

ERA.T-76.1.13014



ENSV MINISTRITE NÖUKOGU RIIKLIK EHITUSKOMITEE
KULTUURIMÄLESTISTE RIIKLIK PROJEKTEERIMISE INSTITUUT

RUPI "ESTI EHI TU SMALESTISED"

OBJEKTI AADRESS: Harjumaa, Kose-Uuemõisa

MUINSUSKAITSEAMET
ARHIIV
Nr. A-2752

OBJEKT: Kose-Uuemõisa mõisaansambel

TELLIJA: Kose EPT

TÖÖ № III-90134

Mõisaansamblia ajalooline õiend

KÖIDE I

Peaarkhitekt

H. Tüss

O sakonna juhataja

V. Kukkur

O sakonna peaarkhitekt

A. Kann

Projekti peainsener

A. Bremse

Köite koostas:

Maia Ernesaks ajaloolane

Maia Ernesaks

Sisukord

Sissejuhatus	4
I ptk. Ajalooline ülevaade	6
II ptk. Mõisaansamblí kujunemine	12
III ptk. Ehituskirjeldus	17
härrastemaja	17
kõrvalhooned	19
park, kabel	20
Kokkuvõte	22
Kasutatud arhiivimaterjalid ja kirjandus	23
Fotode nimekiri	25
Fotod 1-48	
Lisa nr.1 - Keiser Nikolai I tütre Kose-Uuemõisa talgutel. "Päevaleht" 1934, 24.dets.	
Lisa nr.2 - Peahoone põhiplaan, I korrus.	
Peahoone põhiplaan, II korrus.	

Sissejuhatus

Kose-Uuemõisa (sks.k. Neuenhof) asub Tallinn-Tartu maantee Kuivajõe teeristilt ca 3 km ida suunas. Varasema administratiivse jaotuse järgi kuulus mõis Kuivajõe v. Kose khk. Lõuna-Harjumaal.

Mõisaansambel laiub Pirita jõe kaldal, peahoone paikneb poolsaarekujuulisel neemikul. Soodne asend lõi eeldused mõisa kujunemiseks küllalt varasel perioodil. Kahjuks on aegade jooksul kujunenud mõisaansamblast säilinud vaid vähesed hooned ja rajatised. Arhitektuurimälestistena on riikliku kaitse all kohaliku tähtsusega objektina peahoone, kabel, park koos väikevormide, rohtaia, kivimüüri ja värvavapostidega.

Härrastemaja kuulub esinduslikumate historitsistlike stiilis mõisamajade hulka, ehitatud 19. sajandi 50.-ndail aastail.

Jõekaldal vahelduva reljeefiga looduslik park romantilise neogooti kabeliga on omapärasemaid vaatamisväärssusi maastikupildis.

Kahjuks on Kose-Uuemõisa härrastemaja, mitmed hooned ning ansambel tervikuna kannatanud oskamatute remonttööde, uusehituste ja lausa lõhkumiste (kabel) tagajärjel. Olukorda on võimalik mõneti paremustada. Kosejõe koolkodu plaanib härrastemaja fassaadi remonti (veranda taastamine esifassaadil). EPT Kose osakonna juhtkond on huvitatud endise valitseja asjatundlikust kohandamisest kohalike elanike kultuuriliseks otstarbeks. Käesolev töö on koostatudki eelpool nimetatud asutuse tellimusel.

Ajaloolises õiendis antakse lühiülevaade mõisa ajaloost, tema hoonestuse kujunemisest. Kirjelduste ja fotode näol fikseeritakse mõisaansamblti varasem ja praegune arhitektuuriline ilme ning ehitustehnilise seisukord.

Töö koostamisel olid aluseks publitseeritud allikad, arhiividokumendid, varasem fotomaterjal ning kohapealsed vaatlused.

I. Ajalooline ülevaade

Varasemad teated Kose-Uuemõisa alade kohta ulatuvald tagasi Taani hindamisraamatut kooastamise aegadesse 1219-1220.a. Põhja-Eesti elanikke ristinud preestrite poolt pandi siinmail kirja kahe adramaa suurune Tapawolkae küla, kuhu rajati esialgne mõis, mis hiljem muutus talukohaks.¹ Nimetagem siin sarnase nimekujuga kohti Tabaaru heinamaa Kuivajõel, Tabase talu Karla külas.²

Teadaolevatel andmetel läänistati Kose kandis maid juba 13.sajandil. Kirjalikes ürikuis mainitakse siinse maaomaniku na 1254.a. Woghaen Palnisuni, kelle suguvõsa tunti 1340.a. Nova Curia, hiljem aga Nienhave nime all.³ Olgu märgitud, et mõisat nimetatakse kirjalikes allikates esmakordelt Nova Curia 1340.a.⁴ Seega on Kose-Uuemõisa (saksa keeles Neuenhof) saanud oma nime kunagistelt valdajatelt. Alljärgnevalt lühidalt mõisaomanike ajaloost.

1397.a. andis ordumeister Odert van deme Nyenhovele ja Clawes van Herkele kuulunud Uuemõisa (ürikus kirjas Nyenhove) ühes veskikohaga Johannes von Scherenbekele. 15.sajandi esimesel poolel on mõis kuulunud Toddewini perekonnale. 15.sajandi

¹ Johansen, P. Die Estlandliste des Liber Census Daniae. Kopenhagen-Reval, 1933, lk.25,615.

² Samas, lk.615.

³ Samas, lk.615.

⁴ Liv-Esth- und Curländisches Urkundenbuch nebst Regesten. Zweiter Band 1301-1367. Reval, 1855, lk.329.

viimasel veerandil, täpsemalt 1486.a. läks mõis Berend Tuve (Taube) omadusse. Taubede käes oli Kose-Uuemõisa kuni 1622. aastani, mil Robert von Taube müüs oma sugulasele Johan von Rechenbergile. Viimane pärandas valdused abikaasa Elisabethile. Elisabeth von Rechenbergi varandused pärisid õed Margareth ja Anna. Anna oli abielus Hans Heinrich von Tiesenhauseniga. 1671. ja 1678.a. maanimitus seisab Kose-Uuemõisa omnikuna Hans Heinrich von Tiesenhauseneni nimi. Mõisa suuruseks on märgitud $2\frac{1}{4}$ ratsateenistusüksust.¹ Tiesenhausenite suguvõsa valduses oli Kose-Uuemõisa ligemale poolteise sajandi vältel. 1834.a. müüs Carl von Tiesenhausen mõisa Wilhelm von Straelbornile.² Viimase valduses oli Kose-Uuemõisa suhteliselt lühikest aega. 1850.a. müüs Wilhelm v. Straelborn mõisa 150.000 hõberubla eest paruniproua Natalie von Uexküllile. Uexküllid nagu Stackelbergid, Ungern-Sternbergid, Tiesenhausenid ja Rosenid kuulusid Eesti- ja Liivimaa kõrgaadli hulka. Nende käsituses oli suuri maavaldu si, nad täitsid juhtivaid ametikohti provintsiaalhalduses. 19.sajandi keskpaiku kuulus Vigala haruliini esindavale 10 Uexküllile 22 mõisat Eestimaal. Neist suurimaid valdusi (88 adramaad) omas Vana- ja Kivi-Vigala mõisnik parun Boris von Uexküll. Natalie v. Uexkülli valduses olev Kose-Uuemõisa 43 adramaaga kuulus kolme suurema mõisa hulka Lõuna-Harjumaal.³ Olgu märgitud, et Natalie v. Uex-

¹ Paucker, J. Ehstlands Landgüter und deren Besitzer zur Zeit der Schweden Herrschaft. I Harrien, 1847, lk.65.
15 adrama pealt tuli mõisal anda 1 mees koos varustusega riigiteenistusse. Seega võib tolleaegseks mõisamaade suuruseks lugeda ca 34 adramaad.

² Wistinghausen, H.v. Quellen zur Geschichte der Rittergüter Estlands im 18. und 19.Jahrhundert 1772-1889. Hannover-Döhren, 1975, lk.45.

³ Uexküll, R.v. Verzeichnis der Rittergüter in Ehstland nebst einigen statistischen Angaben. Reval, 1853, lk.33-34.

külli isapoolne vanaisa David Johan Harder oli keisrinna Katarina II ihuarst, emapoolne vanaisa parun Ludwig v. Stieglitz aga öuepankur, kelle pärandus tegi Natalie v. Uexkülli mitmekordseks miljääriks.¹ 1881.a. asutati Kose-Uuemõisas fideikomiss.² 1913.a. pärnis mõisa poeg Woldemar v. Uexküll, kes 1883-1892.a. majandas Laitse mõisa. Viimase oli talle ostnud ema Natalie v. Uexküll. 1889.a. täitis Woldemar v. Uexküll kihelkonnakohtuniku ülesandeid ning tegeles kirjandusliku loominguga, viljeles mitmeid žanre - draamat, novelle, romaan ja luulevorme.³ Mõisa võõrandamise aegu elas omanik Woldemar von Uexküll Itaalias. Mõisa majandas voliniku õigustes tema poeg Heinrich v. Uexküll. Voliniku palvel anti mõis talle 1.maist 1920 - 30.apr. 1923.a. koos inventariga rendilepingu alusel rendile. Peale rendilepingu lõppemist mõisa vara võõrandati ning anti pöllutööministeeriumi kompetentsi. Mõisa maad jaotati, inventar läks enampakkumisele.⁴ Härrastemajas töötas algkool. 1924.a. rentis Kose-Uuemõisa Sisemisjoni Selts. Selts pidas talvel mõisa härrastemajas laste varjupaika, suvel aga Tallinna linnavalitsuse laste suvekolooniat. Siin leidis suvituspaiga 200 nõrga tervisega linnalast.⁵ 1933.a. ostis selts pöllutööministeeriumilt mõisasüdame ühes härrastemaja ja majapidamishoonetega ning rajas siiia Kosejõe talu. Laste varjupaigast sai Kosejõe lastekodu⁶ (Kosejõe kool-kodu). Kose-

1 Taube, M.v. Die von Uxkull. Genealogische Geschichte der Gesamtfamilie von Uxkull. II Theil. Tallinn, 1936, lk.230.

2 Baltisches historisches Ortslexikon. Teil 1. Estland. Köln-Wien, 1985, lk.382.

3 TAM f.1o3, 77 säilikut ca 1883-1914. Käsitles eeskätt Põhja-Kaukaasia rahvaste elu-olu, autobiograafiline jutustus "Mein Leben", Eesti olustikku kajastav teos "Männiku Mart, eine Erzählung aus dem religiösen Leben des estnischen Landvolkes".

4 ERA, f.58, n.4, s.ü.151, lk.65,86.

5 "Päevaleht", 1930.a. 7.aug.

