lisad 1 ja 2) kohal asunud hooned lammutati 1931.a. Sellele kohale ehitati arh. Eugen Habermann projekti järgi funktsionalistlikus stiilis kinohoone "Bi-Ba-Bo", mis hävis 20. sept. 1944.a. sõjatules.<sup>2</sup> Keskaegses hoones asunud ematala sammas on käesoleval ajal Vene tn. 17 asuva endise elamu dieles (Tallinna Linnamuuseum), kus ta täidab oma algset funktsiooni.

Juhan Naha antud materjalidest detailsema ülevaate saamise huvides on kõik foted ja väikeseformaadilised joonised originaalidest suuremas formaadis. Suuremaformaadilisi jooniseid on aga tehnilikatel põhjustel vähendatud. Illustrerimiseks on ~~viis~~ lõppu lisatud sõjaeelset olukorda valgustav kvartali nr. 29 plaan ja ~~keskiajast~~ arhitekt Eugen Habermann koostatud, Viru tn. 11 majade lammutamise projektist<sup>x</sup> (kinnitatud Tallinna Linnavalitus 26. juunil 1931.aastal).<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> O.Maa. Arhitektuurialoolised eritingimused<sup>x</sup> Üusehituse püstitamiseks Tallinnas, Viru ja Müürivahe tänavate nurga vabale krundile, Tallinn, 1983, lk.3. Käsikiri VAMKI arhiivis

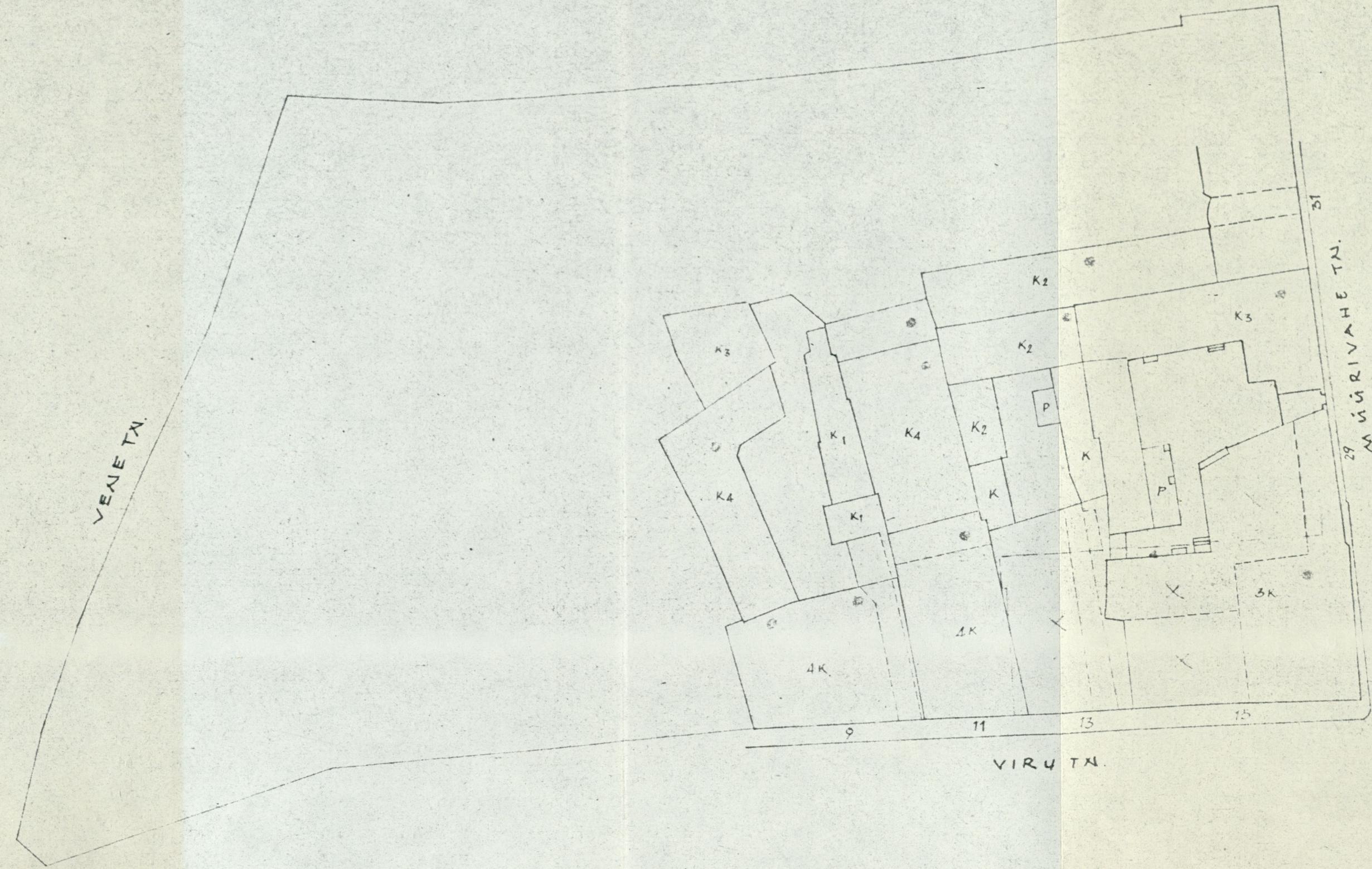
<sup>3</sup> Sealsamas, lisa nr. 16

Originaalmaterjalide formaadid

Lehe nr. originaal-  
kaustas

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| 1. foto - 10x14                  | 1  |
| 2. Foto - 10x14,5                | 1  |
| 3. foto - 9x14 (foto O.Grohmann) | 2  |
| 4. foto - 10x4                   | 2  |
| 5. foto - 10x4                   | 3  |
| 6. foto - 10x14,5                | 3  |
| 7. foto - 10x14                  | 4  |
| 8. foto - 10x14,5                | 4  |
| 9. foto - 10x14,5                | 4  |
| 10. foto - 10x14,5               | 5  |
| 11. foto - 10x14                 | 5  |
| 12. foto - 14x22                 | 6  |
| 13. foto - 4x8                   | 6  |
| 14. foto - 3x8                   | 6  |
| 15. eskiisjoonis - 8x11          | 7  |
| 16. eskiisjoonis - 15x18         | 8  |
| 17. eskiisjoonis - 12x18         | 8  |
| 18. eskiisjoonis - 11x18         | 9  |
| 19. eskiisjoonis - 11x22,5       | 9  |
| 20. eskiisjoonis - 11x17         | 10 |
| 21. eskiisjoonis - 17x22,5       | 10 |
| 22. mõõtjoonis - 9,5x3           | 11 |
| 23. märkmäed - 15c6              | 12 |
| ajalehe väljalõige - 16x24,5     | 12 |
| 24. mõõtjoonis 1:100 - 13x29,5   | 13 |
| 25. mõõtjoonis 1:100 - 18x28,5   | 14 |

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 26. Mootjoonis 1:100 19x28    | 15 |
| 27. Mootjoonis 1:100 20,5x30  | 16 |
| 28. Mootjoonis 1:100-21.5x30  | 17 |
| 29. Eskiisjoonis - 17,5x22    | 18 |
| 30. Eskiisjoonis - 14x24,5    | 19 |
| 31. Eskiisjoonis - 22,5x24,5  | 20 |
| 32. Eskiisjoonis - 24,5x32    | 21 |
| 33. Ekiisjoonis - 24,5x32,5   | 22 |
| 34. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 23 |
| 35. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 24 |
| 36. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 25 |
| 37. Eskiisjoonis - 24.5x32,5  | 26 |
| 38. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 27 |
| 39. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 28 |
| 40. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 29 |
| 41. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 30 |
| 42. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 31 |
| 43. Eskiisjoonis - 24.5x32,5  | 32 |
| 44. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 33 |
| 45. Eskiisjoonis - 21x32      | 34 |
| 46. Eskiisjoonis - 17,5x32    | 35 |
| 47. Eskiisjoonis - 22x32      | 36 |
| 48. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 37 |
| 49. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 38 |
| 50. Eskiisjoonis - 22x32      | 39 |
| 51. Eskiisjoonis - 19x24,5    | 40 |
| 52. Eskiisjoonis - 24,5x32,5  | 41 |
| 53. Eskiisjoonis - 16x24      | 42 |
| 54. Eskiisjoonis - 165,5x24,5 | 43 |



9

Projekt

Võru tän. II asuvate majade lammutusel.



Ehitusosakond

25. VI 1931

*a. J. ...*

Temperimärk

-

kr. 60

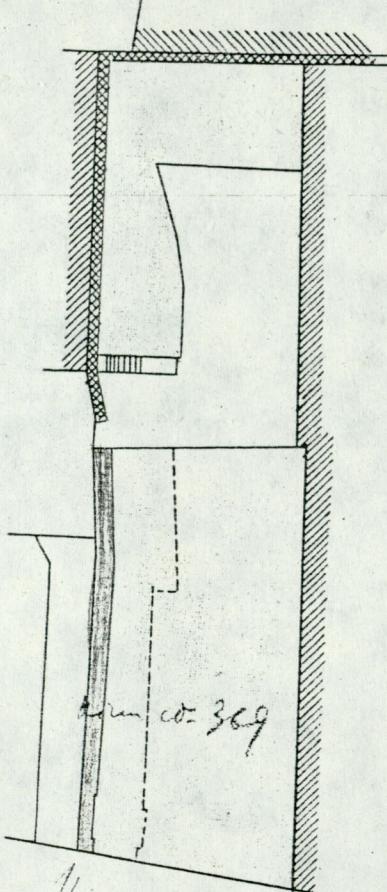
ect restatud

falleras, 25. VI 1931 96358.

Ehitusosakonna nimile

Oserdiplaan.

Kinn. nr. 369.



25. VI

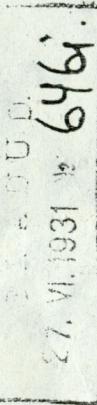
*abf. f. m.*

Käesoleva projekti on Tallinna innavaanuse  
oma koodolekul, 26. VI 1931 a. kinnitanud  
Tallinnas „Ehitus“ 1931 a. N  
Linnapea: *M. Alarikki*

Ehitusosak-a direktor:

*J. Jauny*

Linnaval. sekretär:



27. VI 1931 6461.

12. 10. 5. 0. 10. 20 mts.

164 2

23 VI 1931

*Maakunnen 1-10*

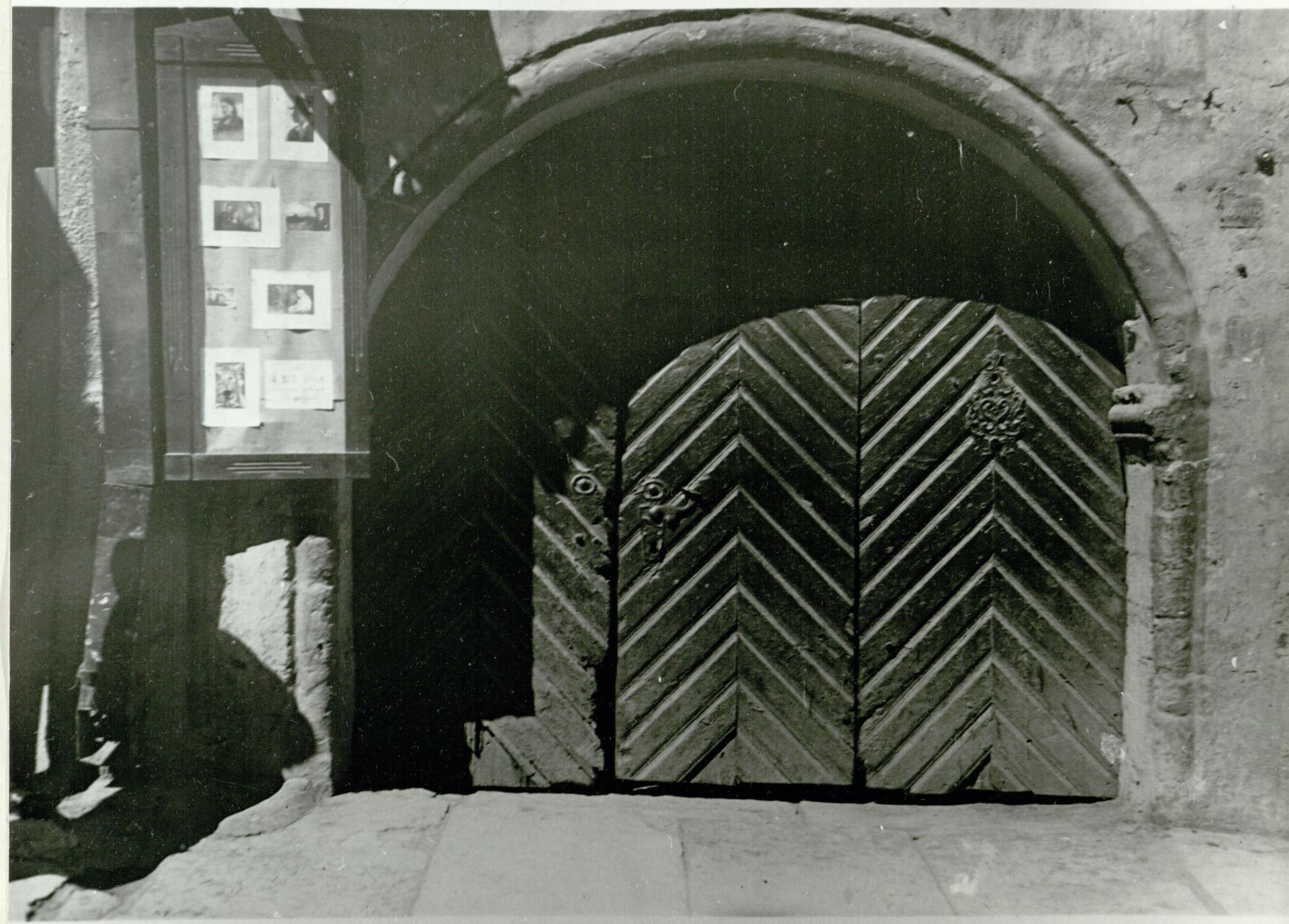
16



N - 27083/1

1

N-24083/2



2

W



N-27084

3

N-24085



A

116

N-27086/2



5

44

N-240847/1



6

61



N-27087/1

7

N-24087/2



8

N-24088



6

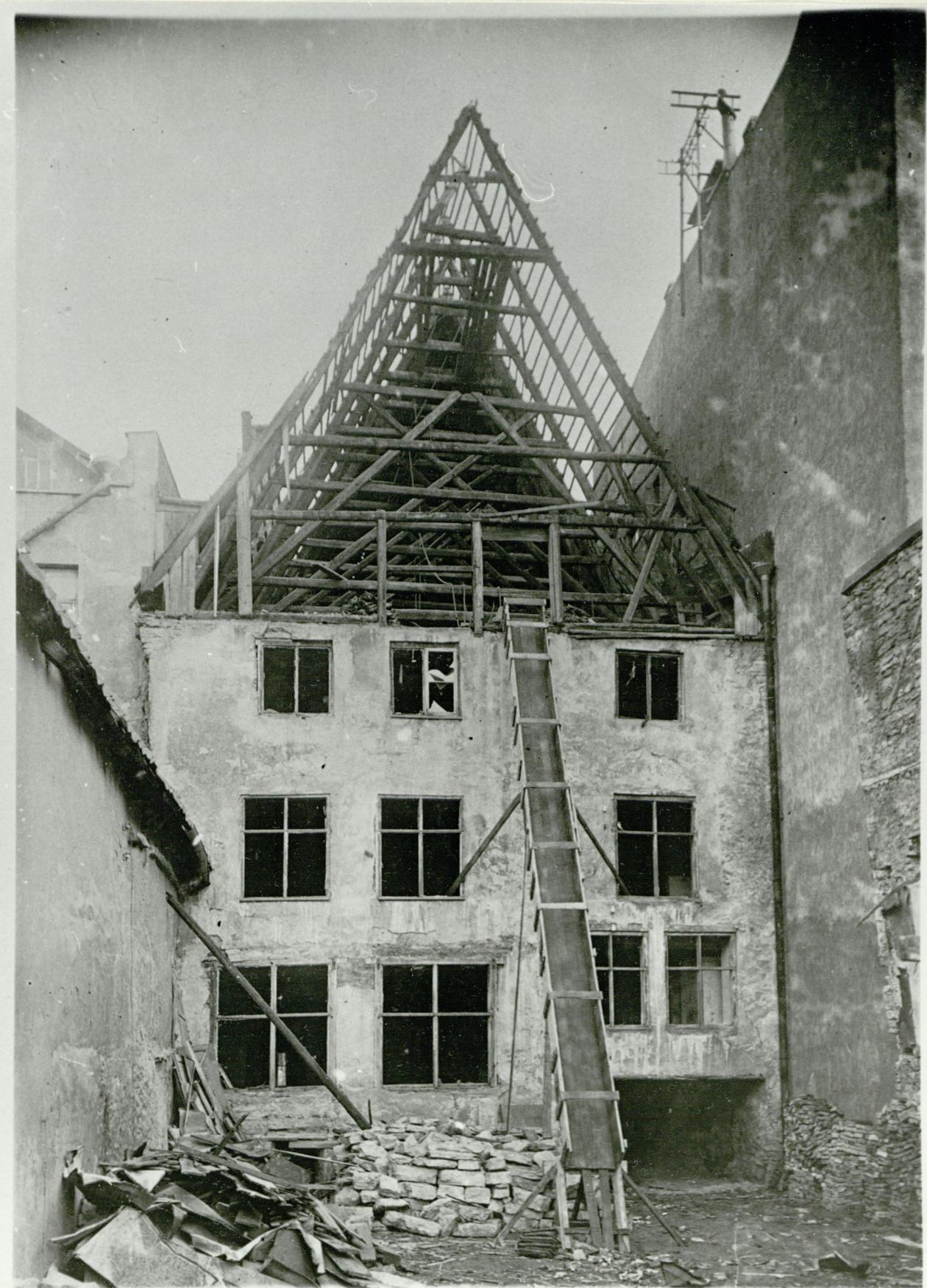
81

40

N-27089



69



N-27090

11

21



N-27091

12

2/25042-N



H=51

8.7.31

Awatarasti  
Taktenholz

majant  
part.

Ming.



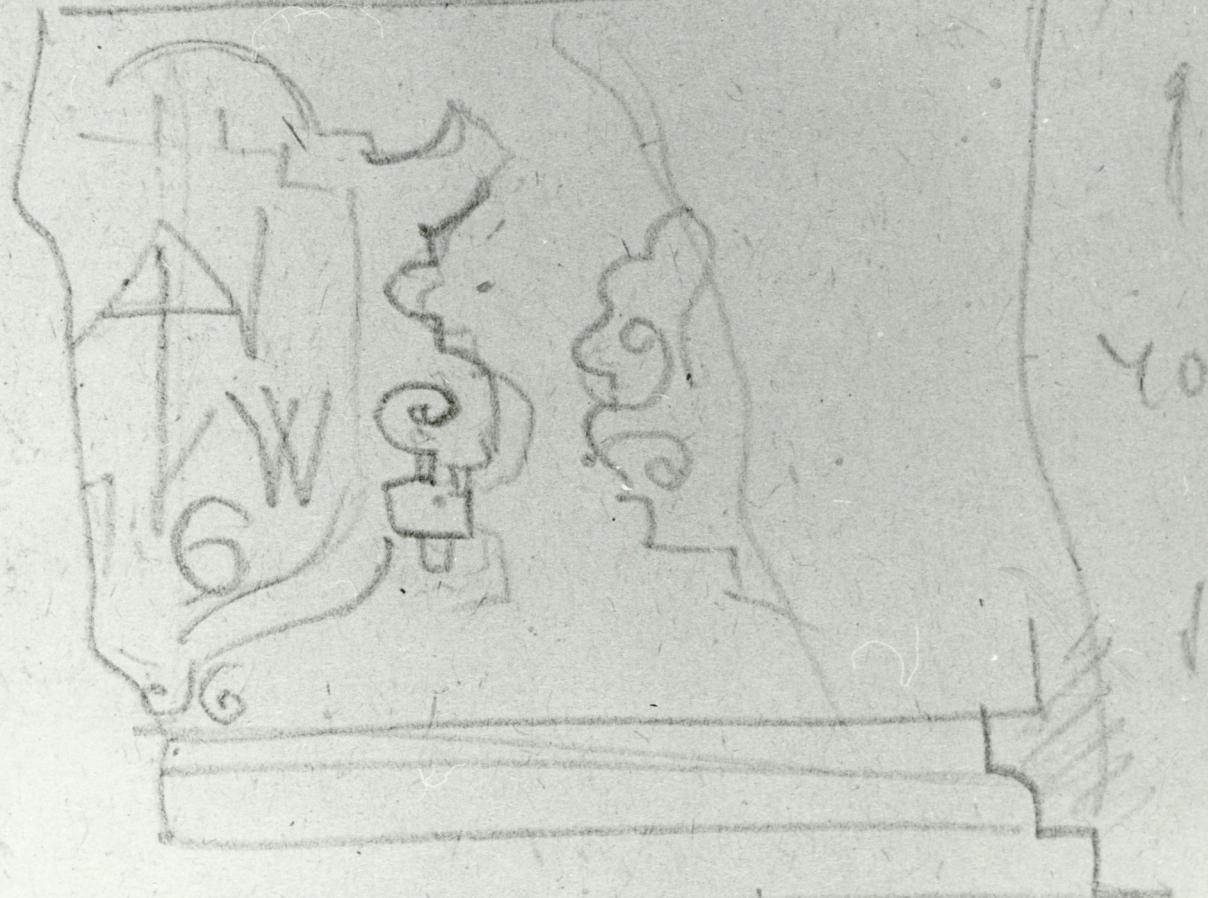
7/25042-N

13

22

Wise malardii  
Turriturris (Tun)  
W.M. en gris  
4 Oct 1646.