6 "Päevaleht", 1934.a. 14.apr.

-Uuemõisa härrastemaja on olnud hälvetega lastele Eestimaa mitmeist paigust kooliks ja koduks kaasajani. Mõisa majandus-hooneid kasutas sõjajärgsel ajal masintraktorijaam. Peale viimase likvideerimist kuni tänaseni aga Eesti Pöllumajandustehnika Tootmiskoondise Kose osakond.

Alljärgnevalt peatume mõisa majanduselu iseloomustavatel näitajatel. 17.sajandi lõpul hinnati mõisamaade suurust ca 34 adramaale. 18.sajandi algul puhkenud Põhjasõda laastas vaadel-davat piirkonda tublisti. Hävisid hooned, surid inimesed, põl-lumaad jäid sööti. 1712.a. inkvisitsiooni andmeil suri mõisa piirkonnas 647 inimest. 1716.a. annotatsiooniprotokolli koh-selt oli Kose-Uuemõisas $1\frac{13}{16}$ ülesharitud adramaad, 48 mees- ja 41 naishinge, kellele kuulus 20 hobust, 20 härga ja 29 lehma.¹ Järgnevatel aastakümnetel olukord normaliseerus. 18.sajandi keskpaiku oli Kose-Uuemõosal 2 karjamõisat Kirimäe ja Leva, maa suurust hinnati $36\frac{3}{20}$ adramaale.² 1765.a. adramaarevisjoni andmeil ulatus elanike arv mõisa piirkonnas 705 hingele.³ Mõisa majandusliku arengu tunnistajaks 18.sajandi lõpul on ar-vukad tootmishooned. Nii võime nimetada kivist viljaaita, tal-li koos töllakuuriga, karjalauta, 3 rehehoonet, viinakööki, vesiveskit. Lisaks kiviehitustele oli mõisas puidust majandus-hooneid nagu õlleköök, linnaserehi, vesiveski jm.⁴ Käsitöön-duslikest töökodadest nimetagem veel telliselöövi, lubjapöle-tamist mõisaehitiste tarbeks ning kudumiskoda, kus töötasid 2-3 kangrut.⁵

¹ Ungern-Sternberg, P.v. Das Annotations-Protokoll de A°1716 für den Distrikt Harrien. Rmt. Beiträge zur Kunde Est-, Liv- und Kurlands. Band 1. u.2. Heft. Reval, 1910, lk.33.

² Hupel, A.W. Topographische Nachrichten von Lief- und Estland. Bd.III. Riga, 1782, lk.432.

³ Ligi, H. Talurahva arv ja paiknemine Eestimaal XVIII s. TRÜ toimetised vihik 316. Uurimusid Läänemeremaade ajaloost. Tartu, 1973, lk.236.

⁴ AM, f.7o, n.1, s.ü.2, lk.107-108.

⁵ Linnus, J. Maakäsitöölised Eestis 18.sajandil ja 19.sajandi algul. Tallinn, 1975, lk.166

19. sajandi keskpaigaks oli elanike arv mõisa piirides tõusnud 1331 revisjonihingeni, pöllumaad arvati 43 adramaale. Seega kuulus Kose-Uuemõisa Eestimaa suuremate mõisamajapidamiste hulka. Mainigem, et 1832.a. korraldati Tallinnat külastanud keiser Nikolai I tütardele siia väljasõit, kus talurahva osavõtul etendati mõisaõuel talgupidu (vt. lisa 1, idülliist talgupidu kirjeldab M. Aitsam parun Wilhelm von Rossiloni päevaraamatu põhjal "Päevalahes" 24.dets. 1934.a.).

19. sajandi teisel pool algas mõisamajapidamises üleminek kapitalistlikule majandamisviisile. Hakati kasutama palgatööjõudu. Kose-Uuemõisas läksid talud 1860-ndate aastate lõpul üle segarendile. Mainitud renditiüp oli mõishnikule soodus, sest sel moel saadi raha ja oldi kindlustatud tööjõuga hoocajatöodel. Nii tuli Kose-Uuemõisa piirkonna taludel 103 rubla raha kõrval 8 vakamaad rukist ja sama palju suvivilja lõigata, 20 kartulivõtmise ja vooripäeva teha, vooripäevade asemel võis ka kündia või puid vedada.¹ Talukohtade müümine algas siin 1880-81.aastal. Suulise traditsiooni kohaselt olnud proua Uexküll väga inimlik. Ta müüs kohad neile, kes ostasid, teised jäid edasi rendile.² A. Richteri aadressraamatu järgi arvati Kose-Uuemõisa maade suuruseks, mille koosseisu kuulusid Saula, Jodde ja Breinthali karjamõisad, käesoleva sajandi esimesel kümennel 4434 dessantini. Talukohtadeks oli välja jagatud 2959 dessantini.³ Mõisa piirkonnas asusid Kar-

¹ Ajalooline traditsioon Kose kihelkonnast. Ko gunud Leida Otsa 1931.a. suvel. Kirjandusmuuseumi Käsikirjade osakond. F 199 M:50, lk.23.

² Samas.

³ Richter, A. Baltische Verkehrs- und Adressbücher 3.Bd. Estland. Riga, 1913, lk.278.

la, Kurena, Kanavere, Kolu ja Liiva külad. 1899.a. avati val-
las 2-kl. ministeeriumikool.¹ Olgu märgitud, et venestamise
poliitika möödunud sajandi lõpul avaldus Kose kihelkonnas
üksna tugevasti. Lisaks ministeeriumikooli rajamisega ristiti
siinsed vallad vene võimukandjate nime järgi Triigi vald Alek-
sandri vallaks, Ravila Nikolai vallaks ja Uuemõisa Vladimiri
vallaks.²

Kose-Uuemõisa jäi 1905.a. sündmustest puutumata. Ümber-
kaudsed Ravila ja Paunküla mõisad kannatasid tulekahju läbi
1918.a. detsembris. 1919.a. jaanuaris hävitati enamlaste pea-
letungi ajal Kose-Uuemõisas palju inventari. Suur mõisa rehi
põles köige täiega, viidi ära seemnevili, kariloomi, hobuseid.³
Mõisamajapidamine taastati ning anti 1923.aastani rendile Hein-
rich von Hexküllile. 1919.a. keskpaiku oli mõisas ligemale
100 pealine friisi töukari, 43 hobust. Tööstusehitustest nime-
tagem viinavabrikut, jahu- ja saeveskit, telliselöövi. Veski-
tes olid villakraasimise masinad, sindlilõikamise seadmed.

¹ "Olevik" 1899.a. 19.okt.

² Ajalooline traditsioon..., lk.62.

³ ERA, f.58, n.4, s.ü.151, l.48.

II. Mõisaansamblī kujunemine

Nagu eeltoodust nähtub on meil Kose-Uuemõisa puhul tegamist ühega vanimatest mõisatest Harjumaal, rajatud enne Jüriöö ülestõusu. Keskaegsete linnuste uurija A. Tuulse, viidates kroonik Russowi 1572.a. andmetele, peab siin võimalikuks keskaegse kindlustatud mõisamaja olemasolu.¹ See on ka köigiti tõenäoline, sest vasallide ebakindlat seisukorda arvestades, vajasid nad turvalisuse tagamiseks kivist elamuid. Mõis oma asendi tõttu langes rüüstamiste ja põletamiste ohvriks nii Liivi kui Põhjasõjas. Teatavasti laastas Põhjasõda Kose piirkonda üsna tublisti. Normaalne elutegevus taastus siin tõenäoliselt 18.sajandi keskpaigaks. Mainitud ajaks oli rajatud varasemast ehitusjärgust säilinud mõisamaja müüridele ning völvitud keldriruumidele uus kivist härrastemaja. Meil puuduvad andmed tolleaegse härrastemaja välimuse kohta. Mahult hõlmas ta praeguse peahoone keskkorpuse (vt. lisa 2, joon.1). 18.sajandi lõpul kubermangu maamõötja S. Dobermanni poolt koostatud mõisa topograafilises kirjelduses mainitakse järgmisi kiviehitisi: härrastemaja, valitsejamaja, tall-töllakuur, ait, karjalaut, viinakök, vesiveski.² Võimalik, et nimetatud hooned säilisid ja andsid võimaluse ümberehitusteks ka järgmisel sajandil.

¹ Tuulse, A. Die Burgen in Estland und Lettland. Tartu, 1942, lk.70.

² AM, f.70, n.1, s.ü.2, l.107-108.

Nagu mõisa ajaloost teame, ostis 1850.a. Kose-Uuemõisa Natalie von Uexküll, kelle ajal (surn.1911.a.) ehitati mitmed osaliselt praeguseni vaadeldavad mõissaehitised. Ühena esimestest alustati 1850.aastate alguses härrastemaja reconstrueerimisega. Olemasolevale hoonele lisati galeriide abil kahekorruselised tiibehitised. Arhiiviandmeil olid tiibehitised 1856.a. septembrikuus valmis.¹ Ehitustööd jätkusid aga hoone varemrajatud keskosas, mis töenäoliselt lõpetati 1850-ndate aastate jooksul. Eeldatavasti peahoonega samaaegselt ehitati majast lõunasuunas kaks teenijatemaja. 19.sajandi teisel pool rajatud ehitistest võime täpselt dateerida viinavabriku, ehitatud 1871.a., dastumkivi esifassaadil (vt. foto) ning pargi äärealadel paikneva neogooti stiilis kabeli ehitusajaks on aasta 1886. Tsiteerime 1887.a. "Postimeest": "Kose-Uuemõisa parki ehitati mööda läinud suvel tore kabel. Sesse müüritakse vana baron Üxkülla surnukeha sisse.² Kabeli ehitus maksta 15.000 rubla. Kuulu järele pidada vahel ka õpetaja sääl rahvale tahtma jutlust ütelda."³

19.sajandi teisel pool kujundati ansamblit lääneosas park, ehitati kasvuhooeid, üks oli lillede jaoks, teises kasvatati viinamarju. Kasvuhooone ette rajati tiik.⁴

¹ EAA, f.2486, n.1, s.ü.1163a, l.202.

² Natalie v. Uexkülli abikaasa Jakob Johann v. Uexküll suri 1885.a.

³ "Postimees" 1887.a. 7.jaan.

⁴ Rahvasuus liikus tiigi saamise kohta järgmine lugu. Kord tahtnud mõisäherra oma naisele sünnipäevaks erilist röömu valmistada. Ta lasknud orjadel öö jooksul kaevata rohuaeda tiigi ja selle vett täis valada. Kui vesi tiigis, siis püütud jõest kala ja pandud tiiki elama. Tiigi kaldale istutatud lilli ja ilupõõsaid. Muude sünnipävakinkide järel viinud mõisäherra oma naise rohuaeda ja annetanud tiigi. Mõisaproua olnud sellest väga vaimustatud.

1919.a. hinnati mõisa vara, sealhulgas ka ehitisi, mille loetelus koos omaaegse nimetuse, mõõtmete, ehitusmaterjali, seisukorra ja kindlustuse hinnaga toome alljärgnevalt.¹ Mõõtmised on süldades, jalgades (1 süld ~ 2,1 m, 1 süld = 7 jalga, 1 jalga ~ 0,3 m

Jrk.	Hoone nimetus	Pikkus	Laius	Kõrgus	Ehitus- materj.	Seisu- kord	Kindlus- tushind
1.	Härrastemaja	42					
	otstest			$5\frac{3}{7}$	kivist	uus	25.000.-
	keskelt			8			
	"				6		
	otstest			$5\frac{3}{7}$			
2.	Virtschafti- maja	$8\frac{2}{7}$	5	$1\frac{5}{7}$	kivist	keskmene	500.-
3.	Käsitööliste maja	$7\frac{1}{7}$	$4\frac{2}{7}$	$1\frac{5}{7}$	"	"	1000.-
4.	Piirituse kelder ja ait	$22\frac{1}{7}$	5	$1\frac{3}{7}$	"	"	1000.-
5.	Tall ja ait	$32\frac{4}{7}$	$5\frac{1}{7}$	$1\frac{4}{7}$	"	uus	1500.-
6.	Köögipuude kuur	$3\frac{6}{7}$	$3\frac{1}{7}$	$1\frac{3}{7}$	puust	vana	180.-
7.	Pesukök	8	$5\frac{2}{7}$	$2\frac{1}{7}$	kivist	uus	700.-
8.	Kuur puuaias	$9\frac{2}{7}$	$3\frac{5}{7}$	$1\frac{1}{7}$	puust	vana	200.-
9.	Väike triip- hoone	24	$3\frac{1}{7}$	$1\frac{1}{7}$	kivist puust	"	800.-
10.	Suur triiphoone	$14\frac{2}{7}$	$6\frac{6}{7}$	$3\frac{3}{7}$	"	keskmene	1000.-
11.	Kivist kuur	$16\frac{1}{7}$	$3\frac{4}{7}$	$1\frac{5}{7}$	kivist	vana	400.-
12.	Viinavabrik	17	$6\frac{5}{7}$	3	"	keskmene	12290.-
13.	Katlamaja	8	$4\frac{4}{7}$	$1\frac{1}{7}$	"	"	
14.	Suur kartuli- kelder	$9\frac{3}{7}$	$4\frac{3}{7}$	$1\frac{6}{7}$	"	vana	500.-
15.	Kanademaja	$5\frac{1}{7}$	$5\frac{3}{7}$	$1\frac{2}{7}$	puust	"	600.-

¹ ERA, f.58, n.4, s.ü.151, l.2.

Jrk. nr.	Hoone nimetus	Pikkus	Laius	Kõrgus	Ehitus- materj.	Seisu- kord	Kindlus- tushind
16.	Lehmalaut	26 $\frac{4}{7}$	7	1 $\frac{5}{7}$	kivist	vana	750.-
17.	Sigade tall I	26 $\frac{4}{7}$	3 $\frac{2}{7}$	1	"	"	300.-
18.	" " II	7 $\frac{1}{7}$	3 $\frac{2}{7}$	1 $\frac{3}{4}$	"	"	120.-
19.	Sepapada	8 $\frac{5}{7}$	4 $\frac{4}{7}$	1 $\frac{4}{7}$	kivist puust	keskmene	700.-
20.	Saun	5 $\frac{1}{7}$	3 $\frac{1}{7}$	1 $\frac{2}{7}$	puust	"	600.-
21.	Möldri elumaja	10 $\frac{5}{7}$	4 $\frac{5}{7}$	1 $\frac{4}{7}$	kivist	vana	390.-
22.	" ait	3 $\frac{4}{7}$	3	1 $\frac{4}{7}$	"	keskmene	135.-
23.	" tell	8 $\frac{1}{7}$	2 $\frac{5}{7}$	1 $\frac{1}{7}$	puust	vana	485.-
24.	Vesiveski	7 $\frac{6}{7}$	5 $\frac{1}{7}$	2	kivist	keskmene	-
25.	Valitsejamaja	14	5 $\frac{3}{7}$	3	"	uus	3000.-
26.	Moonakatemaja	35 $\frac{1}{7}$	7	1 $\frac{4}{7}$	"	vana	3000.-
27.	Teomeeste sigade tall	14 $\frac{1}{7}$	5 $\frac{2}{7}$	1 $\frac{4}{7}$	"	"	700.-
28.	Tööhobuste tall	35	7	1 $\frac{4}{7}$	"	"	1760.-
29.	Heinaküün	18	5 $\frac{3}{7}$	1 $\frac{3}{7}$	"	"	650.-
30.	Kuivatis	26 $\frac{3}{7}$	6 $\frac{4}{7}$	1 $\frac{4}{7}$	"	"	3000.-
31.	Peksumasina rehi	26 $\frac{3}{7}$	6 $\frac{4}{7}$	1 $\frac{4}{7}$	"		1250.-
32.	Katlamaja katla jaoks	3	2 $\frac{6}{7}$	1 $\frac{2}{7}$	"	uus	

Nagu eeltoodust nähtub, oli hoonete-rohkes mõisaansamblis valdavaks kiviehitised. Neist poolte seisukorda võis käesoleva sajandi esimesel kümnendil lugeda keskmiseks või heaks kuivõrd hooneid nimetati loendis uuteks ja keskmisteks. Töenäoliselt olid nad rajatud 19.sajandi teisel poolel või sajandivahetusel. Käesoleva sajandi algusest pärinev hoonete situatsioon on vaadeldav mõisaasüdamiku kaardil (foto 1). Siin on jälgitav traditsiooniline hoonete asetus. Härrastemaja vahetusse lähedusse

sõidutee äärde on koondunud esmase teenindusega seotud ehitised – aidad-keldrid, teenijatemajad ning sõiduhobuste tallid-töllakuurid. Kaugemale ansamblit lõunaossa jäid karjalaudad, mõisatööliste majad. Siin asub ka valitsejamaja, esifassaadil puude-põõsastega häristatud ringtee muruplatsiga. Hoonne põhikehand võib pärineda 18. sajandist, kuid hilisemad pötlengud ja ümberehitused on muutnud maja sise- ja välisilmet tublisti, mistõttu stiilikriitiline määratlus osutub siin raskeks.

III. Ehituskirjeldus

Lähenevast mõisaansamblist annavad saabujale teada kaks graniitobeliski ning allee mõisa suunduva tee ääres. Vasakule jäi mõisa puuviljaaed, mille asukohta praegugi märgitseb kõrge maakivimüür. Kose-Uuemõisa puhul on meil tegemist vana mõisaga, ehkki praeguseni säilinud mõisaansambel seda ei kinnita. Kunagistest arvukatest hoonetest on alles jäänud vähesed ja needki muudetud kujul. Vaid peahoone ja selle läheduses sissesõidutee ääres asuvad teenijatemajad reedaved oma algse funktsiooni.

Härrastemaja - ansamblि keskne ehitis on orienteeritud põhja-lõunasuunaliselt. Hoone on pikk liigendatud kiviehitis, keskosa ja tiibehitised kahe-, neid ühendavad galeriid aga algselt ühekorruselised. Galeriid ehitati kahekordseiks 1960-ndatel aastatel. Keskkorpus esifassaadil on eenduv, tiibehitised taanduvad. Ehismotiivina torkab silma lai jõuline hammaslöikeline karniis, mis kaunistab kahekorruseliste hoonosade fassasde, räästa all kulgeb lai seinapinnast eenduv vöö, räästakarniis on profileeritud. Kõrgeid aknaid raamivad ülal külgedele murtud profileeritud frontoonid. Peahoone keskteljel teise korruse akna kohal asus algselt suur Uexküllide suguvõsa vapp.¹ Akna ees oli väike metallpiirdega äärifestatud

¹ Vapikilp on jaotatud neljaks väljaks. Vasakul ülal kuldsel foonil punane tapriga lõvi, mille kõrval mustal foonil hõbedased ristuvad sõjakirved. Nimetatud motiivid paiknevad vapikilbil diagonaalselt. Üleval ääres hambulised sirbid viljavihuga, pea- ja näokaitset (vt. Klingspor, C.A.v. Baltisches Wappenbuch. Stockholm, 1882).

rõdu. Keskteljel peaukse ees paiknes kinnine esik kõrgete kaaravadega akende ja ustega. Tagakülje alakorrusel domineerivad kõrged kaarfrontoonidega aknad, mis galeriide osas liituvad. Keskkorpuse ees paiknes lai klaasitud külgedega lame da katusega eest lahtine palkon (fotod 5,6). Siseruumid on keskkoridori ja anfilaadsete tubade asetusega (vt. lisa 2, joon. 1). Saal paikneb esimesel korrusel lõunapoolse galerii tagafassaadil. Saalis on säilinud polükroomne pruunides, kuldsetes toonides neorenessanssmotiividega laemaaling (foto 29,30,31), hammaslõikeline karniis kujundatud akantuslehtede, munavöö ja helmesnööriga (foto 31). Algselt oli maalingutega lagesid ka teistes ruumides, fragment laemaalingust (foto 7). Mõisamaja interjööridest 1911. aastal on säilinud rikkalik fotomaterjal (fotod 7-15). Hilisemate remonttööde käigus on vastutustundetult hävitatud kunstiväärtusi: lõhutud on maalingutega laed (peale saali), asendatud originaaluksed ja põrandad. Originaaluksed on vaadeldavad lõunapoolses tiivas esimesel korrusel (foto 32, lisa 2, joon.1). 1933. aastal viidi Kose-Uuemõisa saalist 2 roosat marmorkaminat. Mõningail andmeil viidi kamined Kadrioru lossi, kus sel ajal toimusid remonttööd.¹ Nimetatud kaminaid Kadrioru lossis siiski ei ole.

Nagu juba eelnevast teada, ehitati härrastemaja keskkorpuse vana hoone baasil, milles on oletatud keskaegseid ehituseosi. Maja tervikuna on aga historitsistikus stiilis ehitis, rajatud 19.sajandi 50.-ndatel aastatel. Temaga on sarnased

¹ "Päevaleht" 1933.a. 16.juuni.

enam-vähem samaaegselt ehitatud Heimtali (Paistu khh.) ja Kuremaa (Palamuse khh.). Hoone välisilme ja sisekujunduse parandamiseks planeeritakse asjatundlikke remonttöid. Projektlahendus on tellitud projekteerimisinstituudist "Eesti Ehitusmälestised".