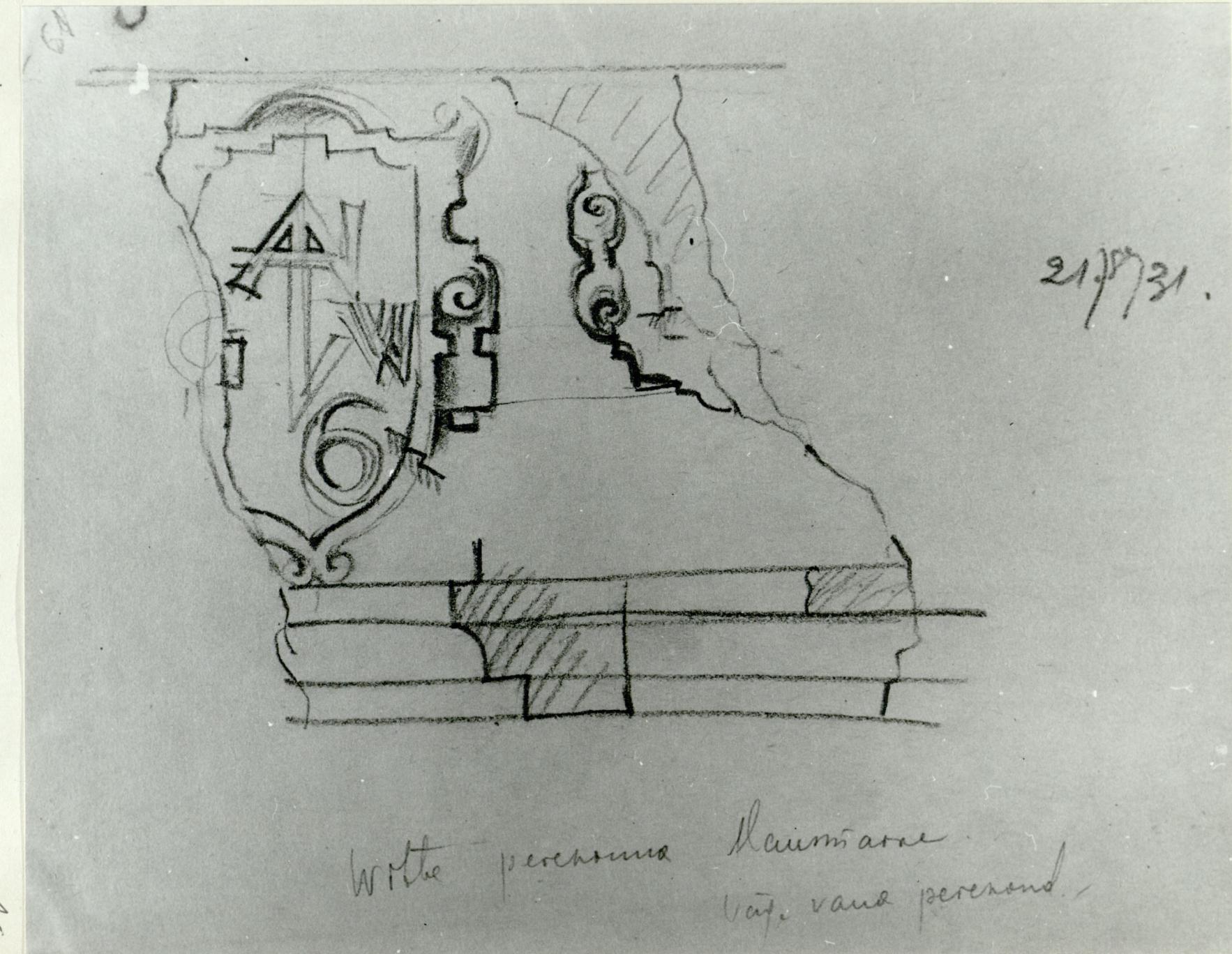
8 dm H. 2.5 328-97



N-27093/1

15

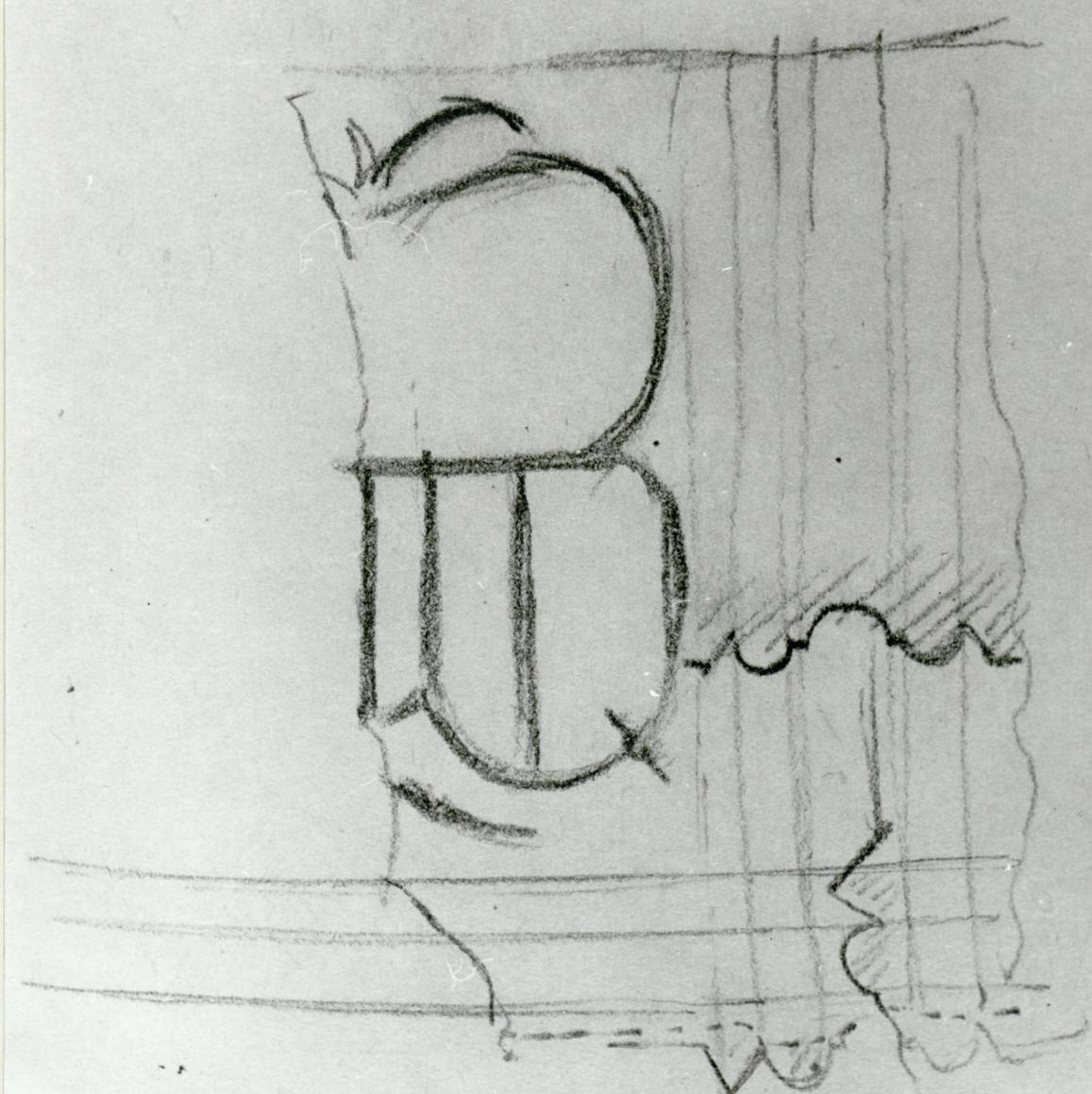
N-27093/3



16

24

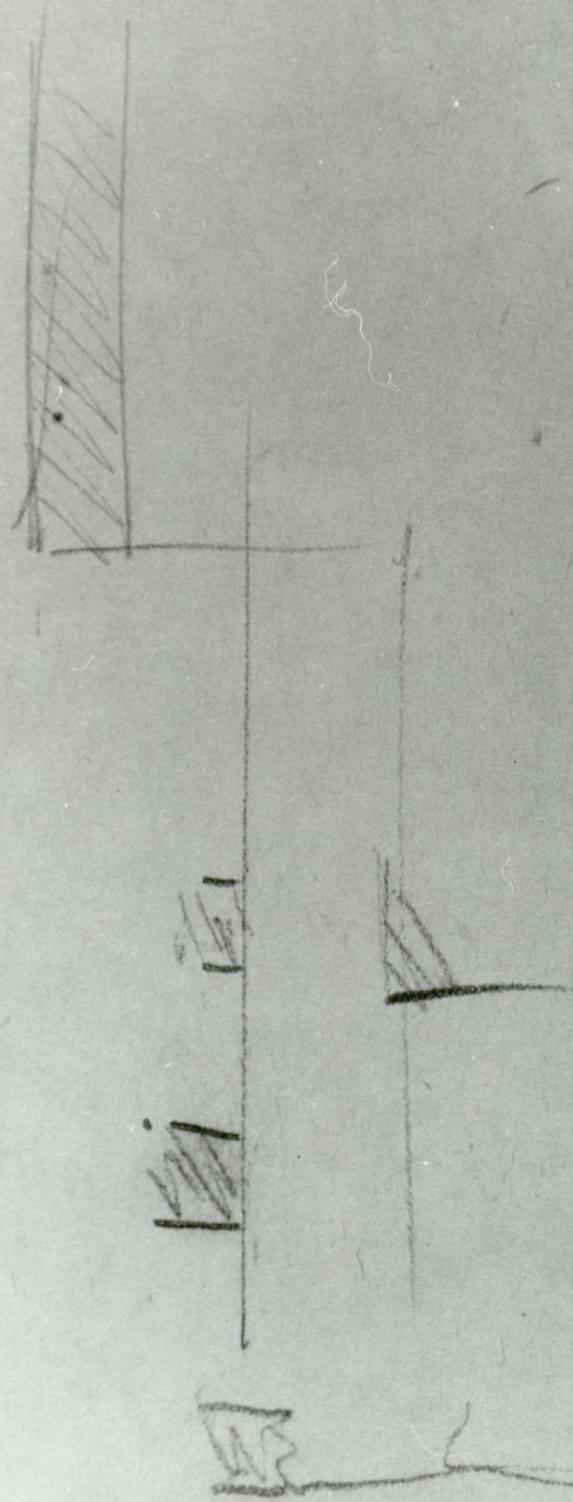
2/8/31



N-27093/2

17

Mirrable

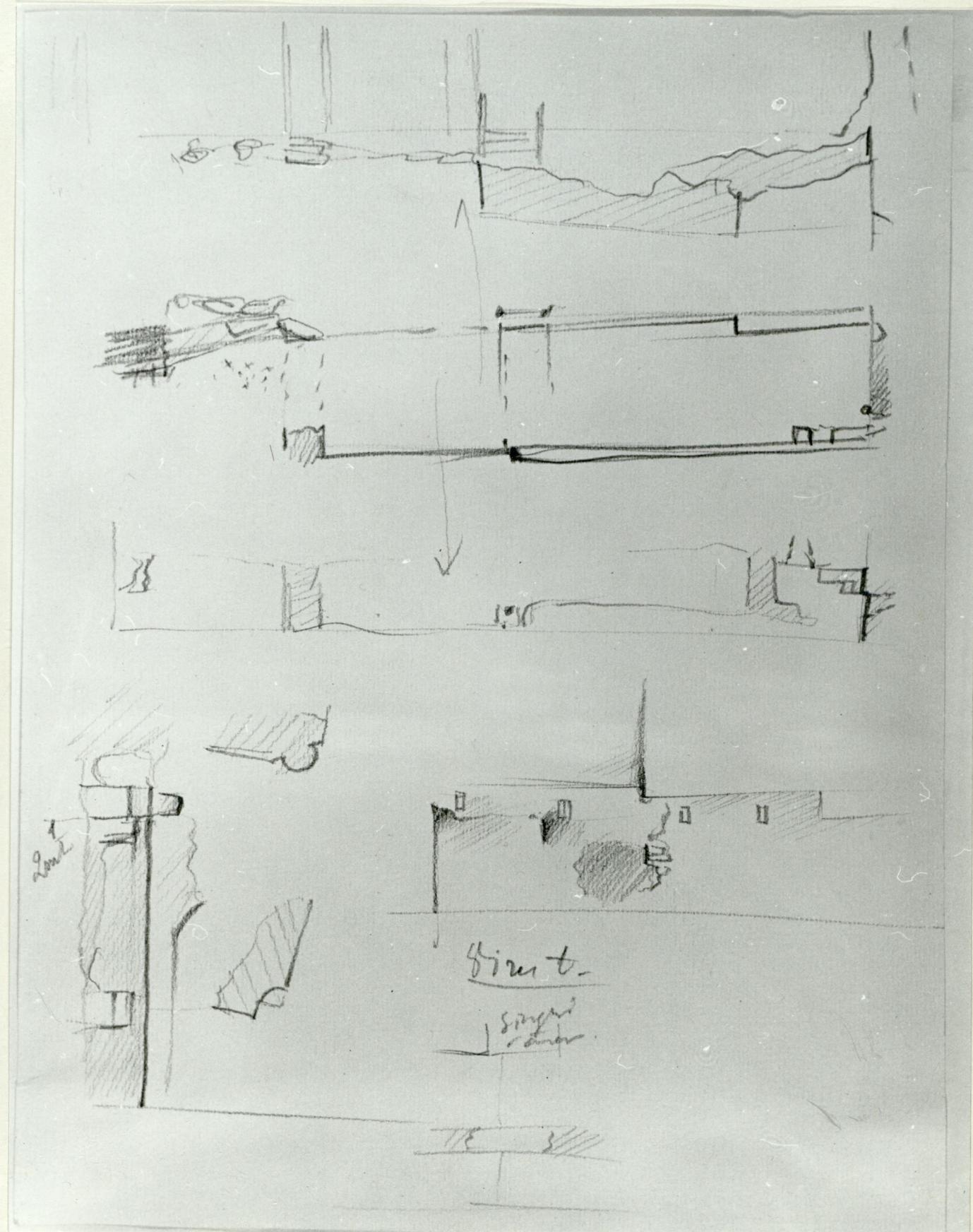


green tan.

21. 8. 31.

N-27094

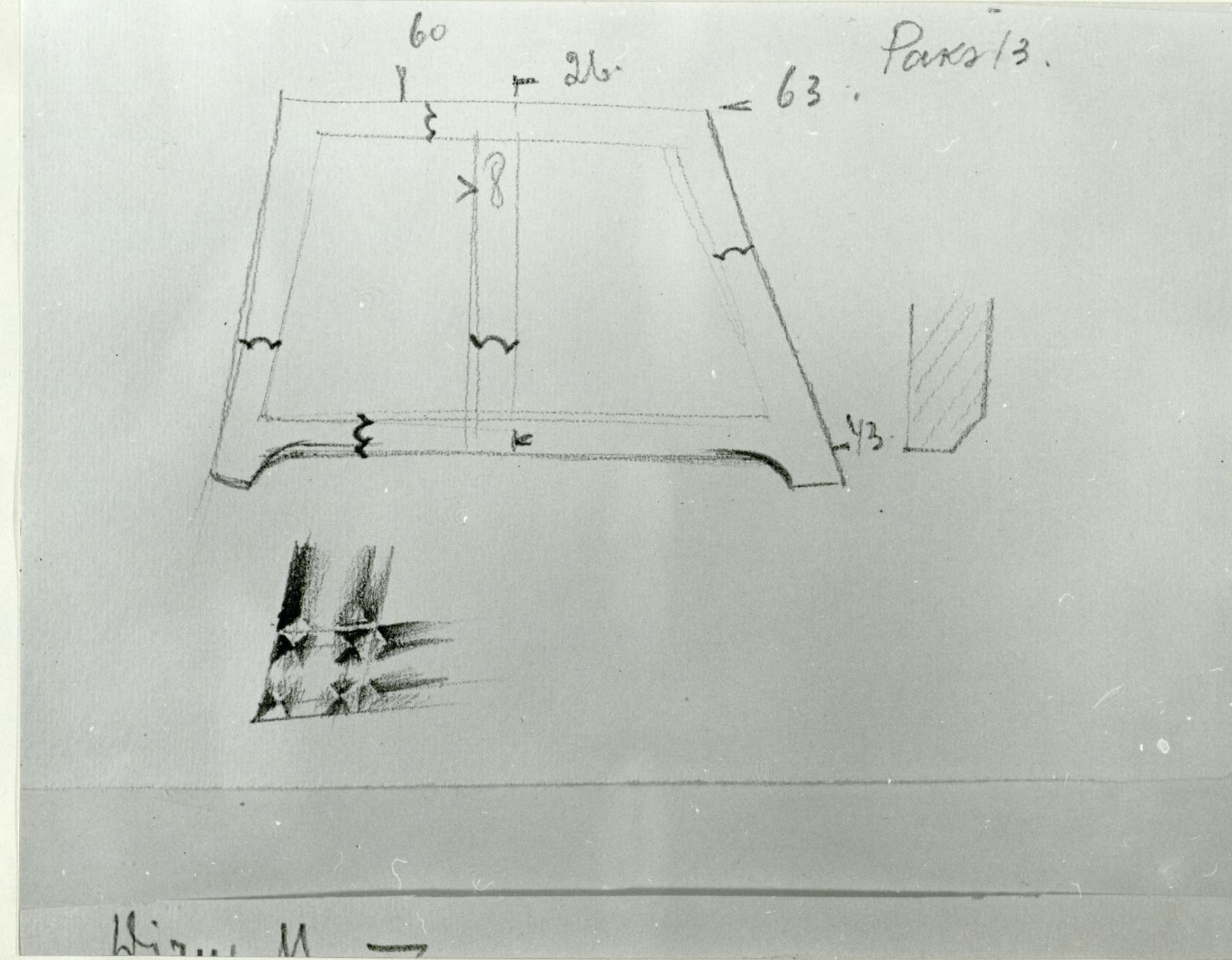
18



N-27095/1

19

N-24095-3

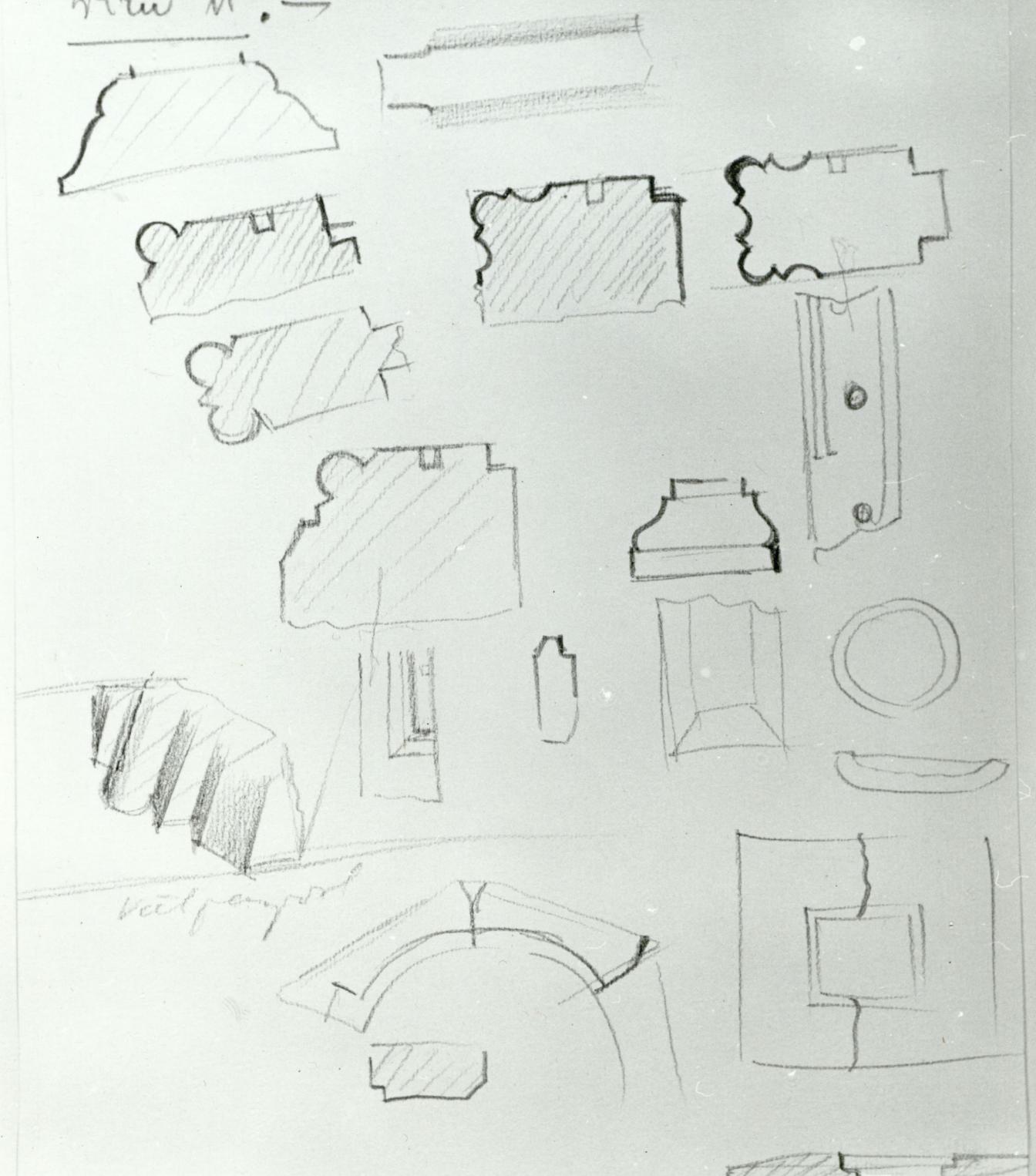


Or

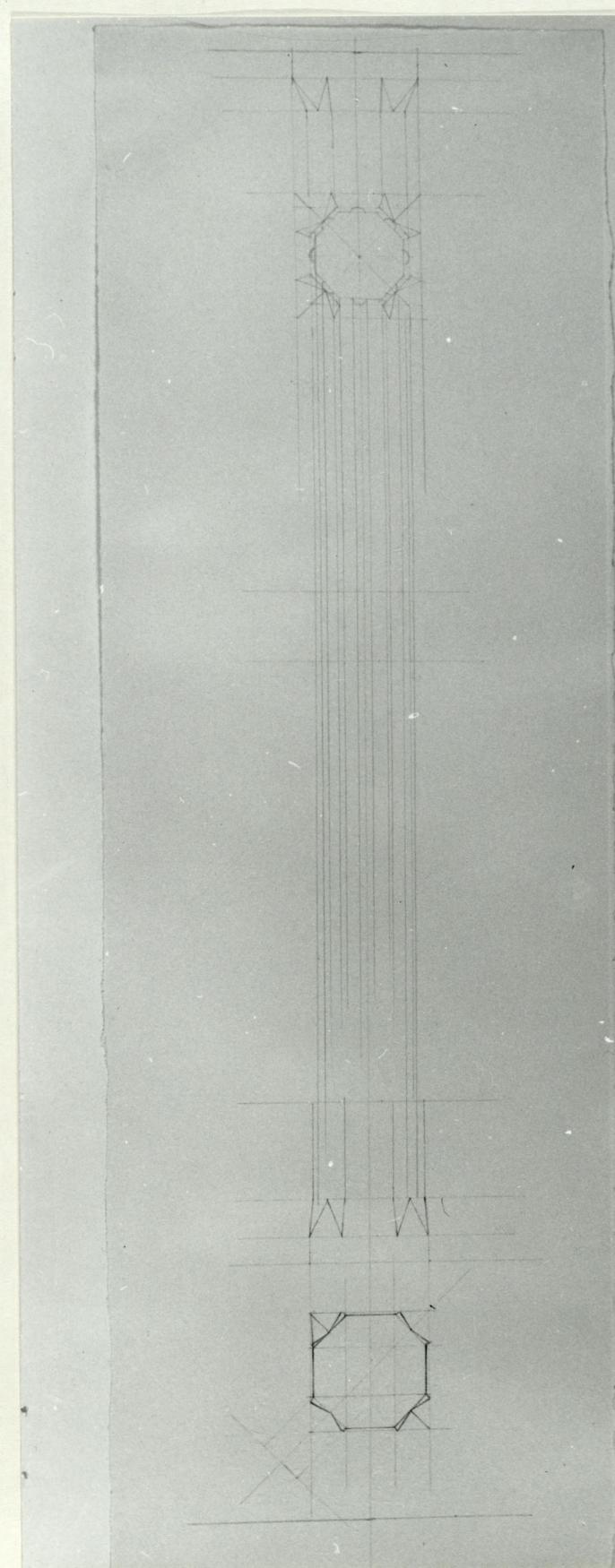
Wing M —

28

Hiru N. -



N-27095/2



N-27096

Vian 11

(A. Kallas) kas ta on  
vaadamus kindle  
(E. Vaadamus) profiilis varave  
kõrvat vannit.

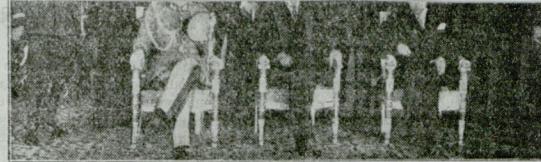
~~Groote kannite kaudes on varave  
piidega - tundub et on  
maa all tabu ja kol - 231~~

~~digipal~~

~~999 ühe~~  
~~profili~~

Ons pikkaine lasti jumal ola  
niid tress pead eesti voppe hõimust

Abika varave kannistatud  
kügi ühe peadest ostme siis et



Poole nns valitlus. Istunud maasulit paremale: töjamin. marsjal Viljandi, president J. Mõistlik  
peaminister tol. Pristor.

suurvenelased on tähtsal määräl algelt hoo-  
me-ugri keeli könelnute ümberrahvustumist ja  
relatiivselt ja nende ning eeslaste mahel näit  
wördluspunktide leidmine wöiks mönikord läht  
salt kujunenud teatavamaks hoo-me-ugrile roositihi-  
luse tööstamiseks. Kuid kihlast nelisi wöhlklikest  
möttemöglutusist, mille siht on olnud maid näi-  
data, kui raskne on soome-ugri keskkonna rah-  
wiste töölistest ühtekuuluvust mõõda minna-  
ltagi veel kui need on naaberrahvad.

Keskaegne ehitus Tallinn  
peatänawal, 6.6.31

mis tuleb laimutamisele. Paava

Tallinna omapära üheks jooneks on: sellised sündames on holdunud alal väga palu manu ehitustest ja lätiidu ülejgi keskkonna kehakegne ilme. Kui igal aastal paratamatult komunitatsaare ka mõõdu muu maju, ja ühel sellisel on käsus järg, mis asub Biru tänaval nr. 11. See maia praegetav on a. t. „Kohila paberitöövahik“ omandus, seetõttu seda tihedalt, seest laastatuna ning segipäsfatuna (teine ja kolmas kord).

likk sellid. Parempoolne trepp mõib eesmäe korrora eeskotta (all on juured võimundi keldrituru mid). See eeskoda on amar. Kuna selle all on ees trüpitikku-koda lissärgavuukilega, siis ees koda n. õ. piirab kõrgemalt trüpitikku-koda. Et õra hoida korterite-kojast allakukkumist treppistru-kotta, on eesmäe seitte piiratud käsipinnaga. Korterite-kojast mõib kolm uist karteritesse. Korterib-toad on mabalad, kui gi mitte juhi välkesed, aga ka mitte luude. Laed: tihedalt asetanud lai-de (kuni poolest ja galja) ja paigutuse plankudeks on laotus lai-de. Kini. Röök laed on sellised. Siinad: paas ja telliskivi segamini, vähjaspoolt krohvitub. Esimene korraka korterite-kojast pahemalt mõiles paralleelselt kaks treppi kõmbedanud korralde. Ja siit edasi pööringuule.

Ma ja on kolmekordne. All keldrid ja pe-  
kõrde põõning.

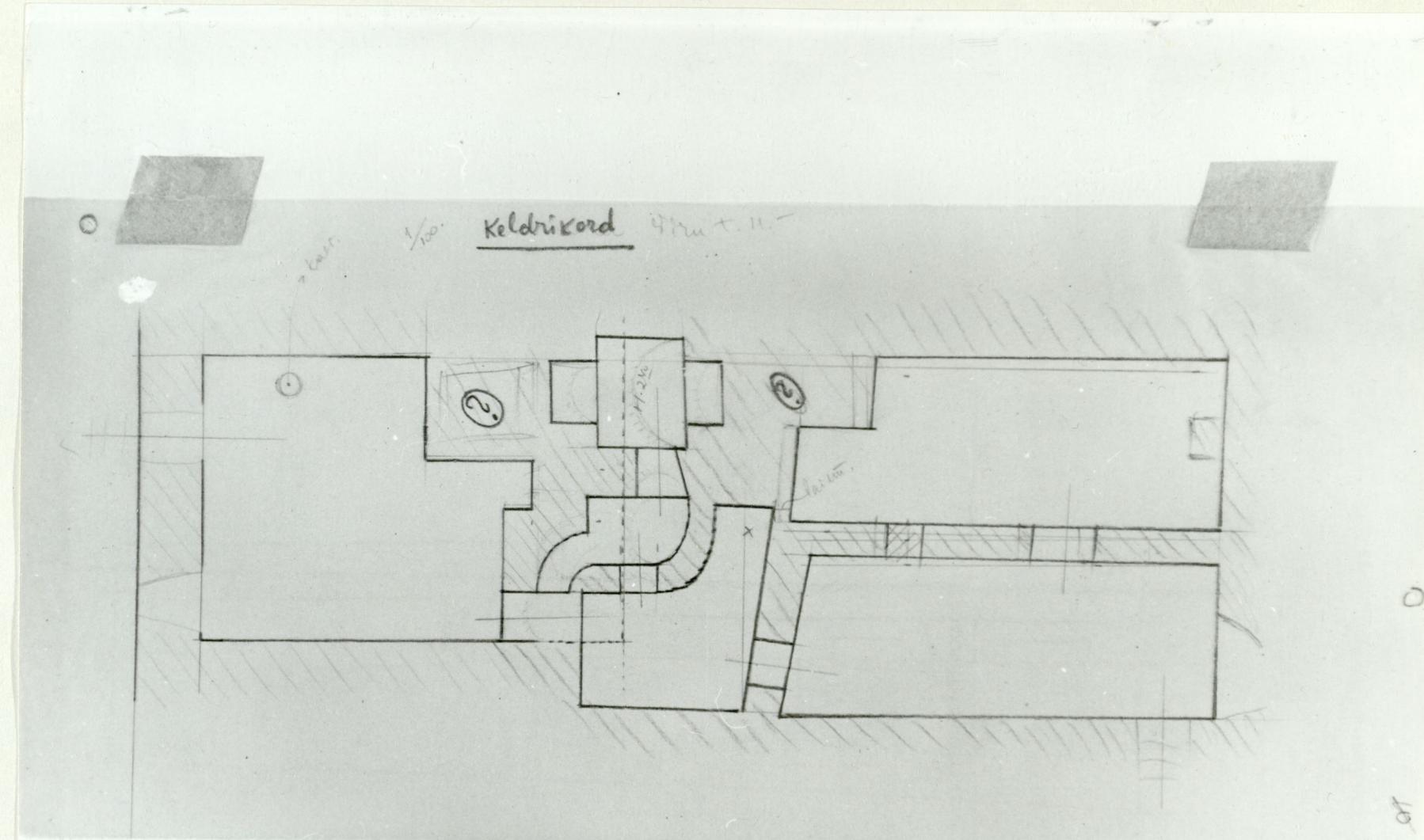
La prima volta che ho sentito parlare di questo tipo di sostanze, mi sono chiesto se non erano solo una specie di droga sintetica. Poco dopo ho cominciato a leggere sulle loro proprietà terapeutiche e ho capito che non erano solo un'altra droga, ma un vero e proprio farmaco. Ero molto curioso di saperne di più, quindi ho cominciato a cercare informazioni su Internet. Ho trovato molti articoli scientifici che parlavano delle loro proprietà terapeutiche, come la riduzione dei sintomi della depressione e dell'ansia. Ho deciso di provare a fare un po' di ricerche per me stesso e ho cominciato a fare esperimenti su me stesso. Ho provato diversi tipi di sostanze, come la serotonina, la dopamina e la noradrenalină, e ho notato che avevano effetti diversi su di me. Per esempio, la serotonina mi faceva sentire più calmo e rilassato, mentre la dopamina mi dava una sensazione di euforia. La noradrenalină mi faceva sentire più energico e motivato. Ho cominciato a utilizzare queste sostanze per aiutarmi a gestire i miei problemi mentali e fisici, e ho notato che funzionavano molto bene. Ma ho anche imparato che non sono una panacea per tutti i problemi, e che bisogna usare le sostanze con cautela e responsabilità. Oggi ho deciso di condividere la mia esperienza con voi, sperando che possiate utilizzarla per migliorare la vostra vita.

most effective stimulus. Stimulus output from different parts of the brain may therefore be more effective than others in eliciting a particular response.