Körvalhooneid oli mõisas arvukalt, kuid nagu juba mainitud, enamus neist on ümber ehitatud. Algse välsilme ja ma hu on säilitanud kaks teenijatemaja, ehitatud sümmeetriselt peahoone ette suunduva tee äärde. Olgu märgitud, et 1919.a. loendis nimetatakse neid käsitööliste ja virtschaftimaja. Majad on krohvitud kiviehitised, kaetud viilkatusega. Kuueruuduliste akende kohal sarnaselt härrastemajaga asetseb murtud frontoon. Seoses uue koolimaja ehitustöödega (koolimaja valmis 1965.a.) lammutati peahoone esise ringtee äärde jäädvad tall-töllakuur, ait, piiritusekeldrid. Elamuks ümberehitatud kujul on praegu vaadeldav 1871.a. ehitatud viinavabrik-vesiveski (fotod 40,41,42). Härrastemajast idas jõeäärse sõidutee lähedal on muldkattega kelder. Ümmarguse põhiplaaniga paekivist laotud kuppellaega ruum on ümbratsetud võlvitud ringkäiguga. Sarnase plaanilahendusega keldreid võib leida Läänemaal Päärdus, Matsalu ja Konuvere mõisates.

Härrastemaja esise muruplatzi lõunaserva jäääb kiesoleva sajandi 20.-30.a. ehitatud elumaja. Härrastemajast lõunas paikneb karjalautade-tallide kompleks. Mõisaegsete karjalautade asukohas on praegu elamud, kauplus-söökla. Nende taga väikese puistu, muruplatzi ja ringtee serval asub aga valissejamaja, praegune EPT keskusehoone. Maja on kahekorruseline väljaehitatud pööningukorrusega liigendamata krohvitud kivi-ehitis, säilinud ümberehitatud kujul. Interjööris kohtame ük-

sikuid varasemaid detaile, profileeringuga uksed (foto 38), trepibalustraad teisele korrusele (foto 37), krohvikaunistused laèvalgustite kohal (foto 39). Märkimist väärivad maja välisukse ees kaks metallivalust laternaposti, mis pärinevad arvatavasti sajandivahetusest. Valitsejamaja taha jäävad mõisaegsed ehitised on ümber ehitatud EPT tootmishooneteks.

Kose-Uuemõisa ansamblit värtustab suur park, hõlmates 26,7 ha.¹ Suure osa sellest haarab vabakujuline looduslik park. Peahoone lähem ümbrus on kujundatud aga regulaarsel mõttes. Maja ette jäääb muruväljak raamitud ringteeiga, piiratud puude-põõsastega. Praegust majaest rohelust tuleks läbipaistvamaks muuta, avada vaade maja esifassaadile. Nagu ajalooliselt kaardilt (foto 1) nähtub, jäääb hoone taha samuti muruplats poolkaarekujulise teega. Siinsel muruplatsil oli mõisa aegu lilleparter vaasiga, tee ääres pottides aga loorberipuud (foto 16). Tagafassaadi suhteliselt väike regulaarne pargiosa läks üle looduslikuks pargiks, kus peahoonest veidi loodesse jäi triiphooone tiigiga (fotod 17,18). Hoone oli algsest palimõjaga, mille külgedel paiknesid triiphooned, esiküljele oli kujundatud alpiinium.² Peahoone ümbruses on pargipuistu kunstlikult rajatud, domineerivad tamm, vaher, jalakas. Siin looklevad looduslikud pargiteed. Kaugemal läheb parkmets üle kasse ja kuuse segapuistuks. Pargi äärealal on mõisaomanike Uexküllide perekonna matusepaik kabeliga.

Kabel on väike, tahutud paekiviplökkidest soklikorrusega, punastest tellistest seinte ja rikkaliku neogooti kujun-

¹ Ranniku, V. Eesti NSV mõisate esialgne ülevaade. Harju raj. I kd., Tallinn, 1978.

² Samas.

dusega ehitis, rajatud 1886.a. Hoone seinad on liigendatud vertikaalselt kontraforssidega. Seinapinda lõikavad kitsad ja kõrged teravkaarelised aknad, millel lai paekivist raidpalestik. Esifassaadi nurkadel paiknenud kontraforssidel olid väikesed fiaalilaadsed tornikesed (praeguseks hävinud). Esifassaadi keskel viilutorn, tornisüdamikus kell. Viiludelt tõusis 8-tahuline plekiga kaetud tornikiiver risti ja munaga torni tipus (tornikiiver hävinud). Torni esifassaadil on vaa-deldav Uexküllide raidvapp. Kõrge graniitplokkidest trepp viis teravkaarelise paekivist raidportaaliga peaukseni. Kabeli interjöör on täiesti hävinud. Kasutades V.Ranniku 1976.a. koos-tatud kirjeldust, saame teada, et kabel oli völvitud kahe völ-vikuga, esimene nelinurkne ristroidvölvik, teine altariruumi kohal viie völvroidega. Roided olid ümarmõikad. Akende sise-külgede palestikke kaunistas väanelornament. Säilinud on ukse kohal teravkaarelises väljas kolmiksiir (foto 48). Põrandad olid varem kaetud mosaiikplaatidega. Põrandad, vahelaed on täielikult purustatud. Hoonel puudub katus ning on varisemis-ohus.

Kokkuvõte

Kose-Juemöisa kuulub vanemate ja ühtlasi suuremate mõisate hulka Eestimaal. Möisa ajalugu on seotud nimekate aadlisuguvõsade^{ga}(Taube, Tiesenhausen, Uexküll).

Säilinud mõisahooneestus pärineb 19.sajandi teisest poolest. Stiilne härrastemaja valmis 1850.aastatel, kuid hoone asend ja varasemad hooneosad viitavad keskaegsele päritolule.

Mõisaarhitektuuri vääristsab Piritat jõe looklevatele kaldaterrassidele rajatud looduslik park, millele lisab ajastu hõngu pargisügavikus paiknev neogooti stiilis telliskivist kabel. Kabeli praegune olukord on haletsemisväärne. Arvestades kabeli arhitektuuriajaloolist värtust, oleks vajalik tema elementaарне korrastamine, s.t. puhastada ruum rusudest ning konserveerida müürid.

Nimetatud küsimustes konsulteerida arhitektuurimälestiste kaitse inspeksiooni töötajatega Tallinn, Uus tn.18.

Kasutatud arhiivimaterjalid ja kirjandus

Arhiivid:

Eesti Ajalooarhiiv Tartus (EAA):

Fond 2486 - Eestimaa Krediidiühisus.

Fond 3724 - Kaardikogu.

Eesti Ajaloomuuseum (AM) Fotokogu:

Fond 70

Fond 103

Eesti Riigiarhiiv Tallinnas (ERA):

Fond 58 - Pöllutööministeerium

Eesti TA Fr.R.Kreutzwaldi nim. Kirjandusmuuseumi käsikirjade osakond: Otsa, Leida. Ajalooline traditsioon Kose kihelkon-

nast, 1931.a. F 199 M:50.

Uurimis-projekteerimisinstituudi "Eesti Ehitusmälestised" arhiiv: Ranniku, V. Eesti NSV mõisate esialgne ülevaade.

Harju raj. I kd. Tallinn, 1978.

Kirjandus:

Baltisches historisches Ortslexikon. Teil 1. Estland.

Köln-Wien, 1985.

Hupel, A.W. Topographische Nachrichten von Lief- und Estland.

Bd.III. Riga, 1782.

Johansen, P. Die Estlandliste des Liber Census Daniae. Kopen-

hagen-Reval, 1933.

Ligi, H. Talurahva arv ja paiknemine Eestimaal XVIII sajandil.

TRÜ Toimetised vihik 316. Uurimusi Läänemeremaade jaloost.

Tartu, 1973.

Linnus, J. Maakäsitöölised Eestis 18.sajandil ja 19.sajandi algul. Tallinn, 1975.

- Liv-, Esth- und Curländisches Urkundenbuch nebst Regesten.
Zweiter Band 1301-1367. Reval, 1855.
- Paucker, J. Ehstlands Landgüter und deren Besitzer zur Zeit
der Schweden Herrschaft. I Harrien, 1847.
- Richter, A. Baltische Verkehrs- und Adressbücher. 3.Bd. Est-
land. Riga, 1913.
- Taube, M.v. Die von Uxkull. Genealogische Geschichte der Ge-
samtfamilie von Uxkull. II Theil. Tallinn, 1936.
- Tuulse, A. Die Burgen in Estland und Lettland. Tartu, 1942.
- Uexküll, R.v. Verzeichnis der Rittergüter in Ehstland nebst
einigen statistischen Angaben. Reval, 1853.
- Ungern-Sternberg, P.v. Das Annotations-Protokoll de A^O1716
für den Distrikt Harrien. Beiträge zur Kunde Est-, Liv-
und Kurlands. Band 1. u.2.Heft. Reval, 1910.
- Wistinghausen, H.v. Quellen zur Geschichte der Rittergüter
Estlands im 18. und 19.Jahrhundert 1772-1889. Hannover-
-Döhren, 1975.

Perioodika:

- "Olevik", 1899.a.
"Postimees" 1887.a.
"Päevaleht" 1930, 1933, 1934.