N-27097/1

23

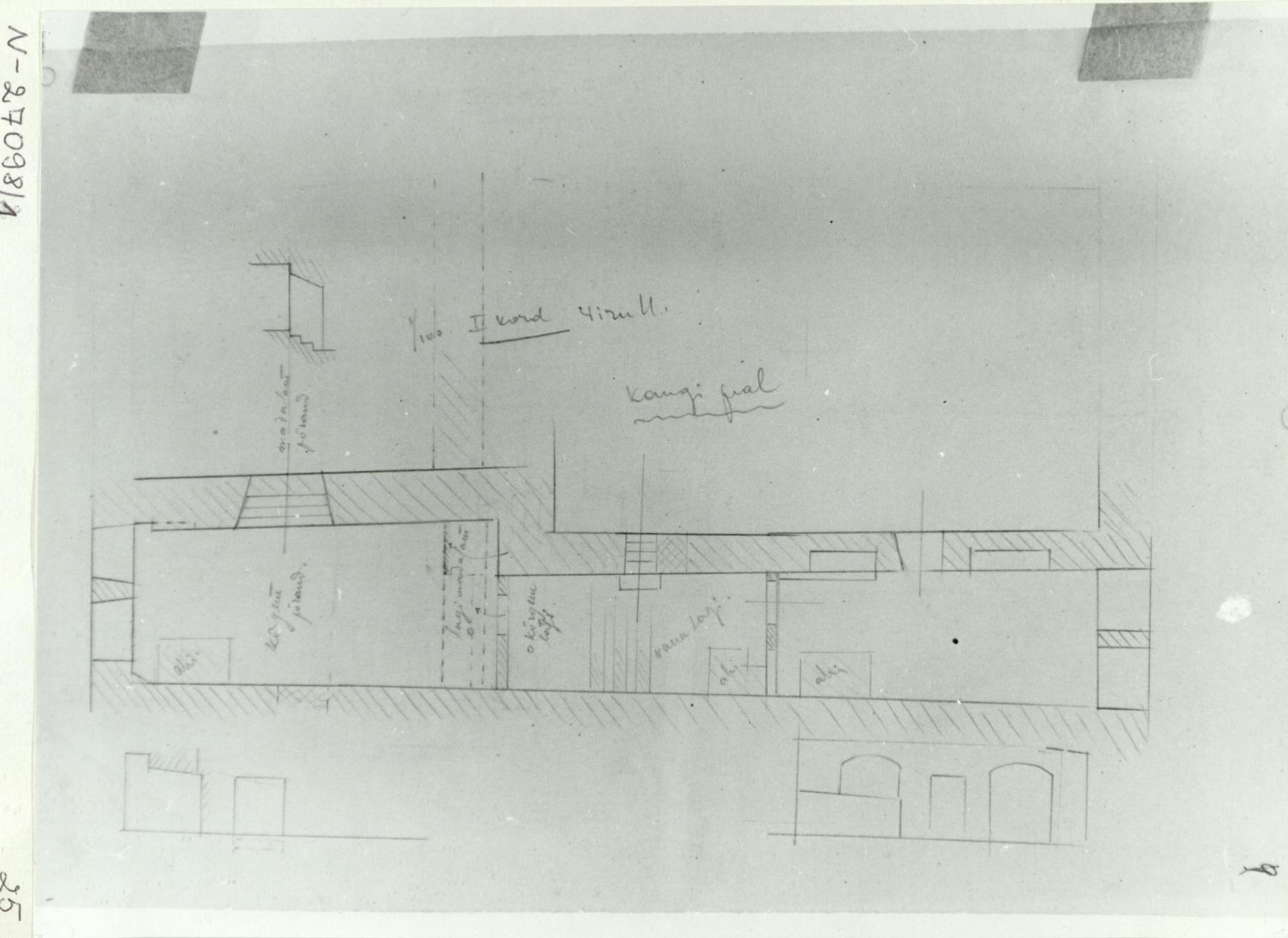
7/46042-N



178

126

V/860±8-N



95

b

86

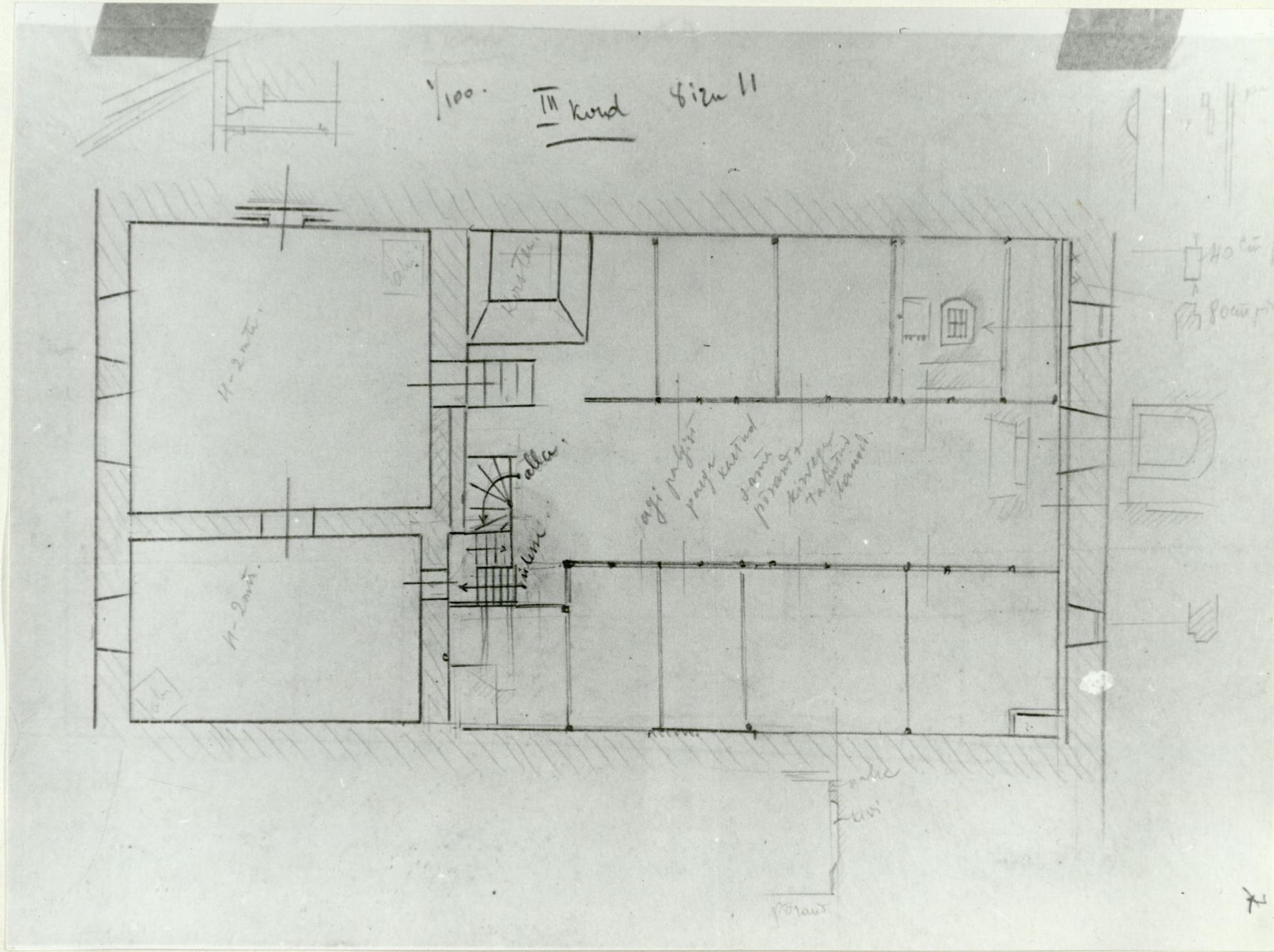
六

N-27098/2

8

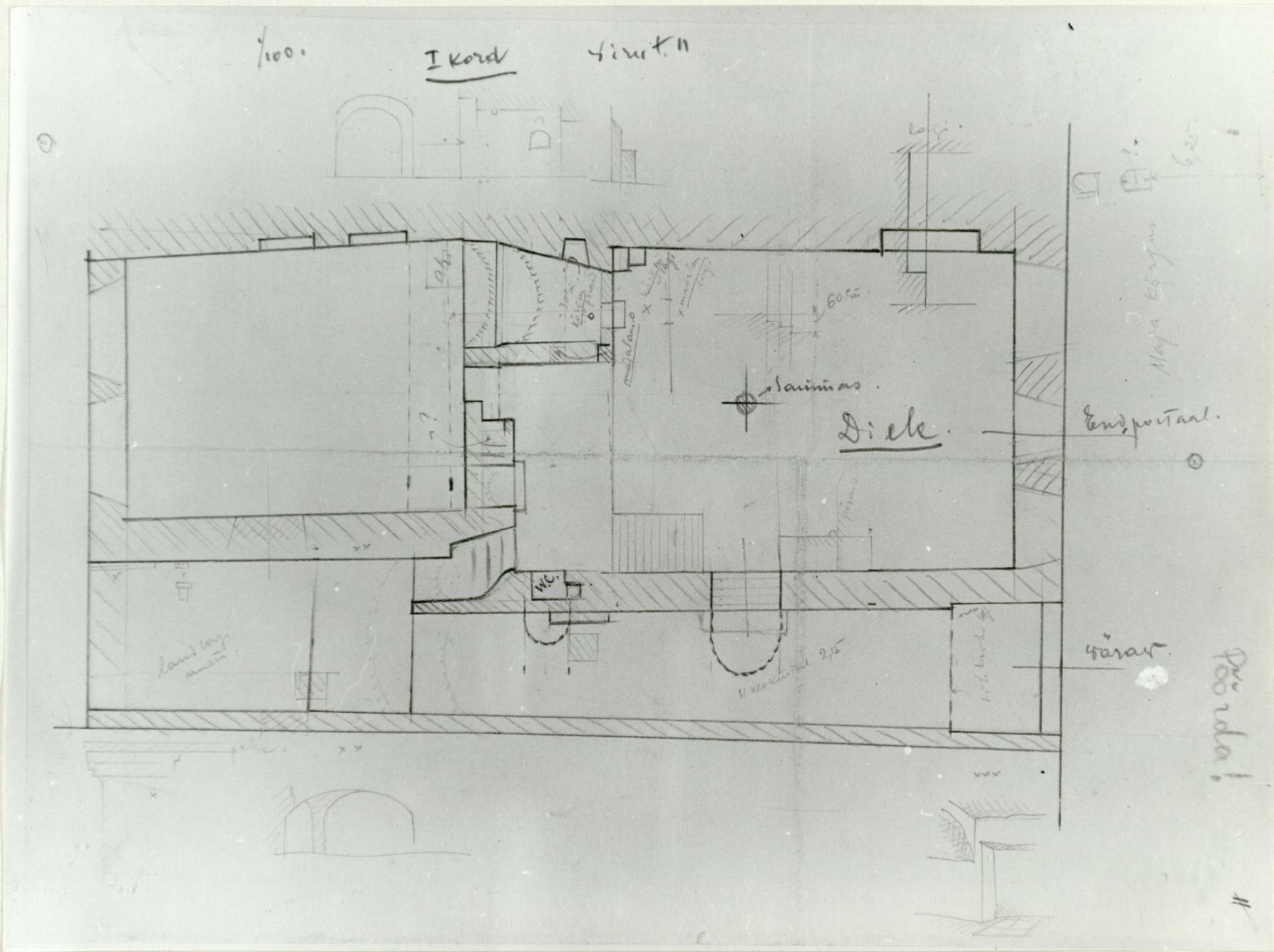
6

V/66042-N

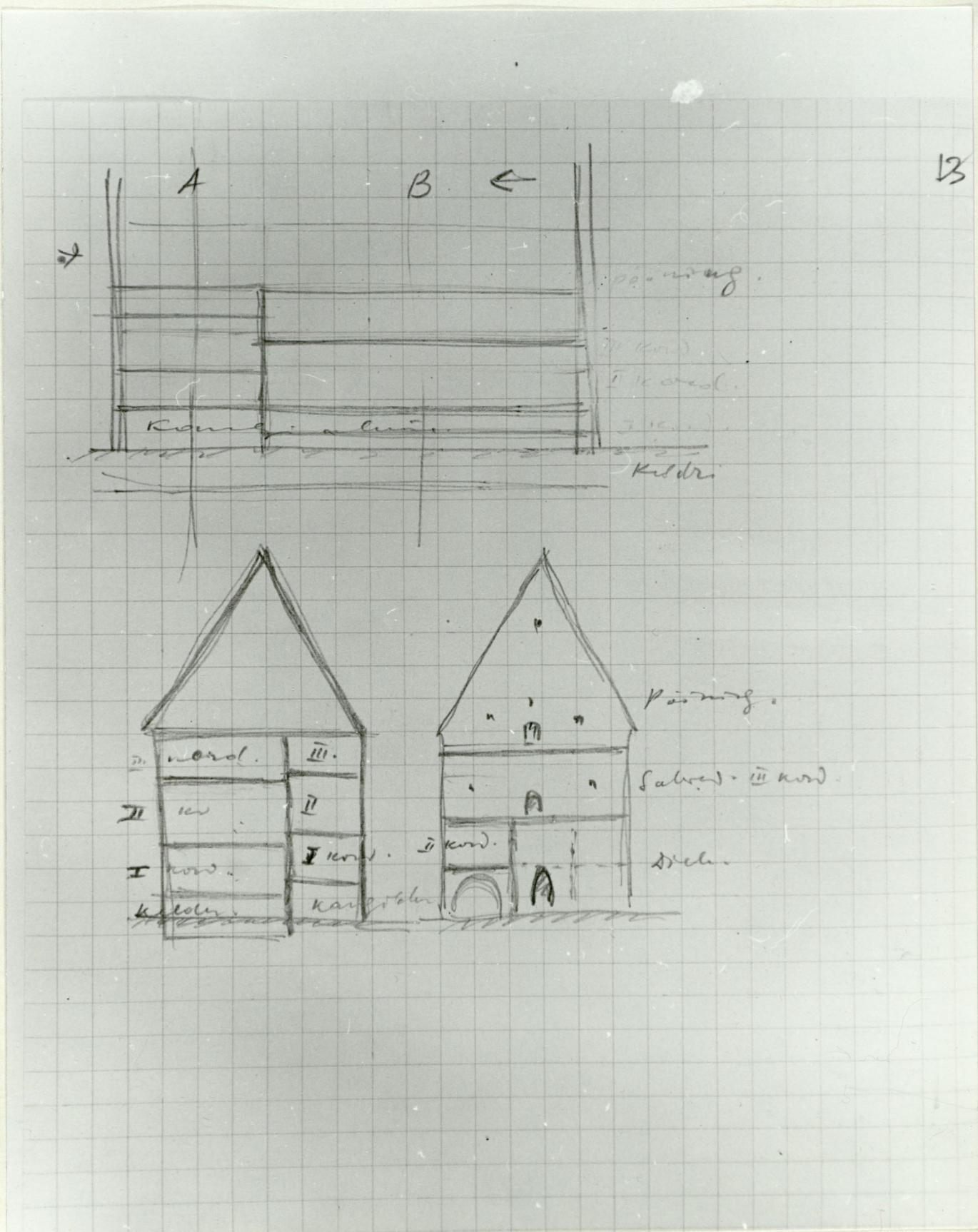


N - 27099/2

88

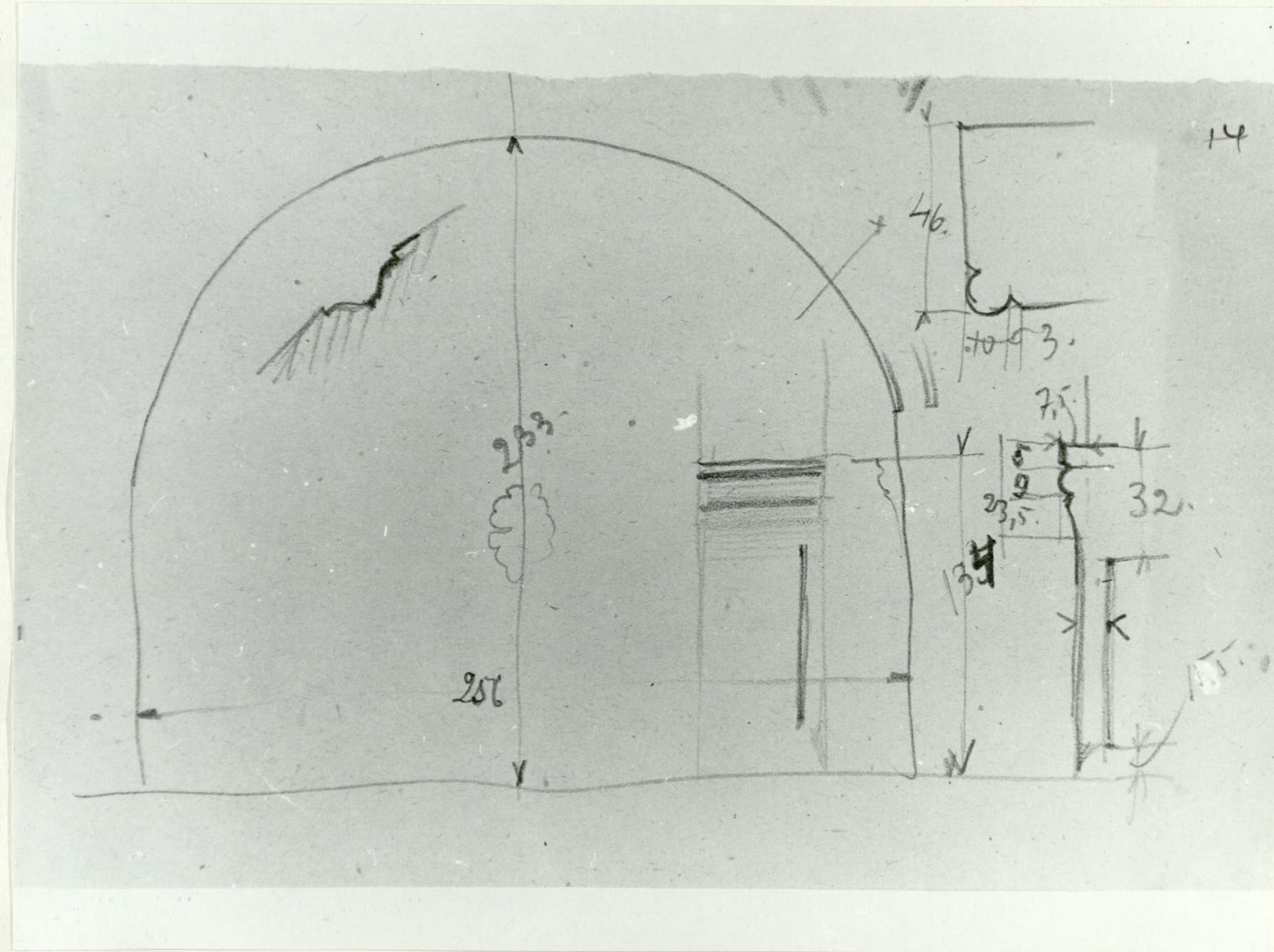


90



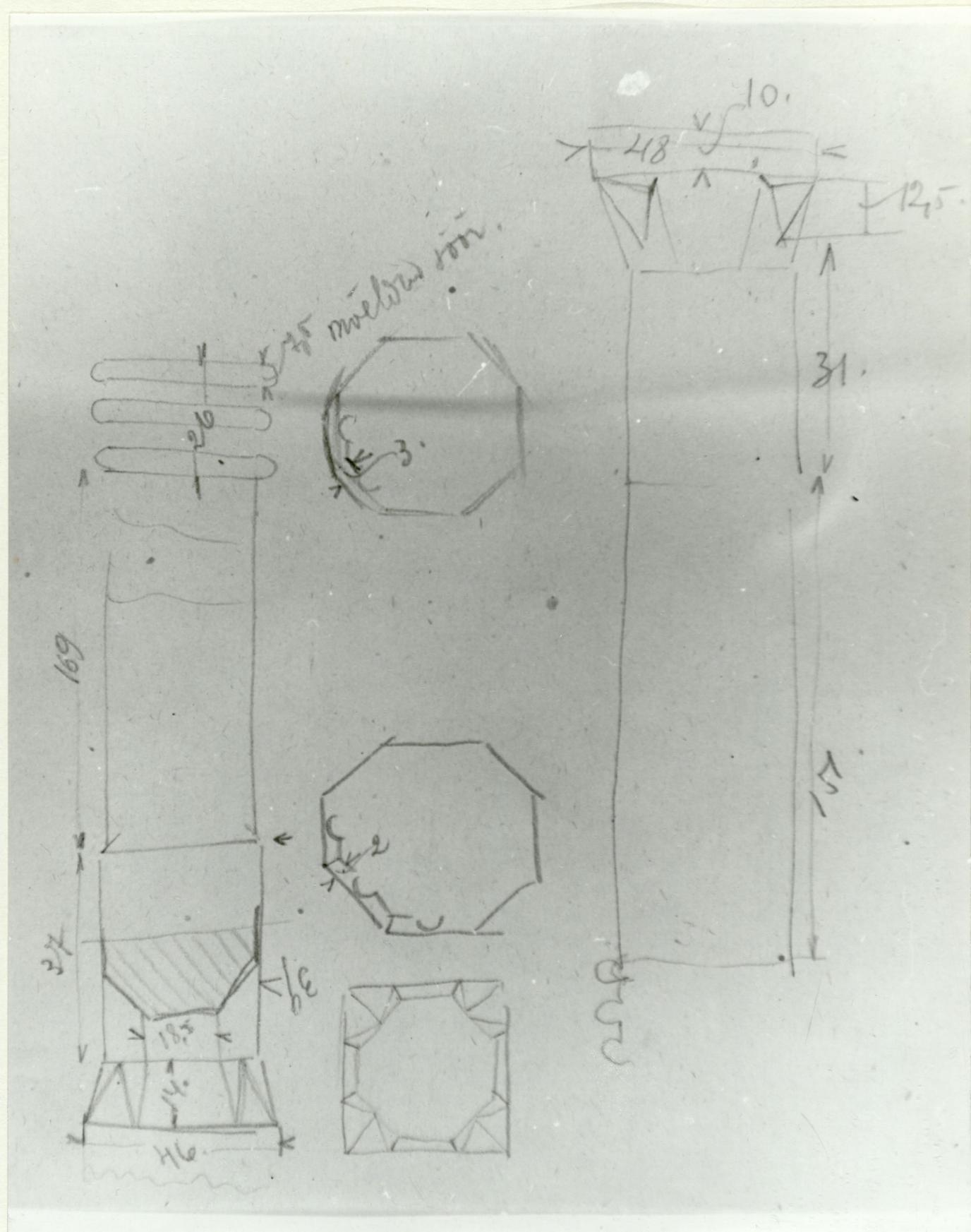
N-27100/1

N - 24100/2



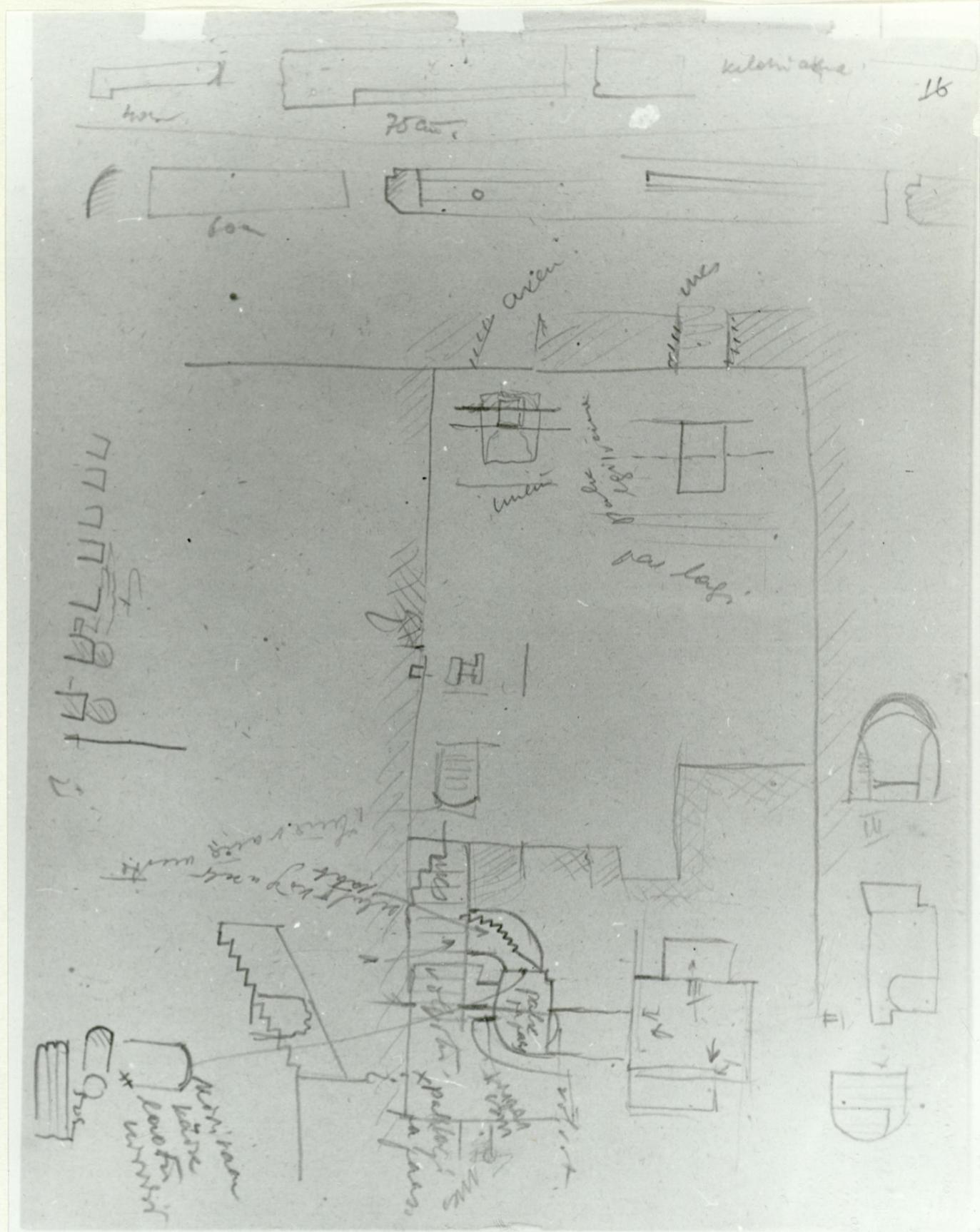
20

28



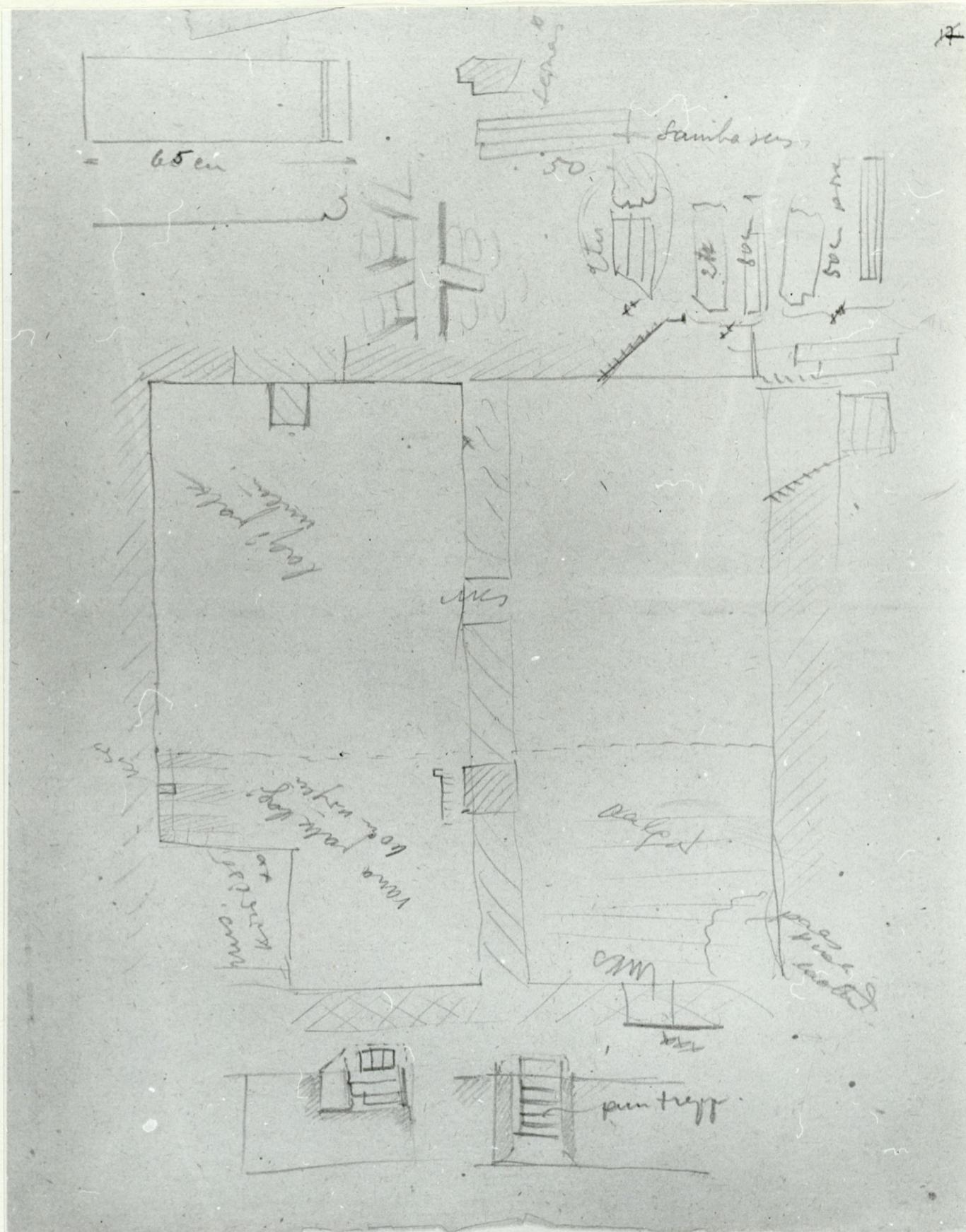
N-27401/1

31



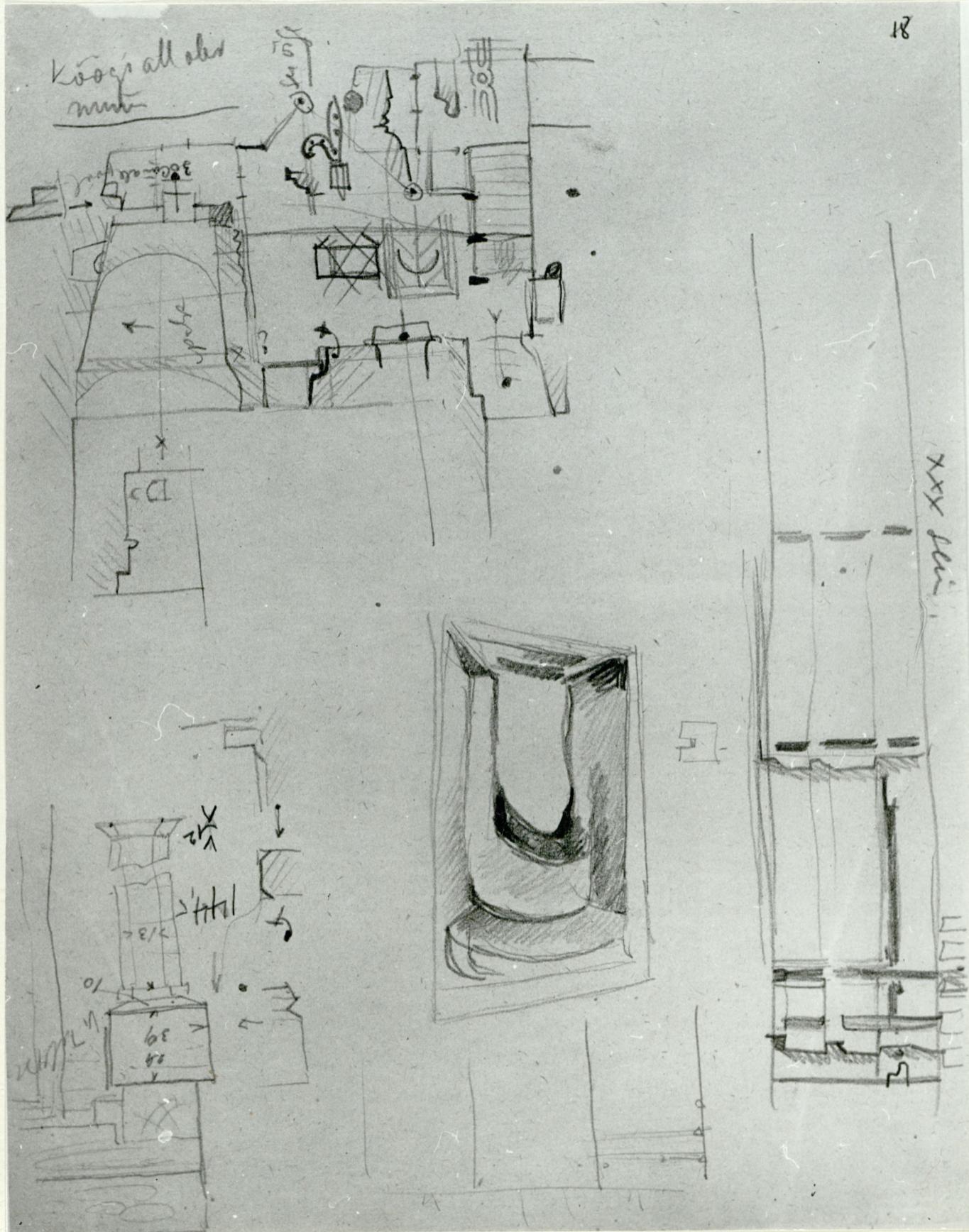
N-27401/2

32



N-27102/1

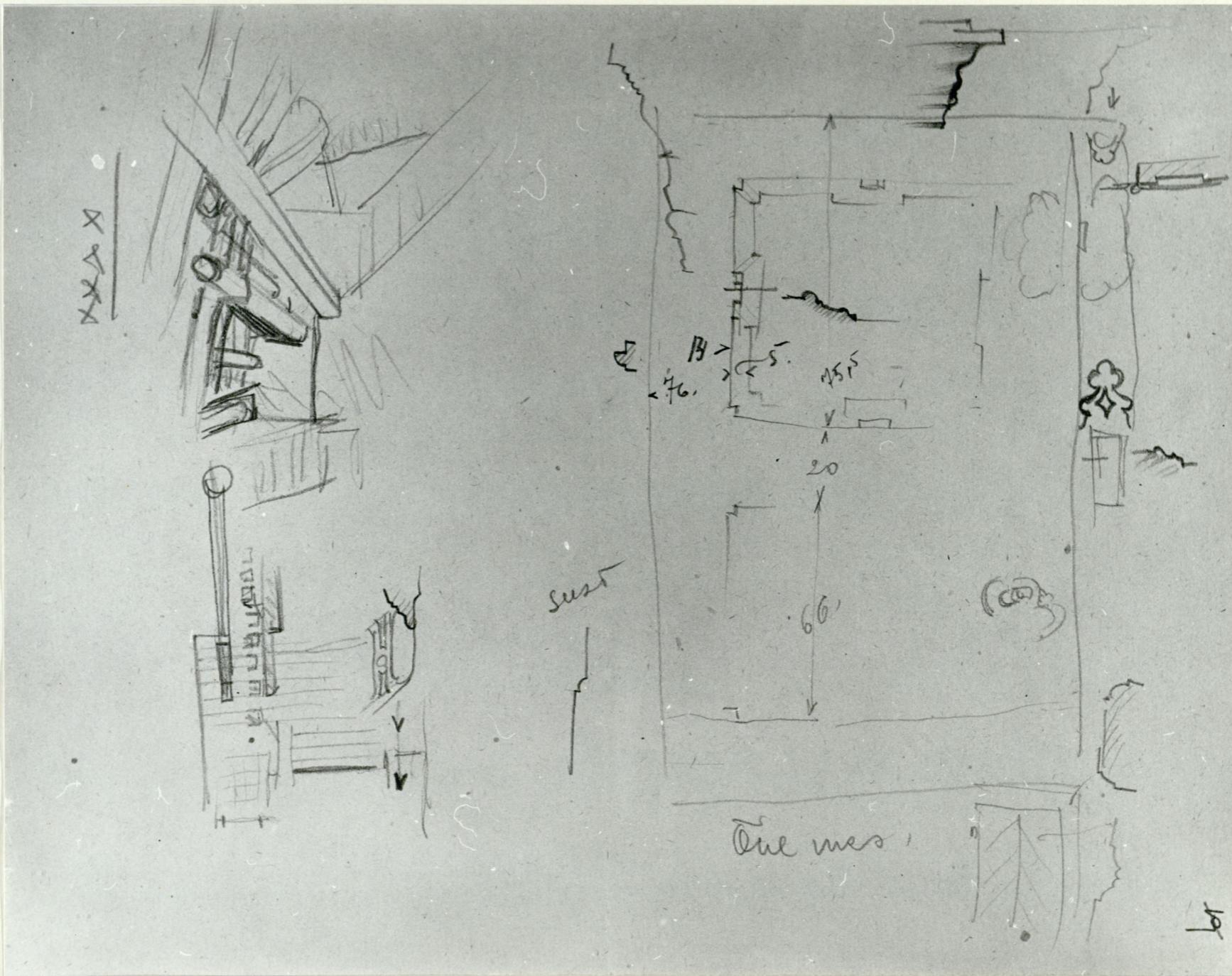
33



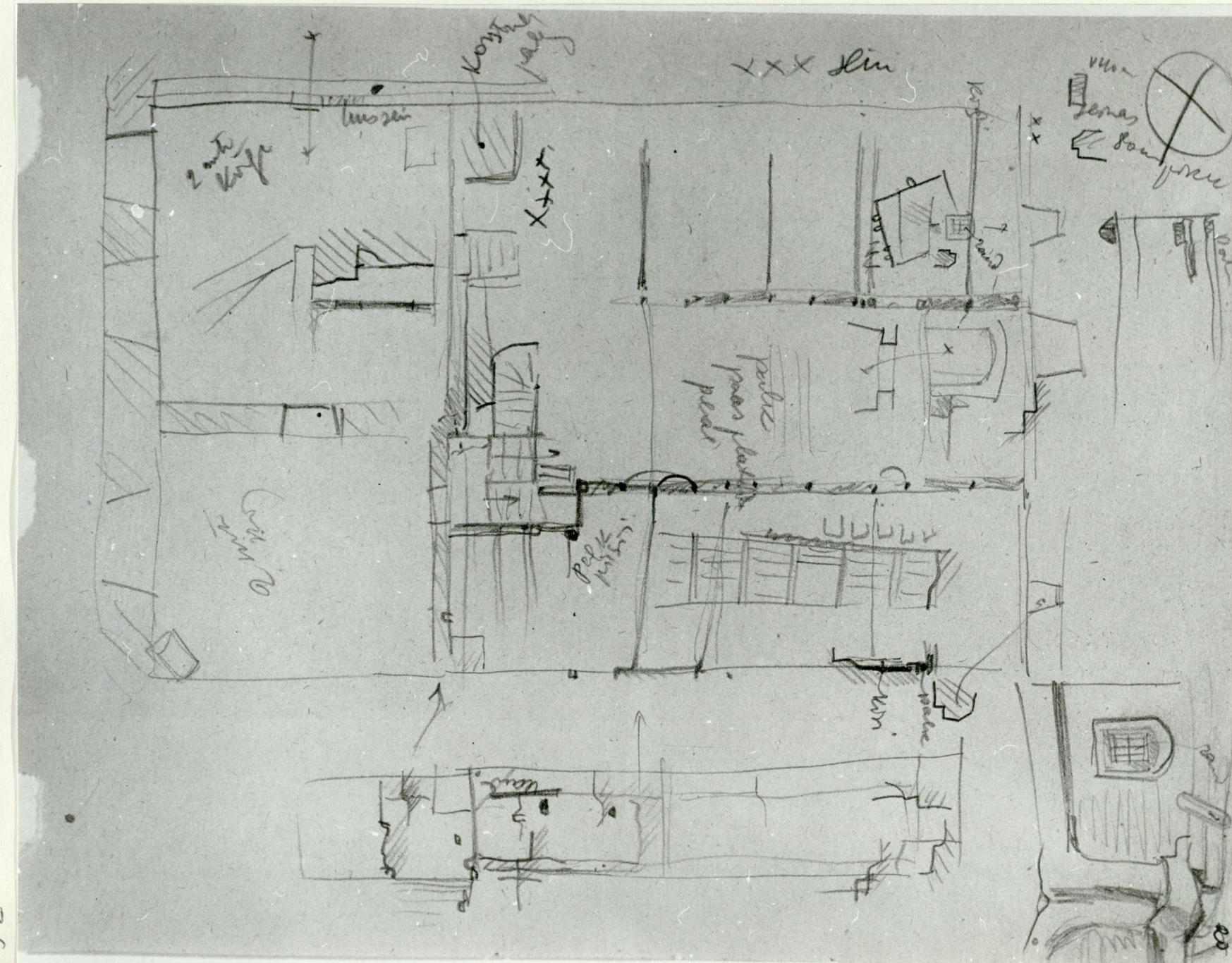
N-27102/2

34

N-27103/1



N-27103-2

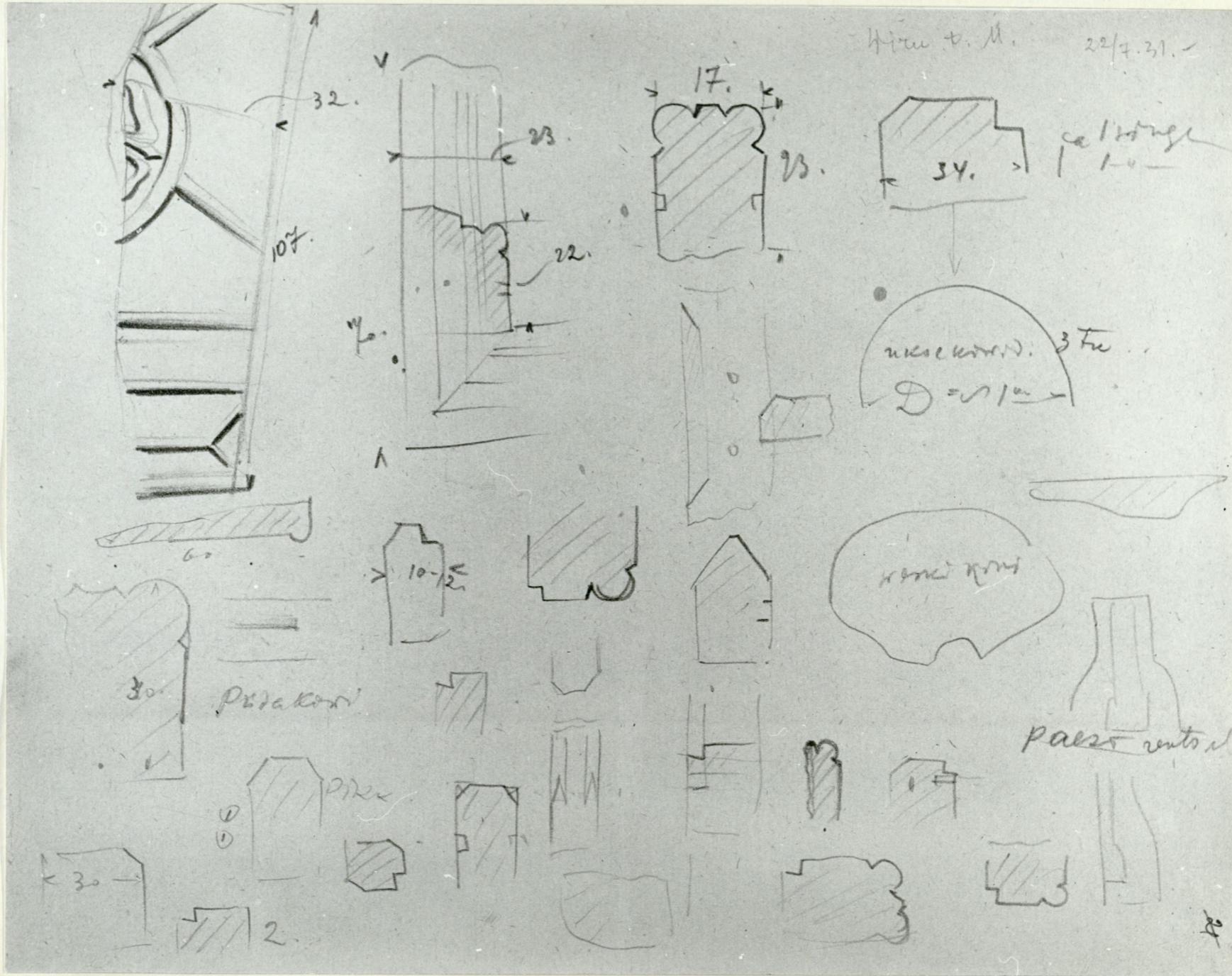