Fotode nimekiri

1. Mõisasüdamiku kaart 1905.a.
EAA, f.3724, n.4, s.ü.114/6 N-35358
2. Härrastemaja eestvaade 1911.a. Ümberpildist.
AM fotokogust F 18862. Repro P. Säre N-35359/2
3. Härrastemaja esifassaad, vaade keskkorpusele
lõunast. Ümberpildist. J.Vali erakogust.
Repro P. Säre N-35361/2
4. Härrastemaja esifassaad, vaade veranda külgsseinale lõunast. Ümberpildist. J.Vali erakogust. Repro P. Säre N-35361/3
5. Härrastemaja tagantvaade. Ümberpildist. AM fotokogust. Repro P. Säre N-35359/1
6. Härrastemaja palkon tagaküljel 1930-ndatest
aastatest. Ümberpildist. J.Vali erakogust.
Repro P. Säre N-35361/4
7. Härrastemaja interjöör 1911.a. Ümberpildist.
AM fotokogust. Repro P. Säre N-35362/2
8. - " - N-35364/1
9. - " - N-35364/2
10. - " - N-35363/3
11. - " - N-35362/1
12. - " - N-35363/2
13. - " - N-35364/3
14. - " - N-35365/1
15. - " - N-35363/1
16. Musterlillepeenar vaasiga härrastemaja taga-
küljel. Ümberpildist. AM fotokogust. Repro N-35365/2
P. Säre

16

16. Triiphoone harrastemajast loodes. Ümberpildist.

17 J. Vali erakogust. Repro P. Säre

N-35359/3

18. Sama. Ümberpildist. AM fotokogust. Repro

P. Säre

N-35365/2

19. Kabel. Ümberpildist. J. Vali erakogust.

Repro P. Säre

N-35361/1

20. Sama. Ümberpildist. AM fotokogust. Repro

P. Säre

N-35362/3

21. Härrastemaja, keskkorpus esifassaadil

N-35369/1

22. Härrastemaja esifassaad, vaade kagust

N-35384/1

23. Härrastemaja linnapoolne otsafassaad

N-35382/2

24. Härrastemaja, metallivalust trepivõre esifassaadil

N-35382/1

25. Härrastemaja, keskkorpus tagafassaadil

N-35371/2

26. Härrastemaja tagafassaad, vaade lõunast

N-35372/1

27. Härrastemaja tagafassaad, vaade galeriile ja põhjapoolsele tiibehitusele

N-35371/1

28. Härrastemaja ja koolimaja liitekoht tagafassaadil

N-35374/1

29. Härrastemaja, saali maalingutega lagi

N-35376/2

30. Härrastemaja, polükroomne rosett saali lae keskosas

N-35383/1

31. Härrastemaja, fragment saali laest

N-35367/2

32. Härrastemaja, uks lõunapoolse tiibehitise I k. N-35367/1

33. Härrastemaja, silindervölviga keskkoridor põhjapoolses galeriis

N-35366/1

34. Teenijatemaja

N-35369/2

35. Sama

N-35379/1

36. Valitsejamaja tagantvaade

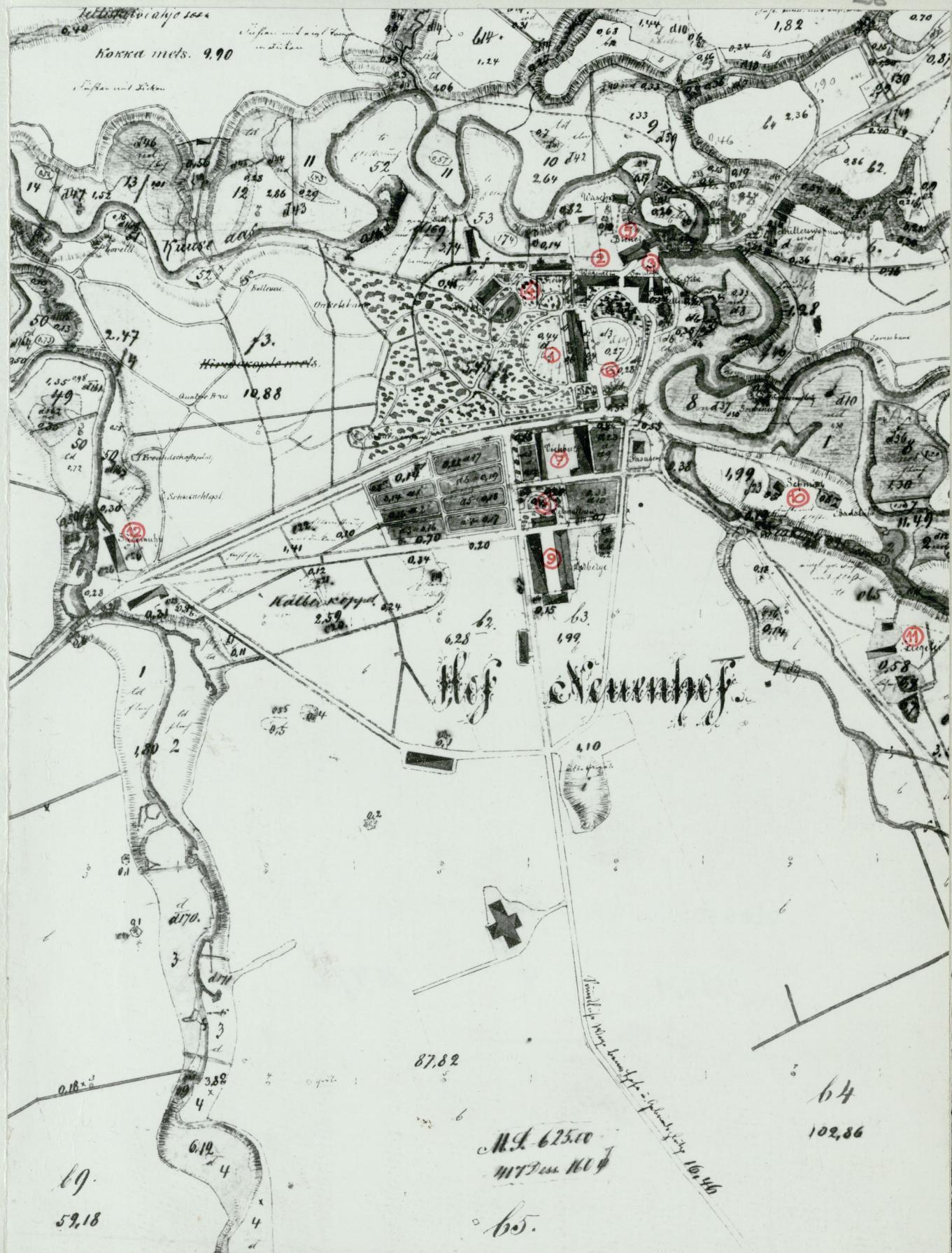
N-35373/2

37. Valitsejamaja, trepp vestibüülist teisele korrusele

N-35377/2

38. Valitsejamaja siseuks	N-35378/2
39. Valitsejamaja, kaunistus laevalgusti kohal	N-35377/1
40. Fragment viinavabriku esiküljest	N-35368/1
41. Daatumkivi viinavabriku esifassaadil	N-35368/2
42. Viinavabriku-vesiveski esifassaad	N-35386/3
43. Kelder	N-35386/1
44. Puuviljasaeda ümbritsev maakivimüür	N-35370/2
45. Triiphoone varemed tiigiga	N-35385/1
46. Kabeli eestvaade	N-35366/2
47. Kabeli külgvaade	N-35380/1
48. Kabeli sisevaade	N-35380/3

Fotod 21-48 valmistanud A. Avik 1990.a. novembris.



① HÄRRASTEMAJA

② TALL-TÖLLAKUUR

③ AIT-PIIRITUSKELDER

④ TRIIPHOONED

⑤ VIINAVABRIK VESIVESKI

⑥ TEENIJATEMAJA

⑦ KARJALAAUDAD

⑧ VALITSEJAMAJA

⑨ MOONAKATEMAJA, TÖOHOB. TALL

⑩ SEPIKODA

⑪ TELLISELÖÖV

⑫ SAEVESKI

29

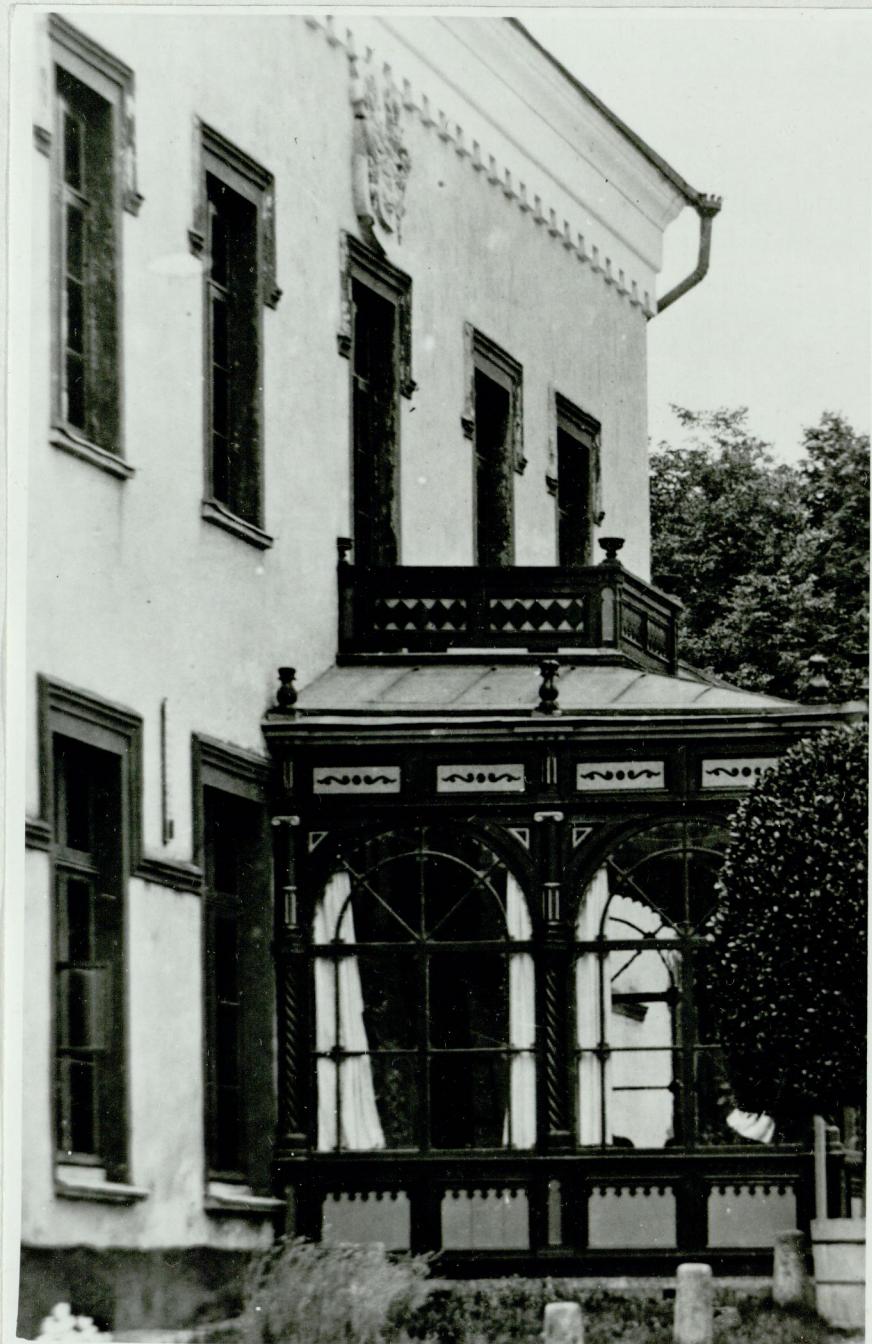


3



2

30



4

31



4



5

32



6

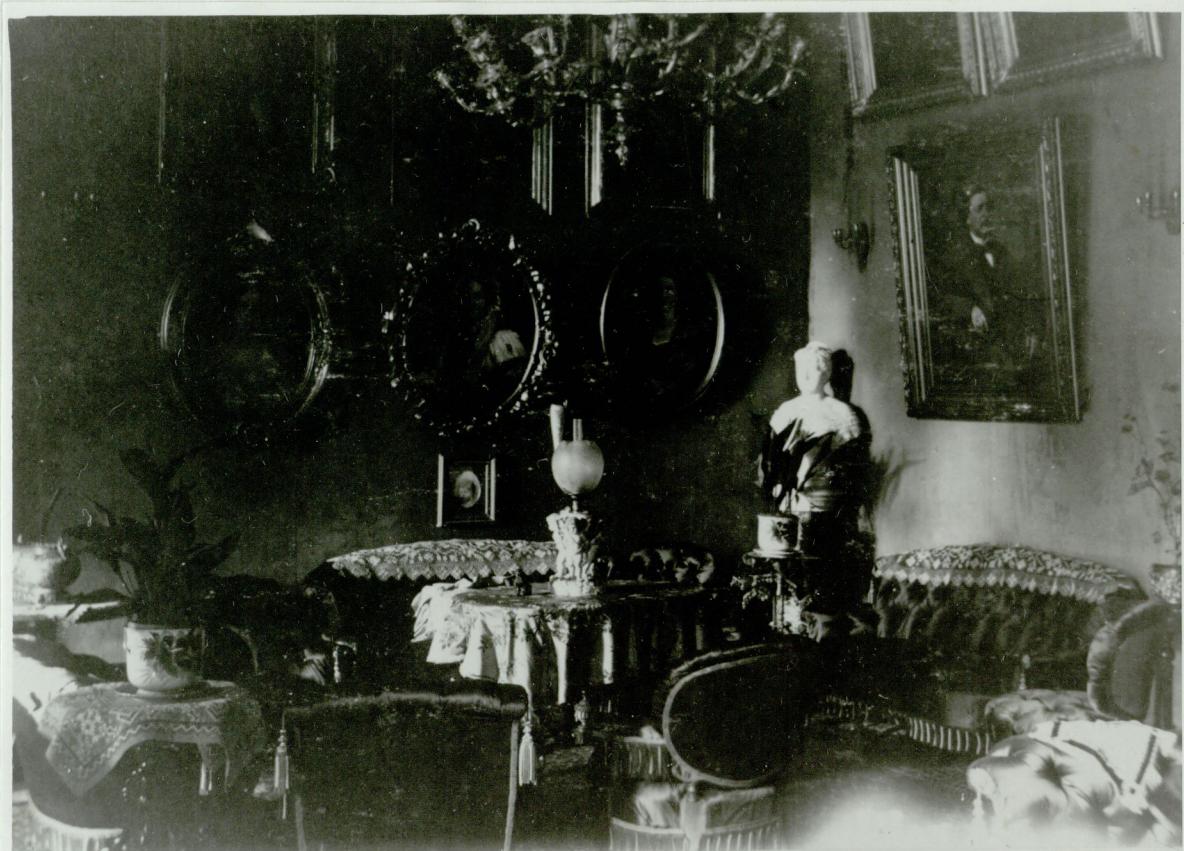


7

33



3



19

34

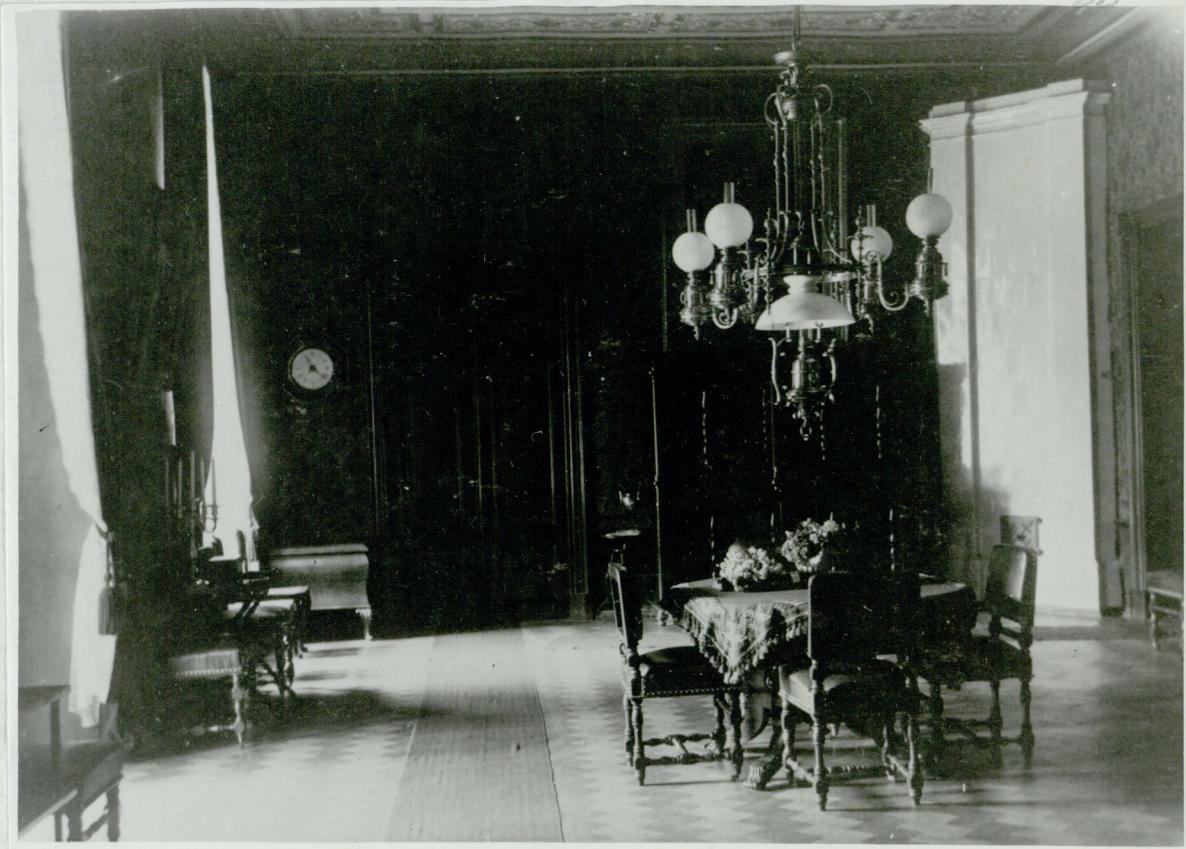


10



11

35



12



13

36