36

14

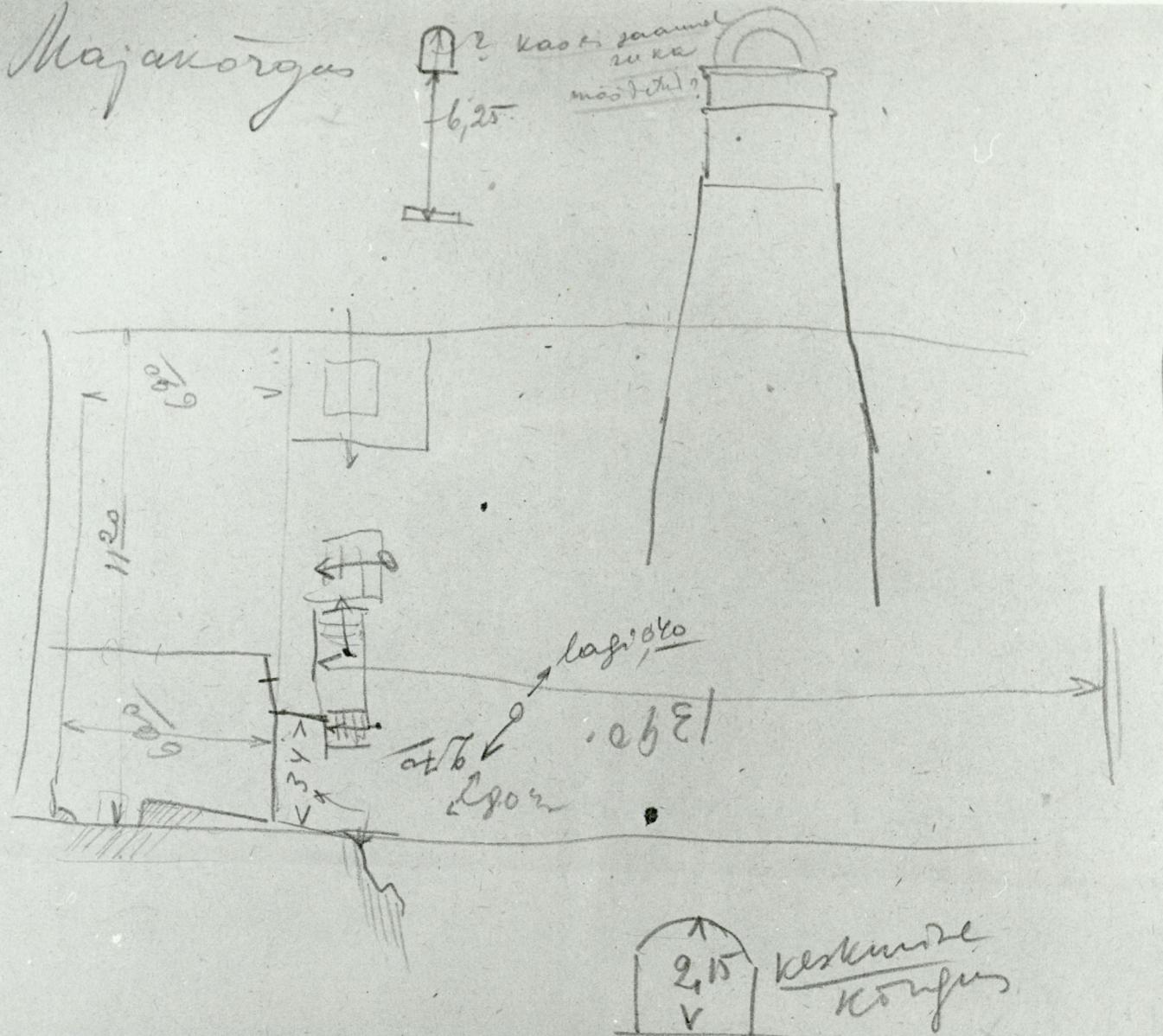
V / HOTEL-N

七三



7/1947-24

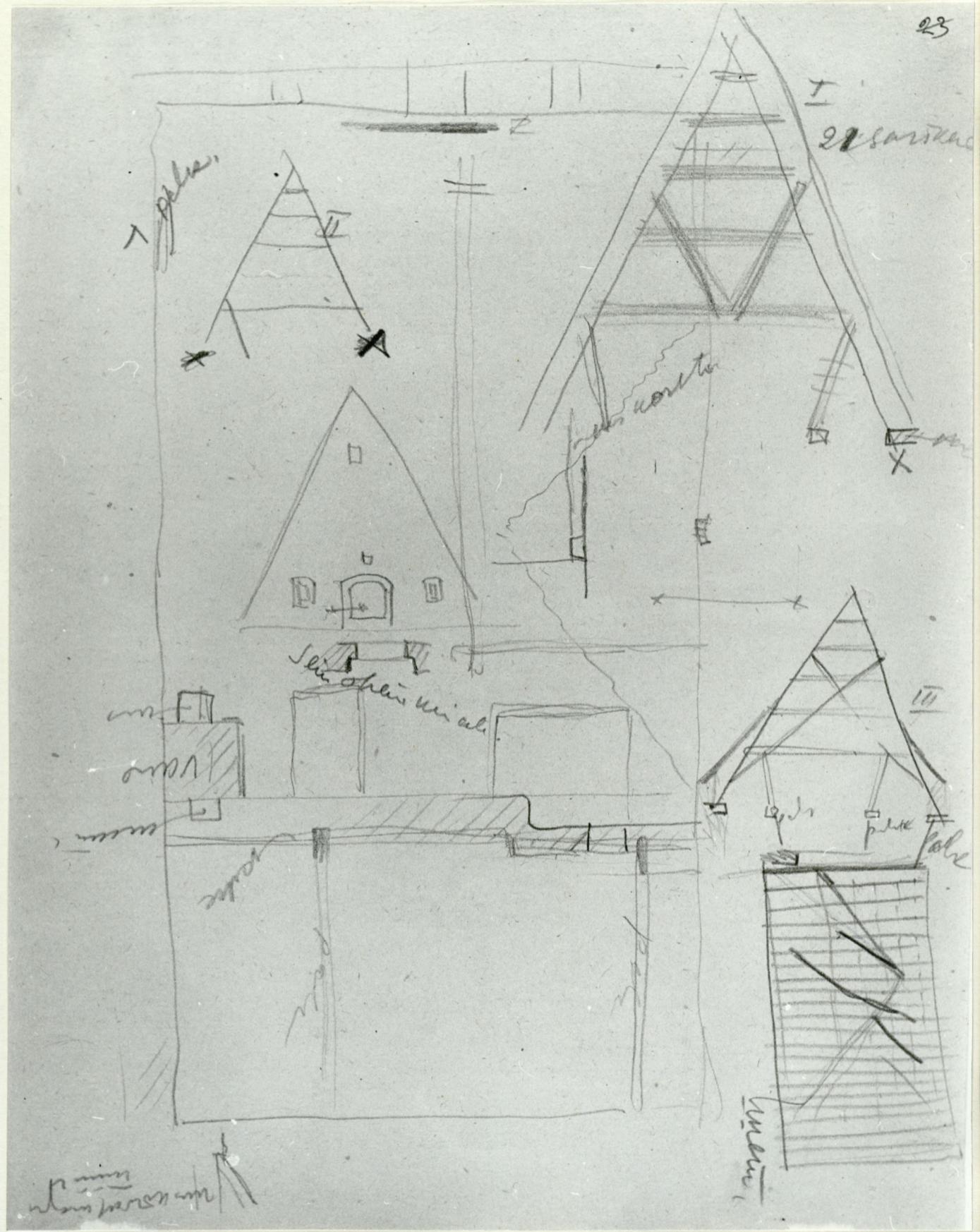
Majakorras



82

262

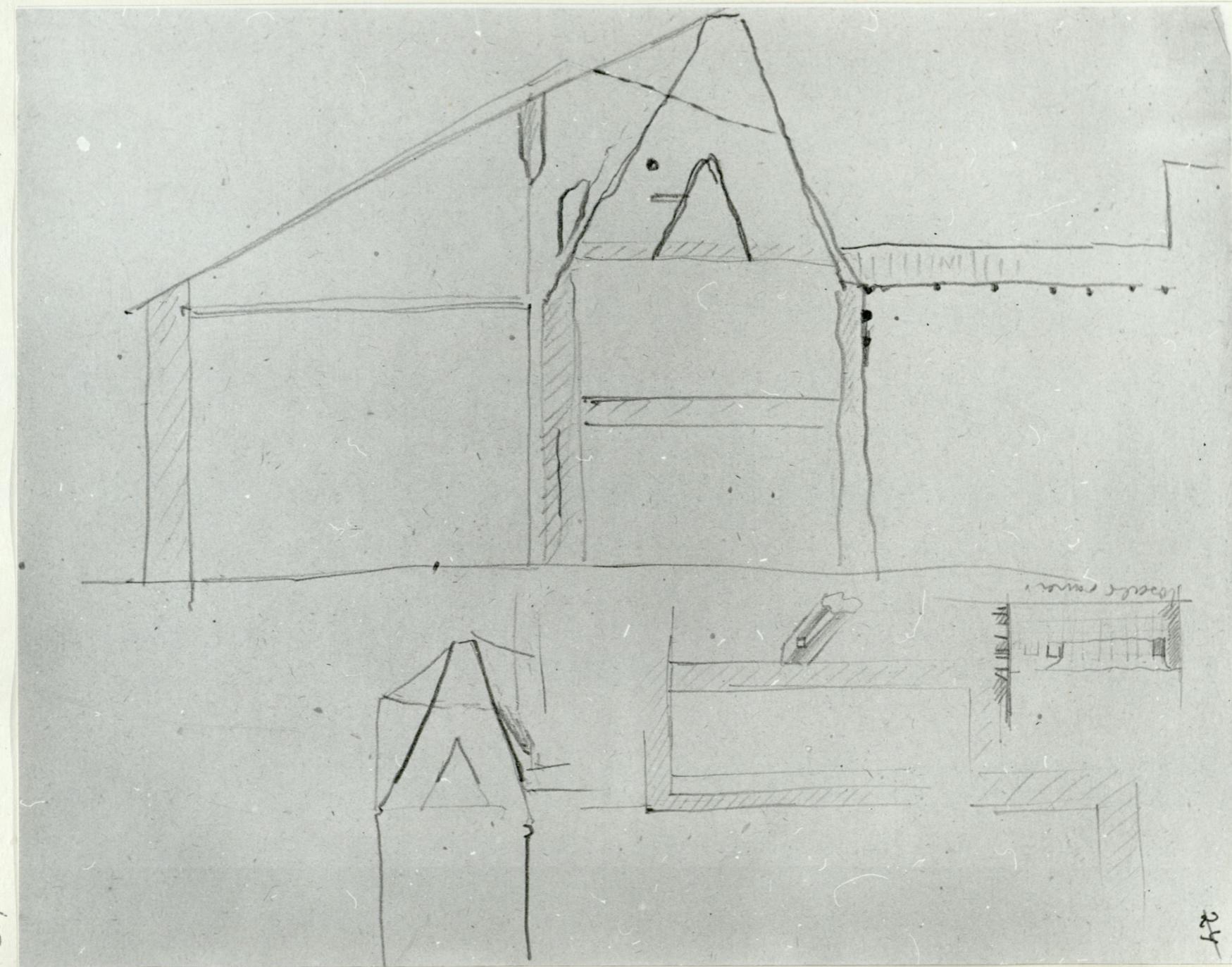
911



N-27105/1

39

N-27405/2

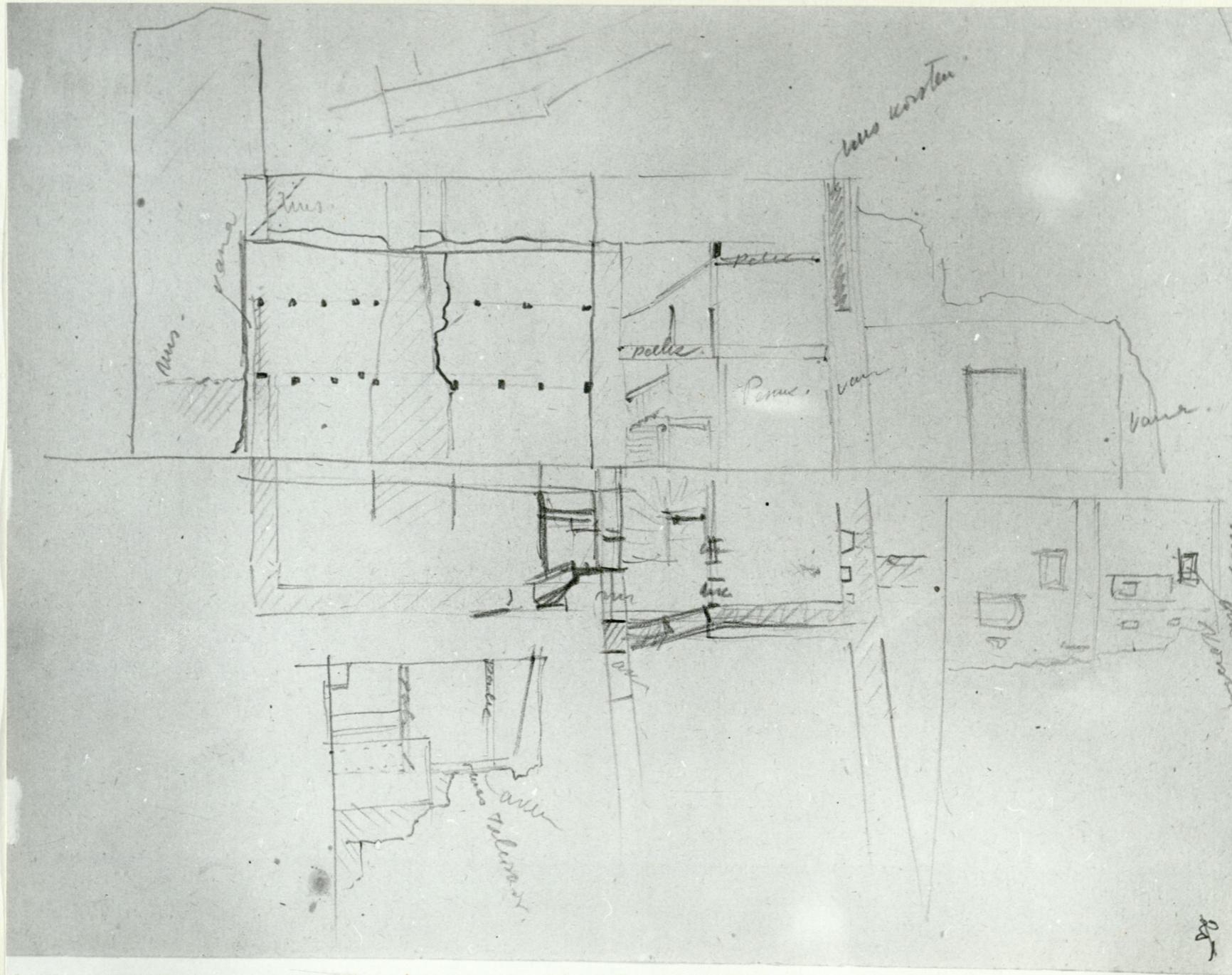


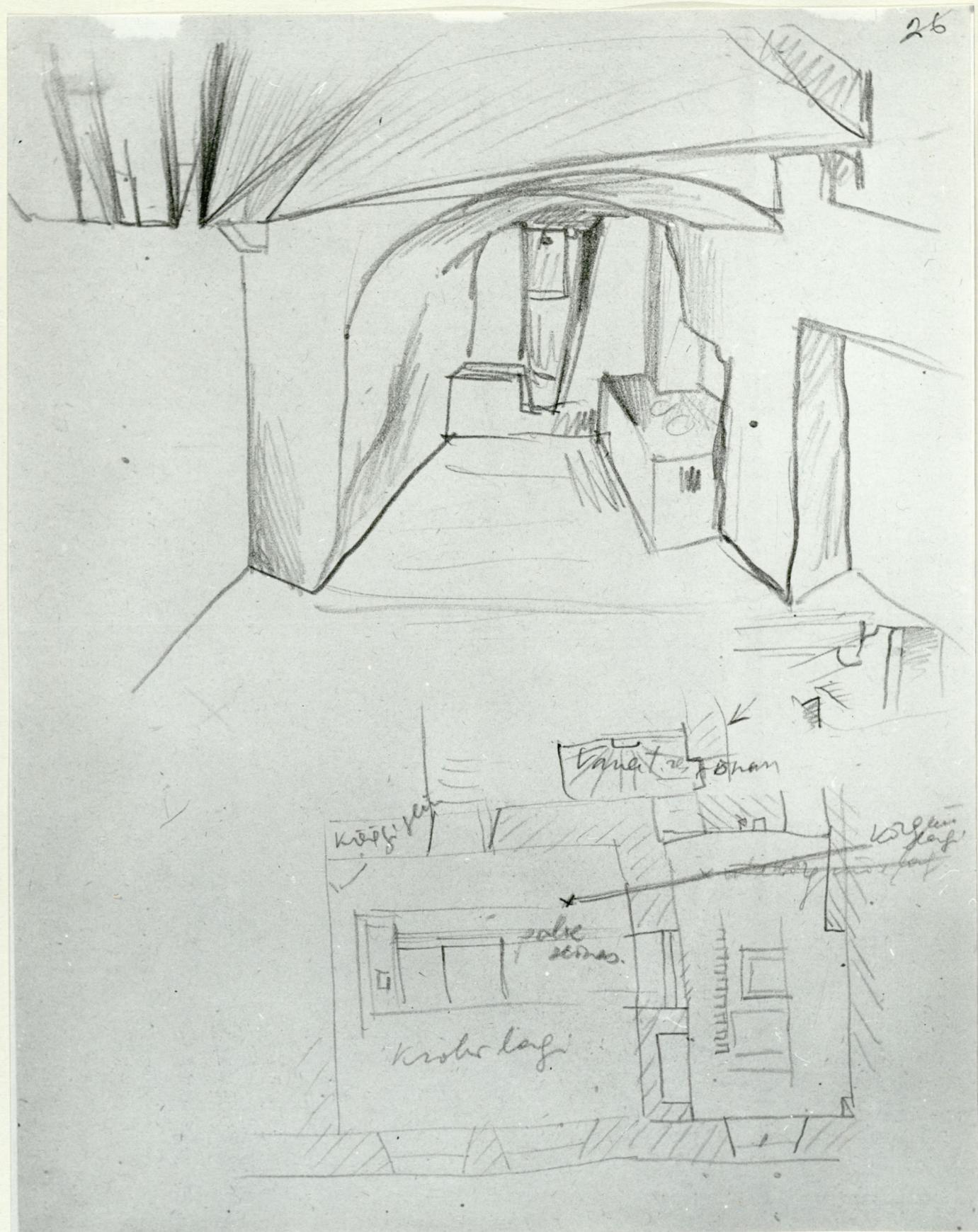
10

25

48

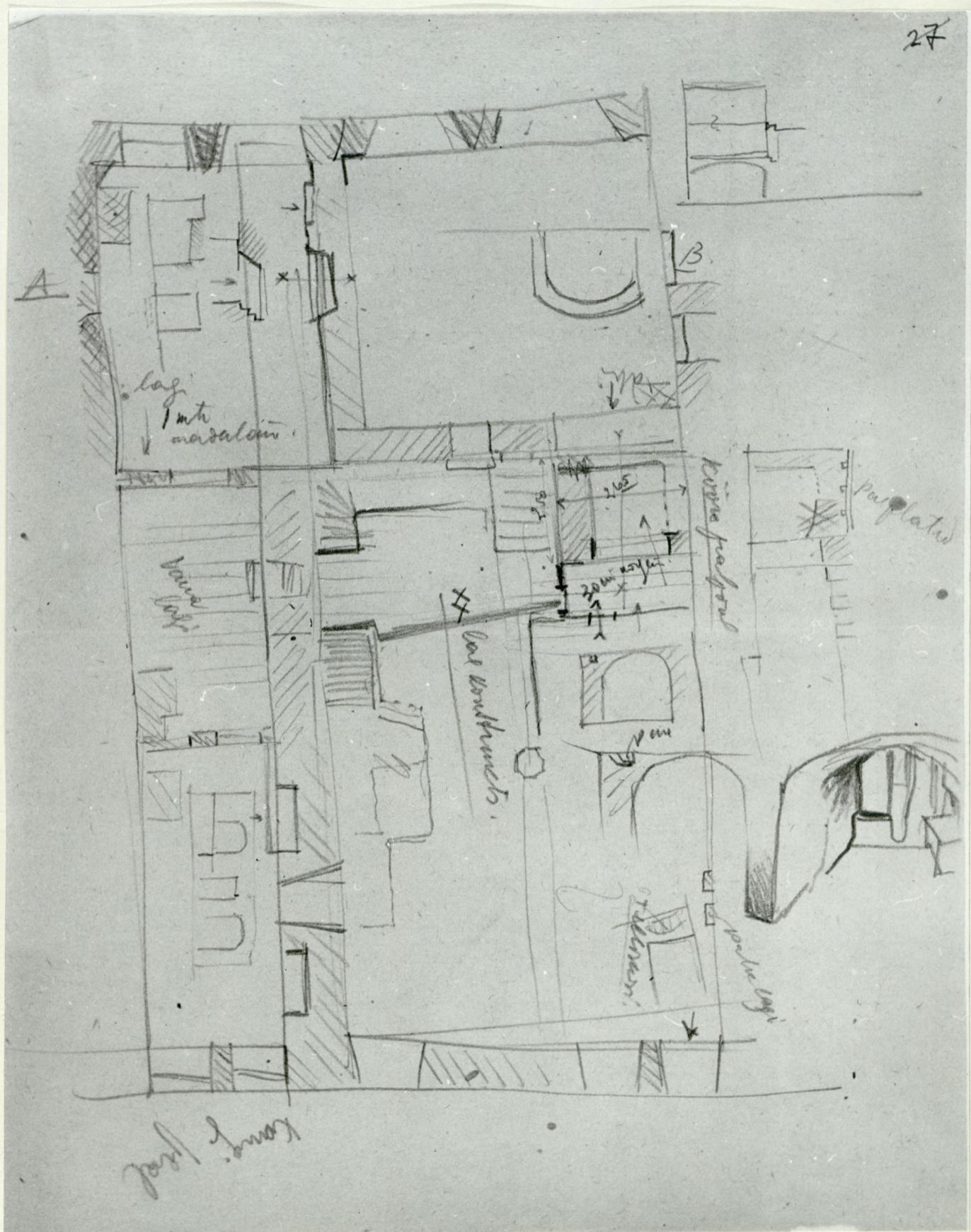
1/906-2741-N





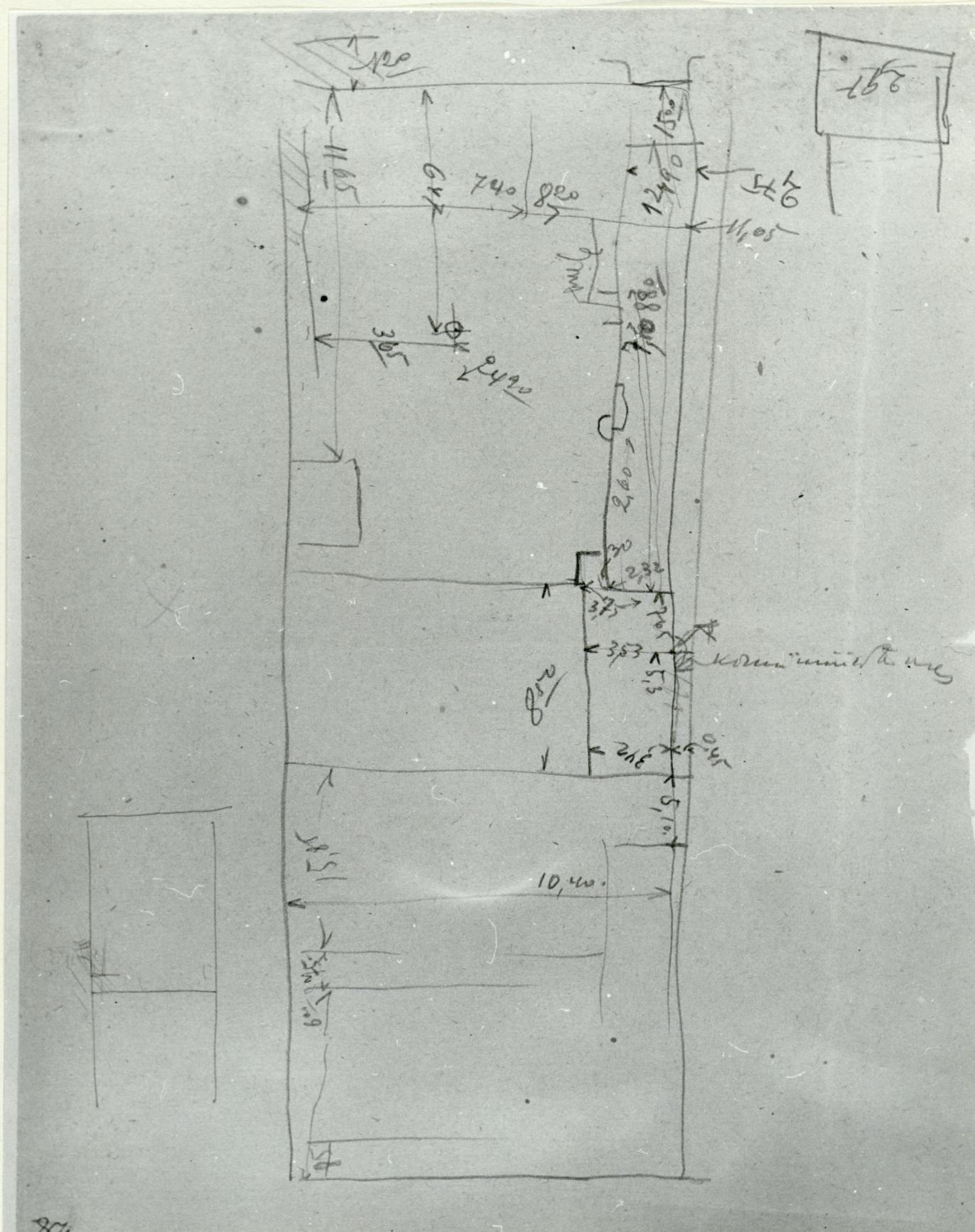
N-27106/2

412



N-27407/1

43

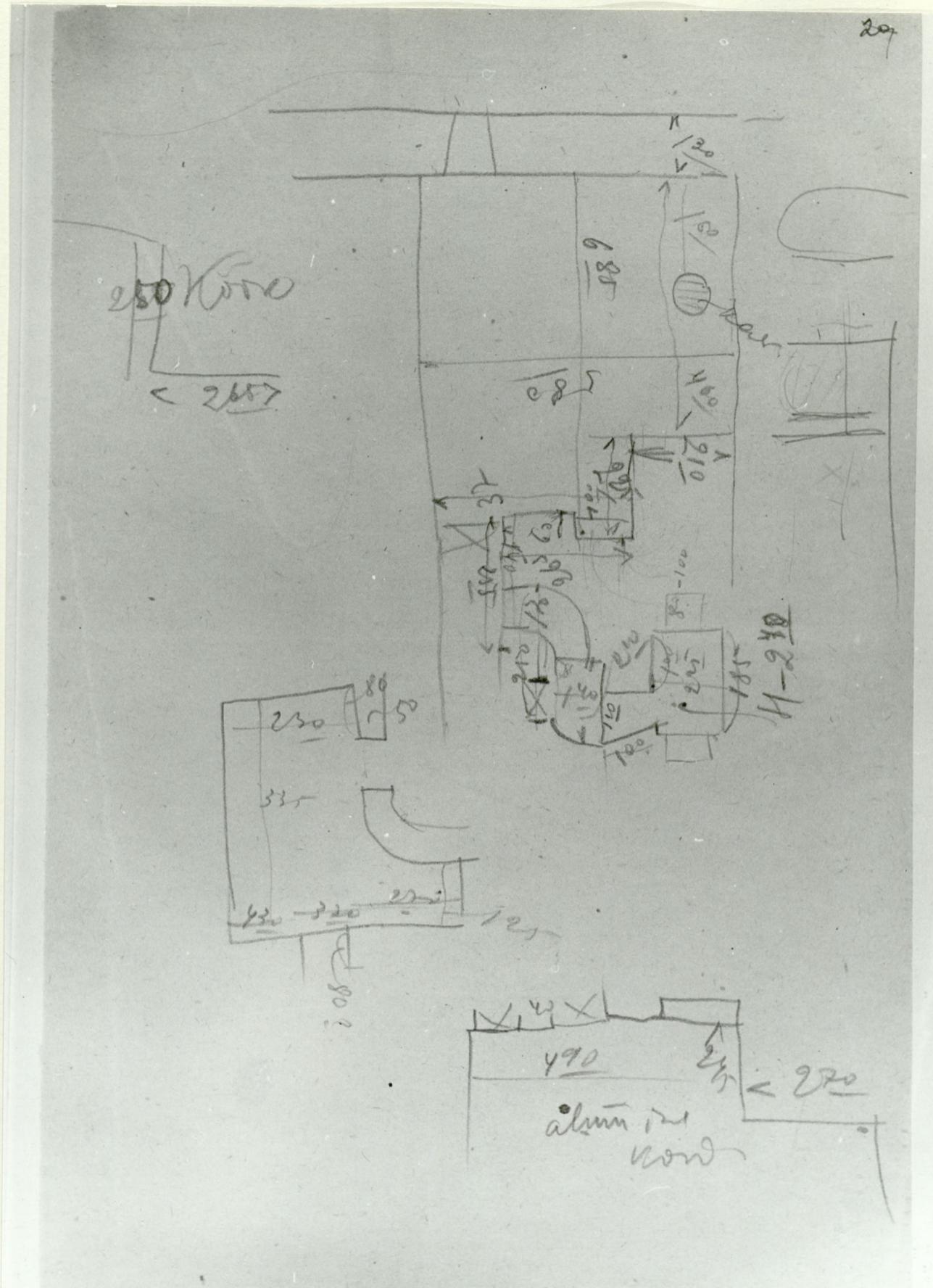


80

N-27407/2

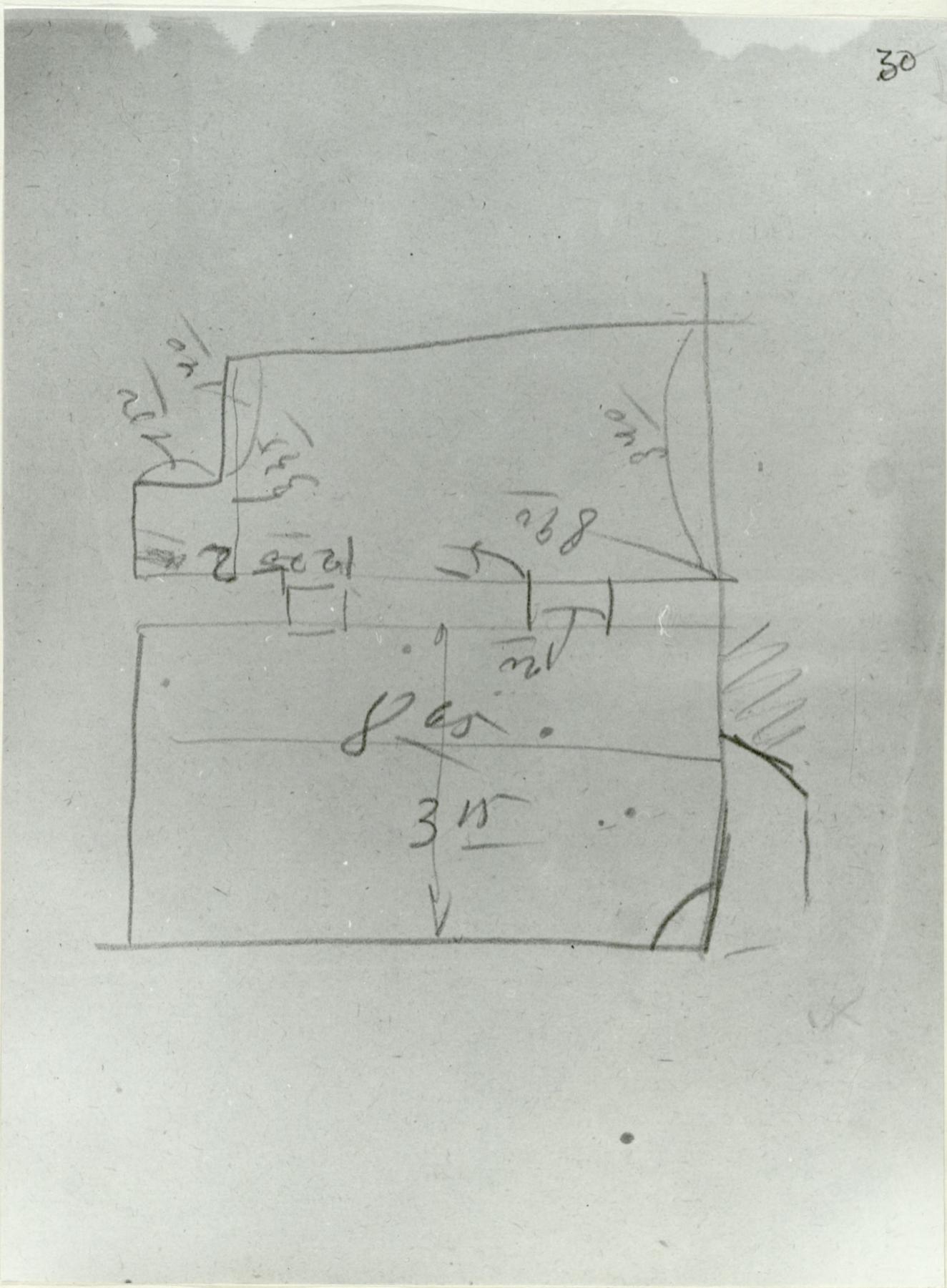
44

53



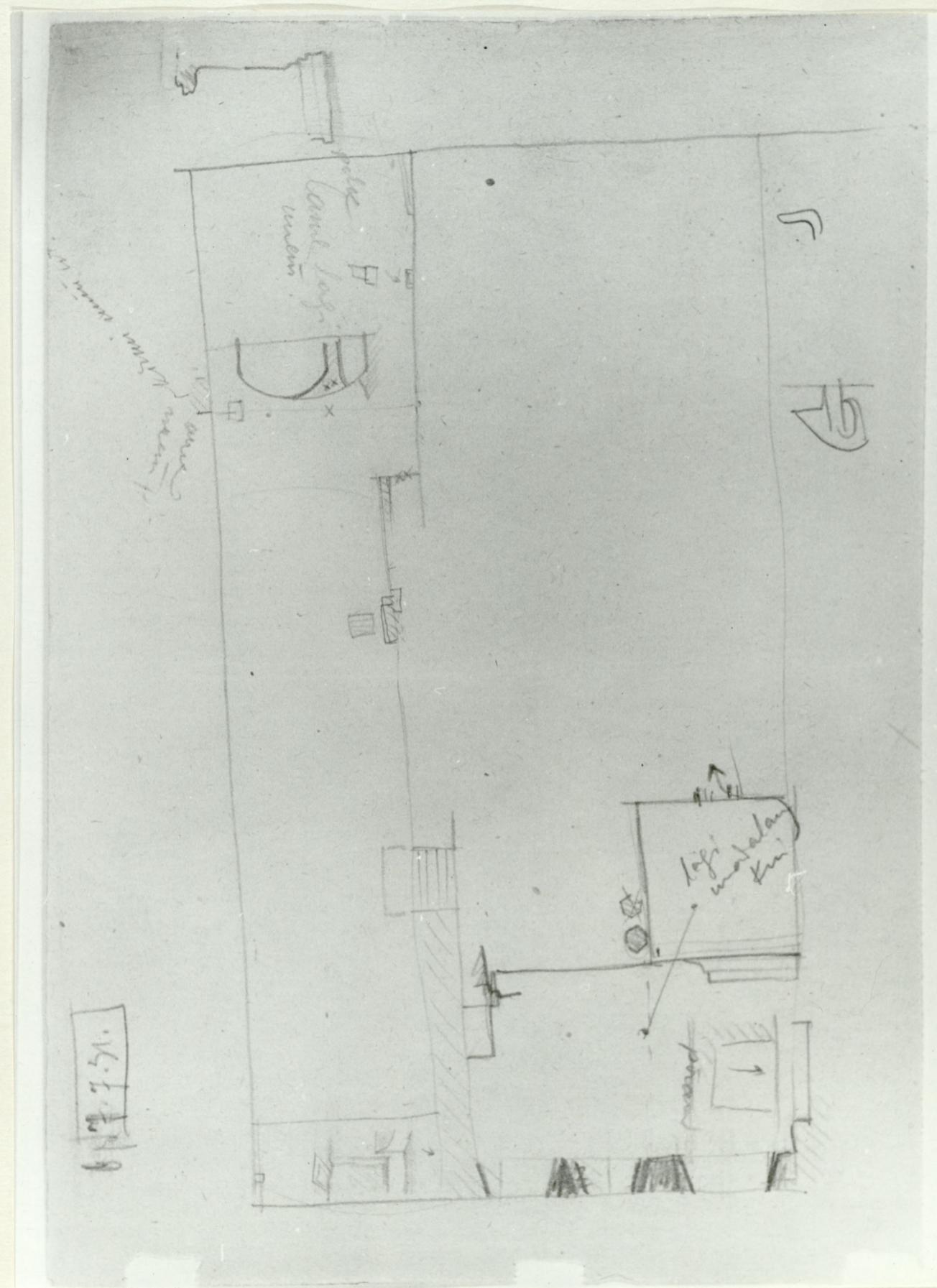
N-27108/2

45



N-27108/1

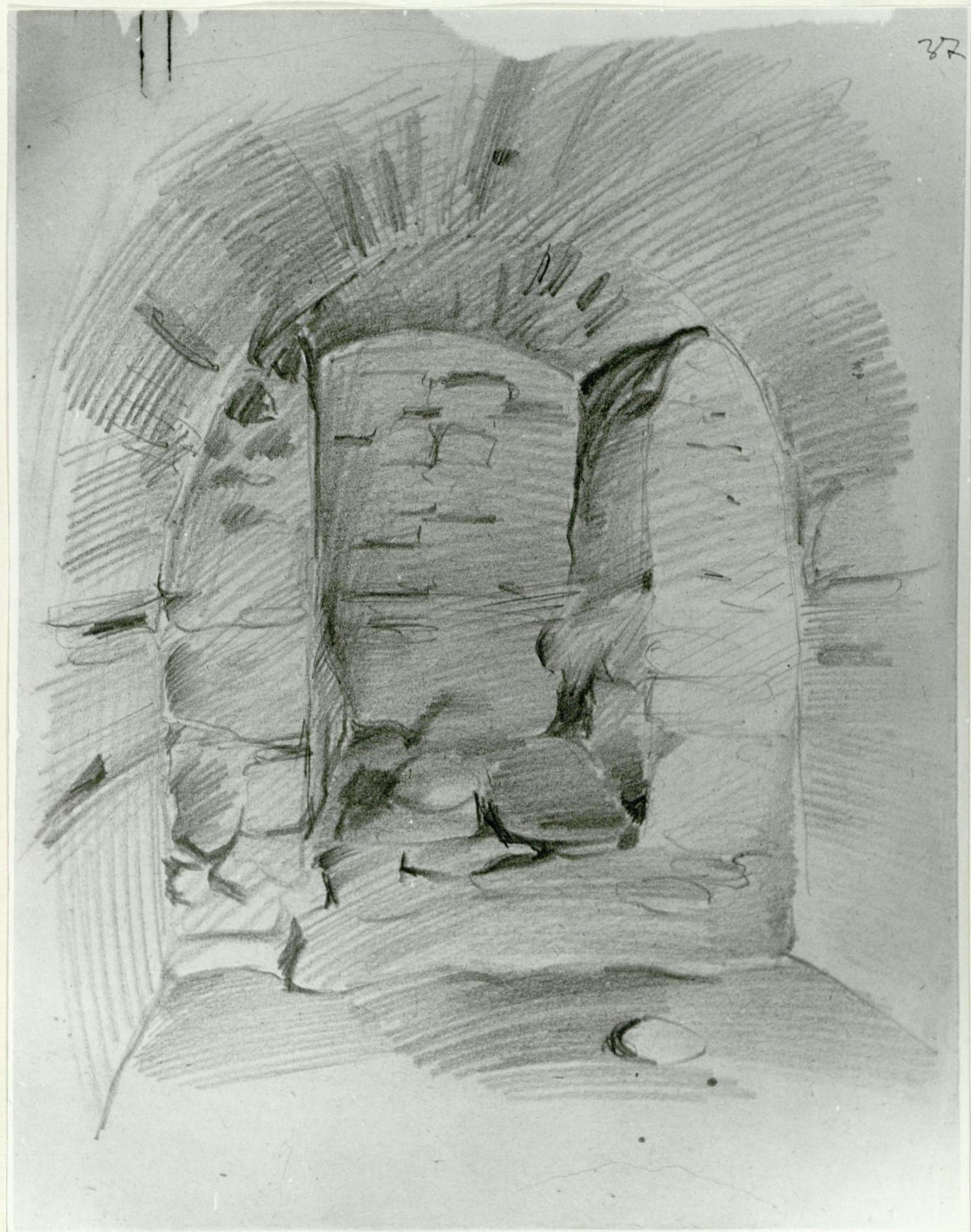
46



N-27109/1

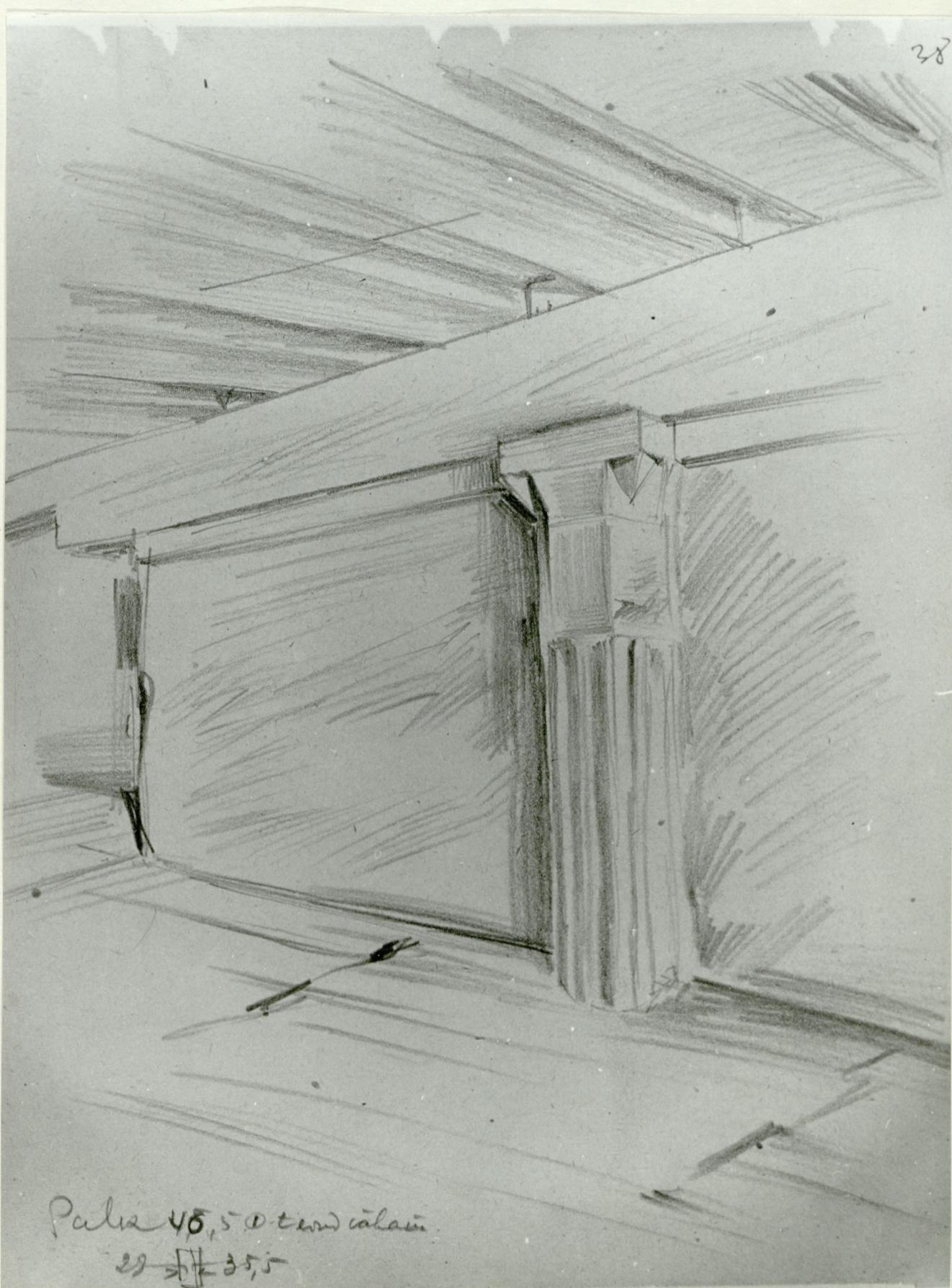