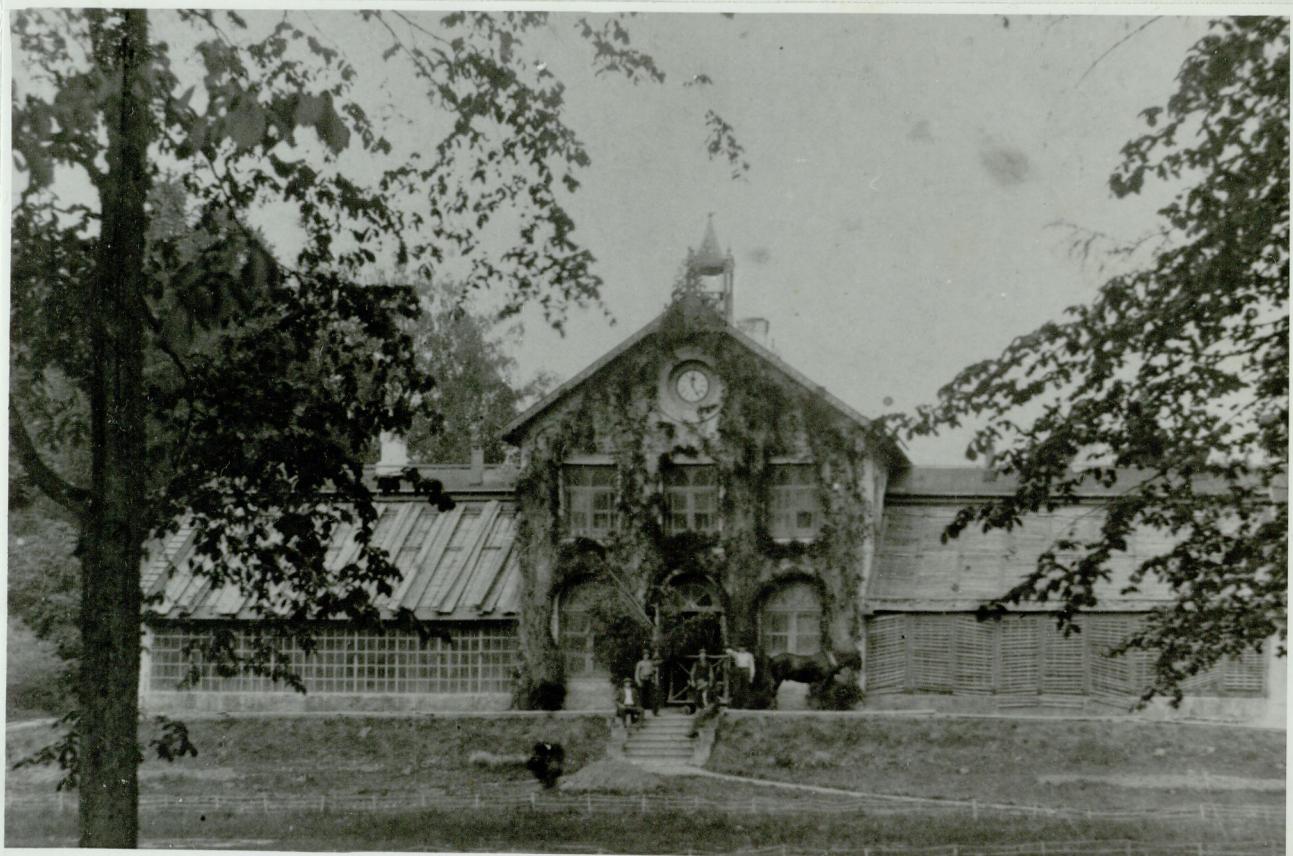


14

37



15



16



38

17



18

39



49



20
40



2A

42



22



123

124



24

#47



25



46

26

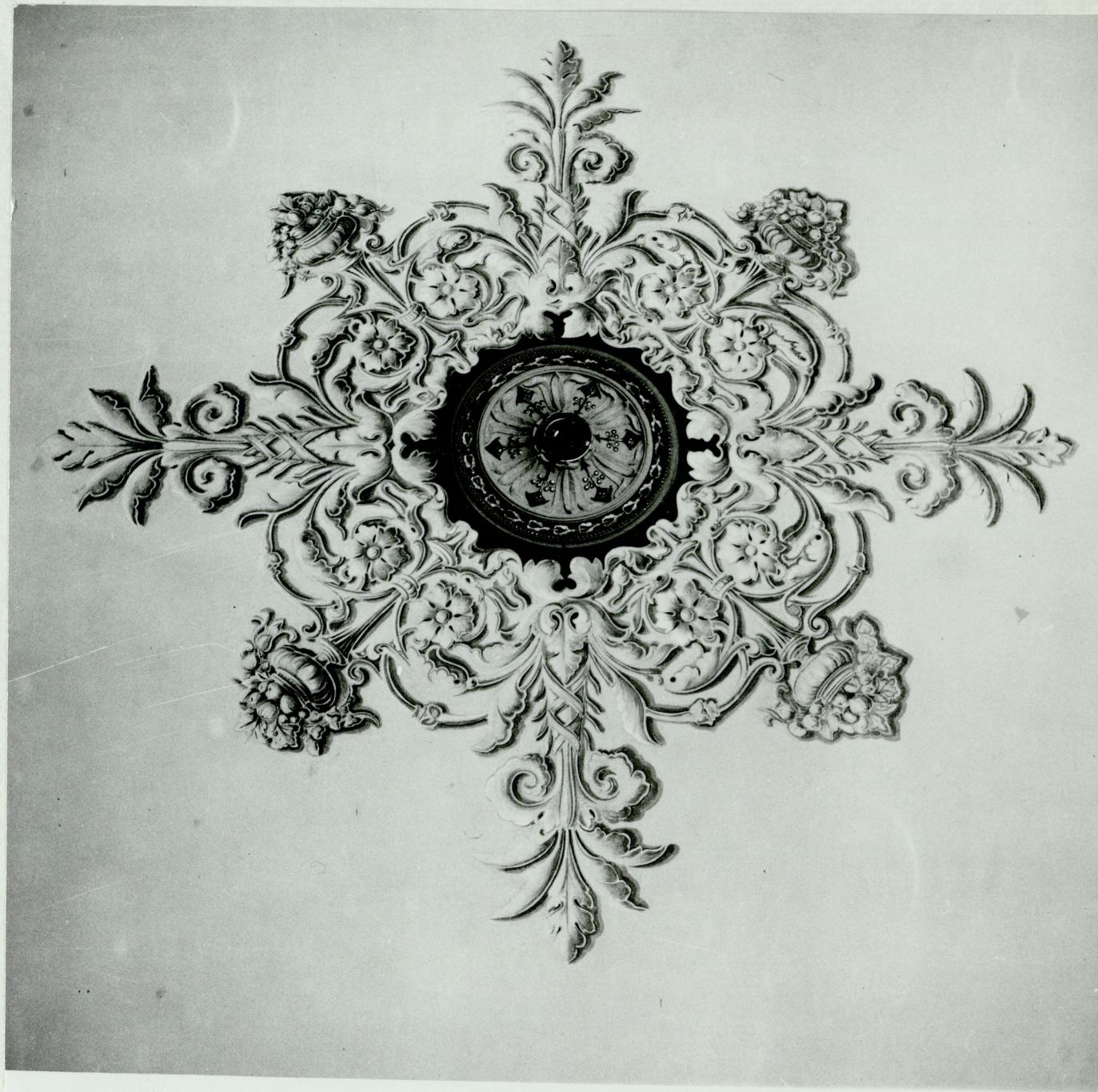


67

27



49



29

50



30

51



31

52



32





34

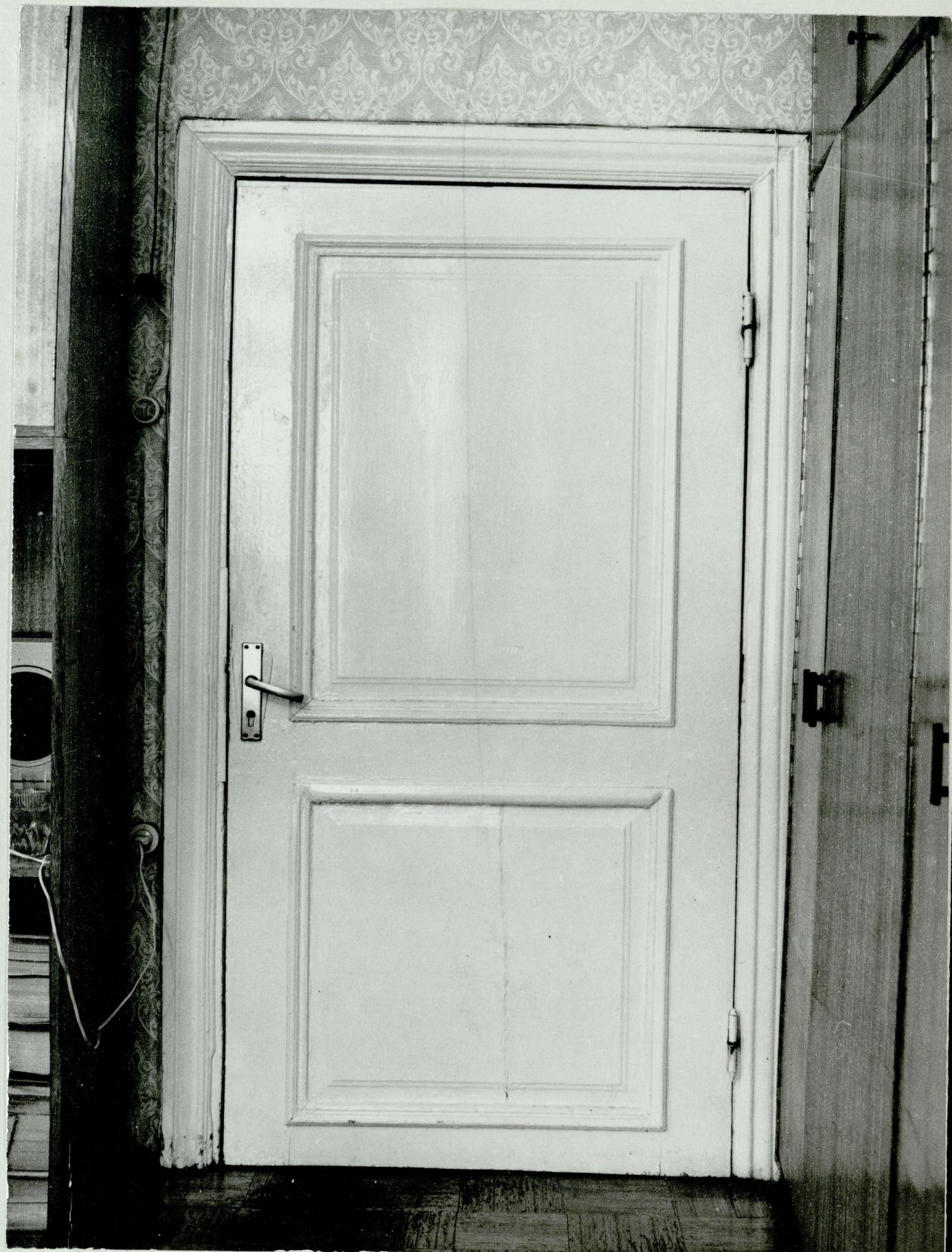


35

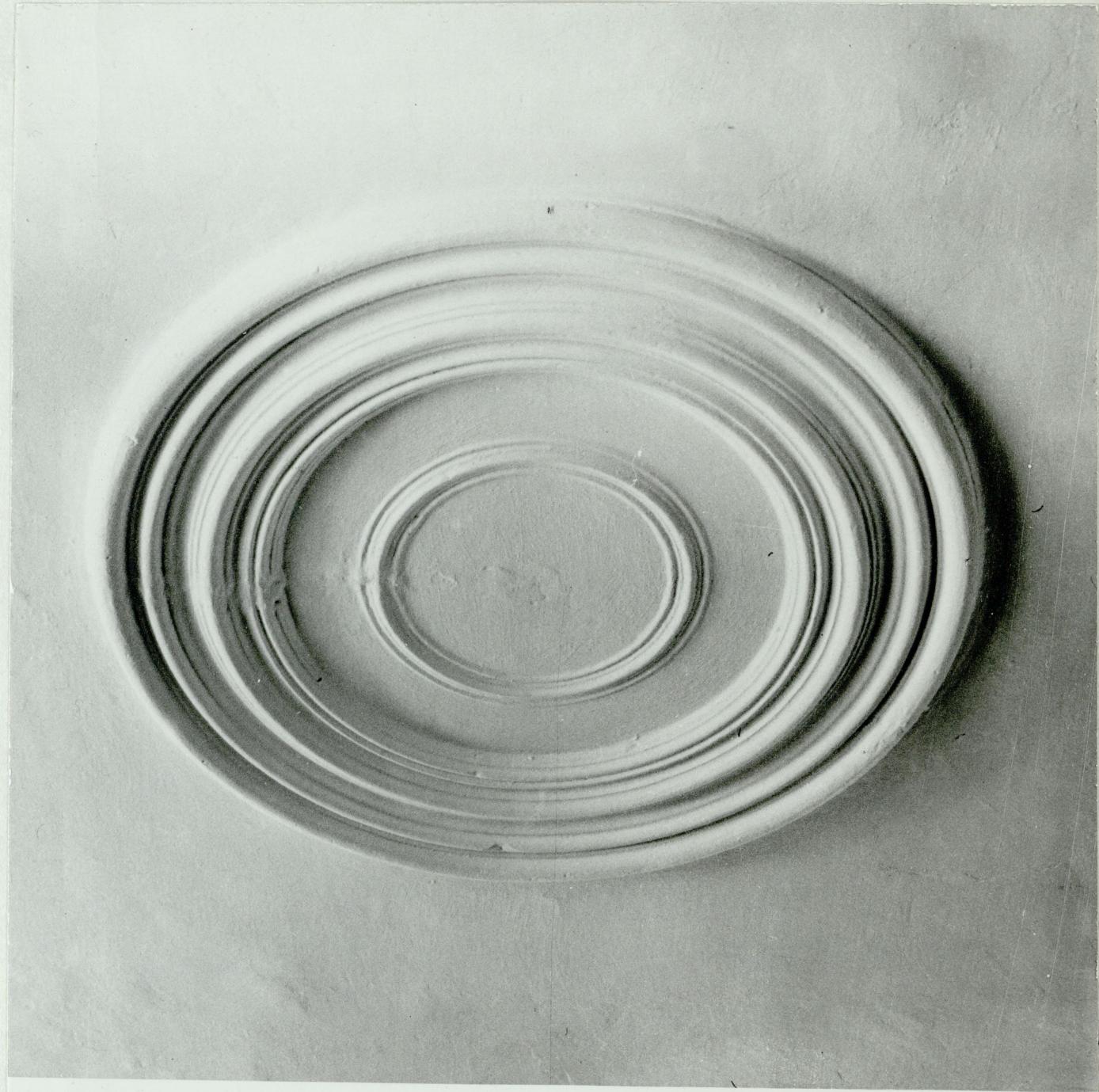
56



36



58



38

59



39



40

60



6

44



62
42



69

43



40
44





46 99



Keiser Nikolai I tütred Kose-Uuemõisa talgutel.