47

56



N-27109/2

48



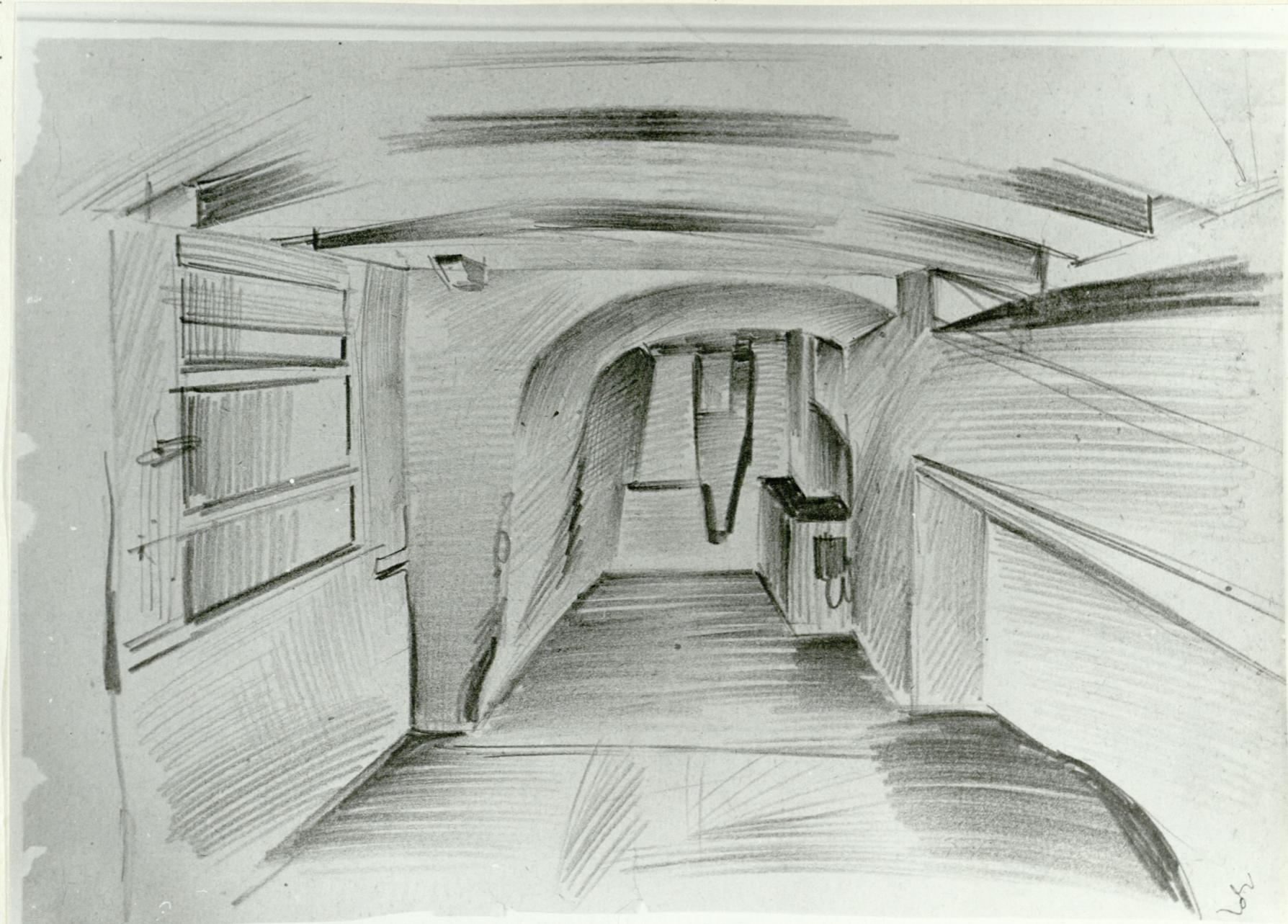
28

Palme 40,5 ♂ tem. caham.  
~~22 ♂ 35,5~~

N-27410/1

49

N-27410/2

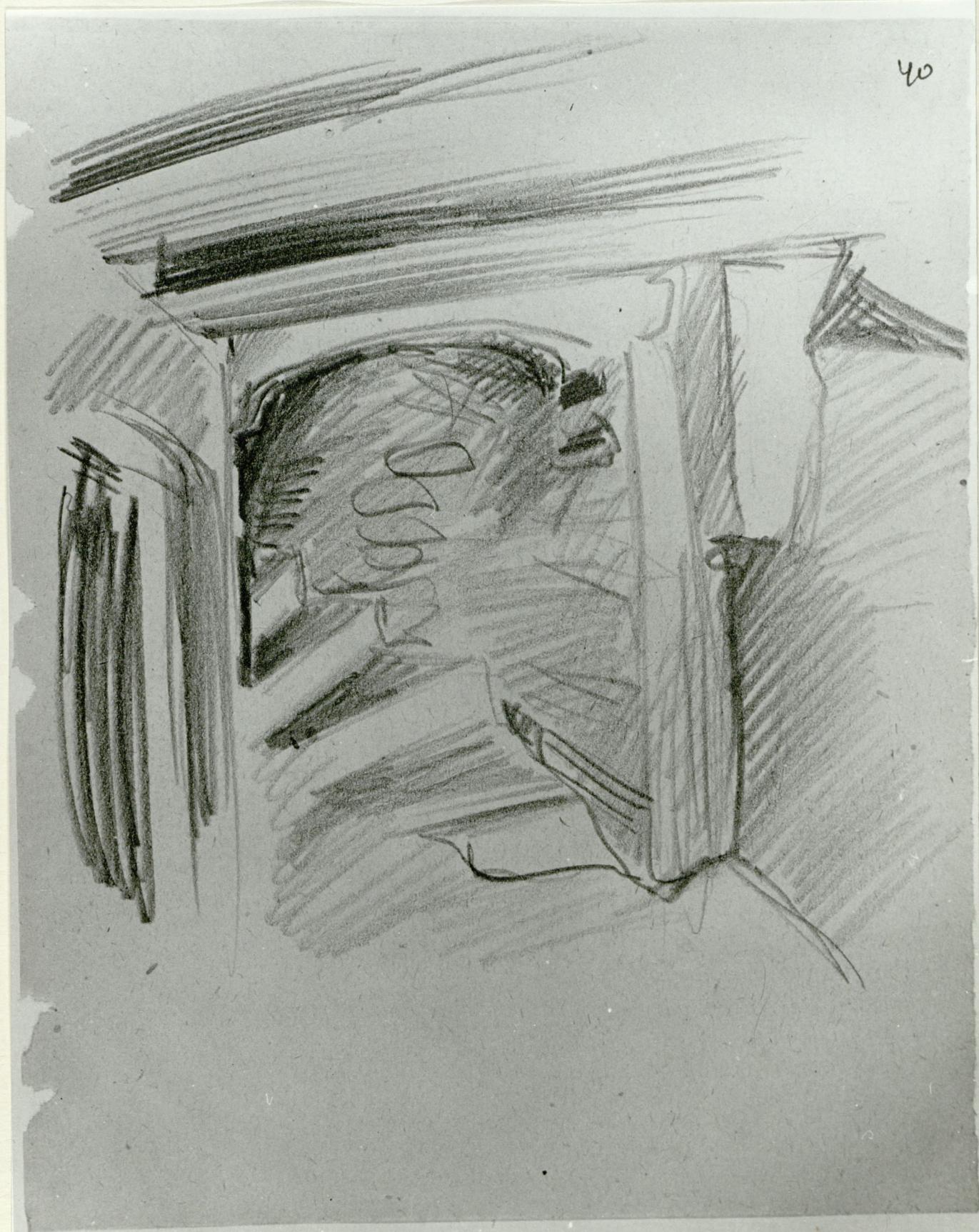


50

26

58

59



N-27114/1

51

N-27141/2

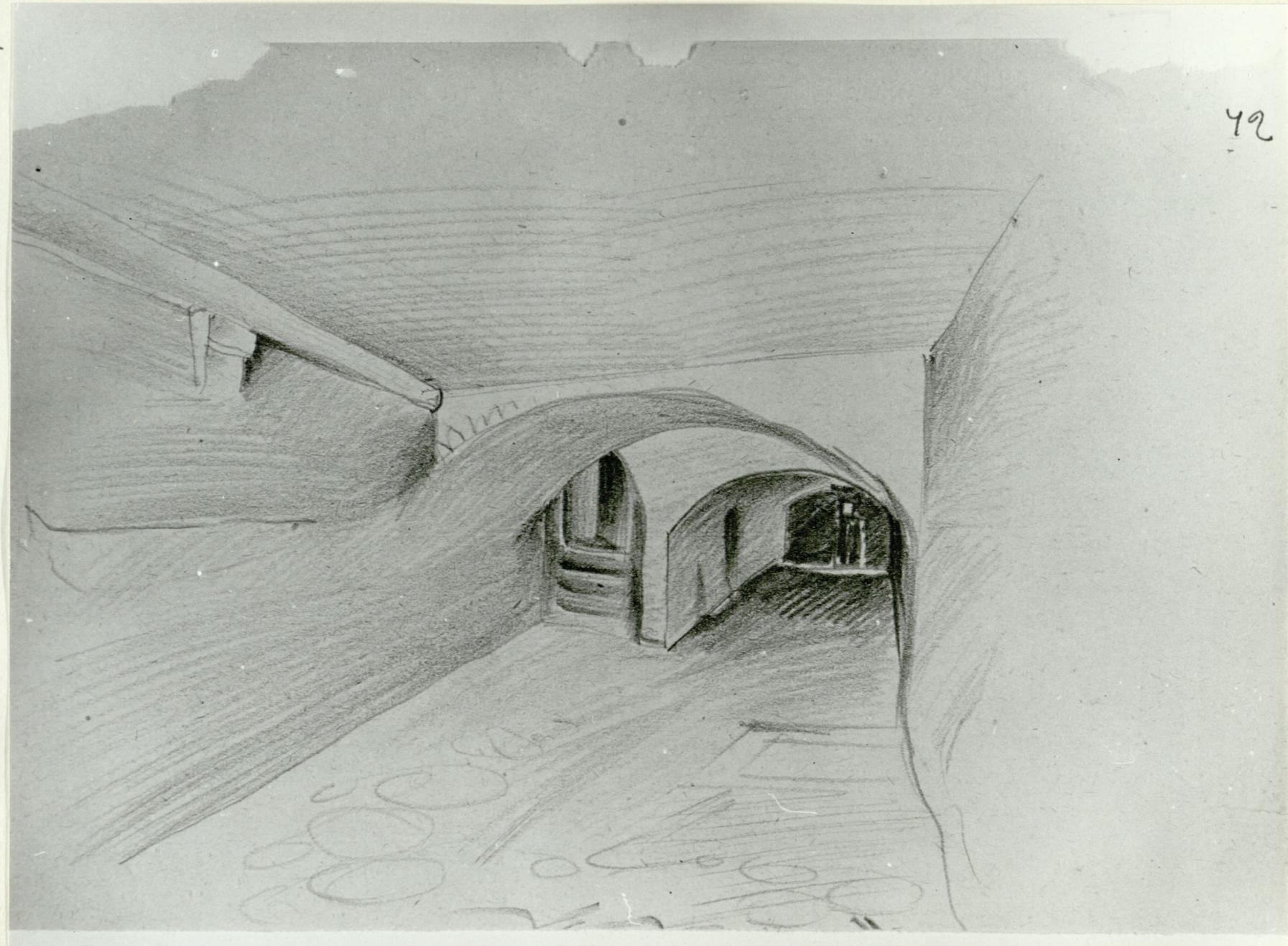


52

41

60

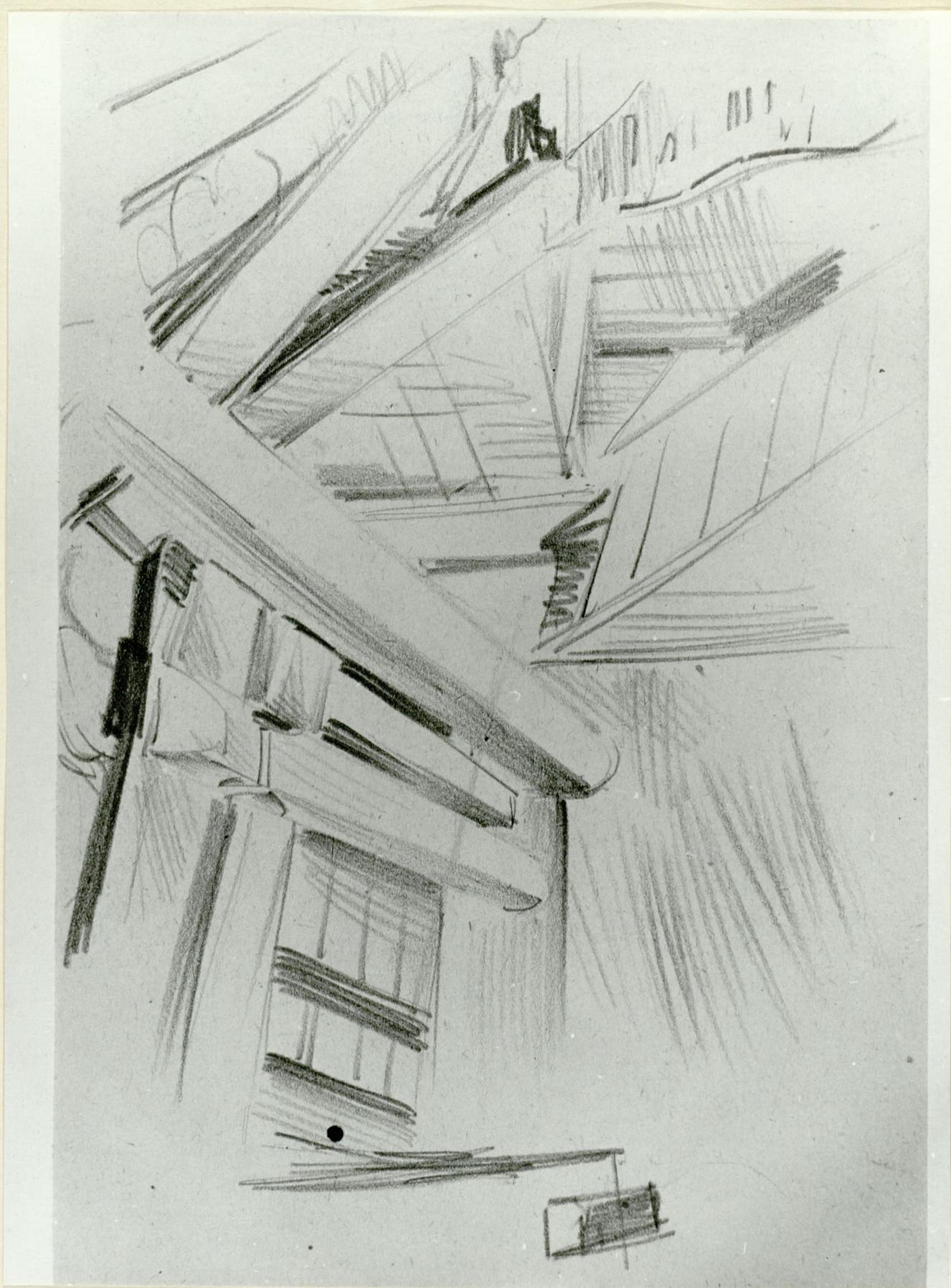
N-271211



53

42

61



N-27112/2

54