"Päevaleht" 1934, 24.dets.

1832.a. saabus keiser Nikolai I koos tütardega mereteed kaudu Tallinna. Nad peatusid Kadrioru lossis. Keisri tütred Maria, Olga ja Aleksandra jäid Tallinna suvitama ja lahkusid alles augusti lõpul.

Keisri tuleku puhul peeti Lasnamäel sõjavääe paraad. Eestimaa aadlil oli palju askeldamist, et printsessidel jääks Tallinnast hea mälestus. Näidati kirikuid, rüütelkonna-maja, Mustpeade klubi, tehti väljasöite linnaümburusesse, käidi Viimsi mõisas.

Huvitavaks väljasöiduks oli Kose-Uuemõisas talgul käimine. Parun Wilhelm v. Rossilon oma päevaraamatust märgib, et talgulisi oli kokku aetud 750 ümber. Rahvariides talgulisi oli toodud Järva- ja Hiiumaalt.

5.augusti varahommikul sõitsid Tallinnast Kose-Uuemõisa parun Rossillon koos tiibadjudant v. Lütkega. Kolmetunnilise tugeva sõidu järele jõuti kohale. Juba eelmisel päeval ja samal varahommikul olid mõisa jõudnud rüütelkonna peamees Iwan v. Grünewaldt, rüütelkonna sekretär v. Engelhardt ühes prouaga, Amalie v. Tiesenhauseniga ja krahvina Stenbockiga, siis veel Tiesenhausen (sen.) ja Lilienfeldt. Kell 12 päeval saabusid printsessid saatjaskonnaga.

Mõis uppus rohelisse ja sissesõidukohale oli püstitatud auvärv. Saabumisel läksid printsessid nende jaoks valmistatud tubadesse, et teha veidi tualetti ja ilmusid siis võõras-tetuppa. Varsti selle järel mindi saali, kus einestati. Eine järel jalutati rohuaisas ja sellega liituvas koplis. Sealt oli väga ilus väljavaade aasadele, kus ühinevad 2 jõge. Üle jõe viis kitsas purre. Sellelt lippasid printsessid niisuguse julgusega ja kiirusega üle, et saatjaskond aina jahmus.

Jalutuskäigult tagasi tulles võttis seltskond trepil istet.

Samal ajal hakkasid mõlemal pool torupillid hüüdma. Talgulised tulid. Tuld i kahelt poolt ja torupillimängu saatel.

Mõlema rongkäigu eesotsas sammusid rahvariides külatüdrukud, talgute sümbolina rukkivihk käe peal. Ühelt poolt tulid talgulised Järvamaalt, teiselt poolt Hiumaa omad kirevates sellikutes ja kettidega puusa peal. Kose-Uuemõisa oma rahvas tuli lõpuks. Siin oli noori ja vanu, mehi, naisi, tüdruid.

Talgulised möödusid külaliste eest ja asusid siis laude ümber, mis olid kaetud lõunatoiduga.

Üks vana auväärse välimusega talutaat ütles sõnad ette ja köik kooris laulsid söögileulu. Laulu lõppedes pakuti igale talgulisele naps viina söögialuseks.

Kose-Uuemõisa vallatalitaja astus selle järele keisritütarde ette ja ütles väga auväärselt:

"Meie tänname vägga omma armulikud keisri lapsed, et nemad meile sedda suurt armu ja au on teinud, mis köigel meie maal enne ei ole nähtud, ja tullevad meid vaatama. Ja se tännane päev peab meile ja meie lastele igavesseks mälestuseks jäääma!" (See eestikeelne tekst on toodud parun W.v.Rossilloni päevikust.)

Talitaja on selle lühikese kõne ise koostanud ja palus nüüd rüütelkonna peameest v. Grünewaldti, et ta tölgiks kõne.

Kui keisritüred olid lasknud kindralkubernerini kaudu ütelda, et neid röömustab näha kõiki neid inimesi, pakuti keisritütardele ka talgutoitu. Talitaja tuli hõbedase leivataldrikuga ja supitirinaga, asetas need printsesside ette ja palus, et nad maitseksid seda. Printsessid tegid seda ja noorem neist leidis leeme olevat päris eeskujulikult hea. Selle järele asusid lõunastama ka talgulised. Kogu sakste seltskond läks nüüd sööjate lähedale, vaatasid rahvariideid ligidalt ja arvatavasti esitati ka mõni küsimus. Rahvas käitus eeskujuliku tagasihoidlikkusega ja nende näod väljendasid omapärist röömu kõrgete külaliste juuresolekust.

Pärast lõunasööki läks osa talgulisi loogu võtma. Saksad aga istusid paatidesse ja tegid lõbusöidu jõel. Jõgi lookleb siin moodustades hulga käänakuid ja aasu. Niidetud heinamaal ja karjakoplis sõid lehmad ja hobused karjuste järelvalvel. Aegajalt puhusid karjased omatehtud kasetohust pasunaid. Talurahvas võttis loogu ja laulis. Lõbusöidu lõppedes tuli v. Grünewaldt kolme karupojaga (karutantsitamine oli tol ajal väga moes), kes oma naljakate hüpete ja tempudega valmistasid pealtvaatajatele palju nalja. Karupojad puresid isekeskis, ajasid üksteist taga, ronisid puude otsa ja tegid sada tempu, mis

äärmiselt lõbustas keisritütreid. Pöörati tagasi mõisa, kusjuures ühe maja ukse ees peatati ja keisritütarde küsimused tõlgiti "maarahva keelde". Nüüd algas sakste lõunatamine, mis kestis ligi öhtuni. Siis mindi mõisatsepile ja võeti seal istet. Laud olid murult kõrvaldatud ja väljak köitega eraldatud. Algaside rahvalõbustused. Jõe ääres olid libedaks hõöveldatud palgid püstitatud ning nende otsa paigutatud kaabud ja kaelarätid. Nüüd algas postiotsa ronimine. Kes suutis libedat posti mööda üles ronida, võis võtta enesele võiduhinnaks kaabu või kaelaräti. Paljudel jäi see võit kättesaamatuks, sest juba poole tee pealt libiseti alla. Tüdrukutele ja naistele korraldati võidujooks kottides. Samuti auhindadele. 40-50 tüdrukut astus jalgupidi tühjadesse kottidesse ja koti ülemine äär seoti ümber puusade. Osavõtjad seati ritta ja kõik algasid korraga võidujooksu. Jooks oli täis koomilisi juhtumeid.

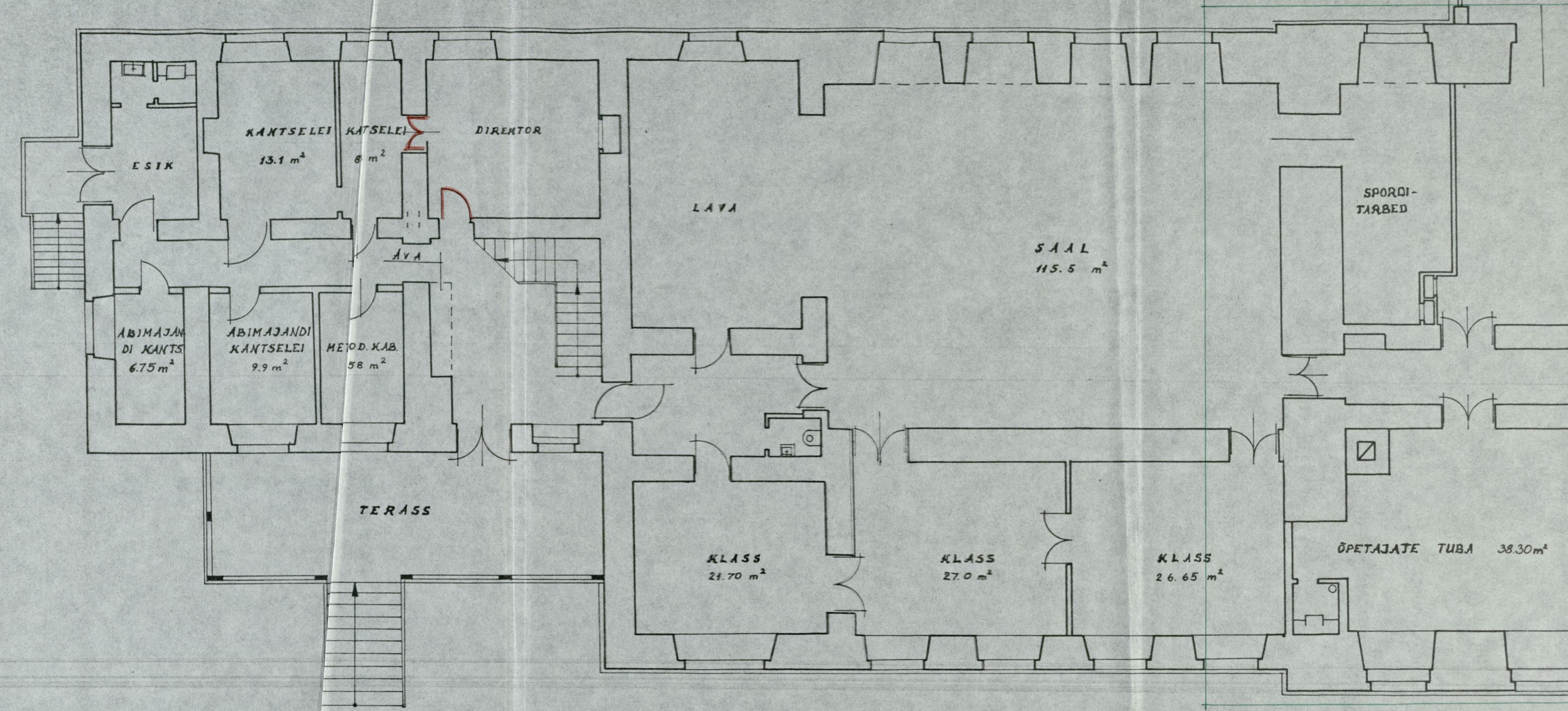
Poistele oli järgmiseks numbriks rattaga märki viskamine. Auhinnaks noad. Võistlesid vallapoisiid gruppides ja üksikult. Sellele järgnes võidujooks tüdrukutele. Võitjad said kingiks väga ilusaid rätikuid ja neid näidati hiljem ka keisri titardele.

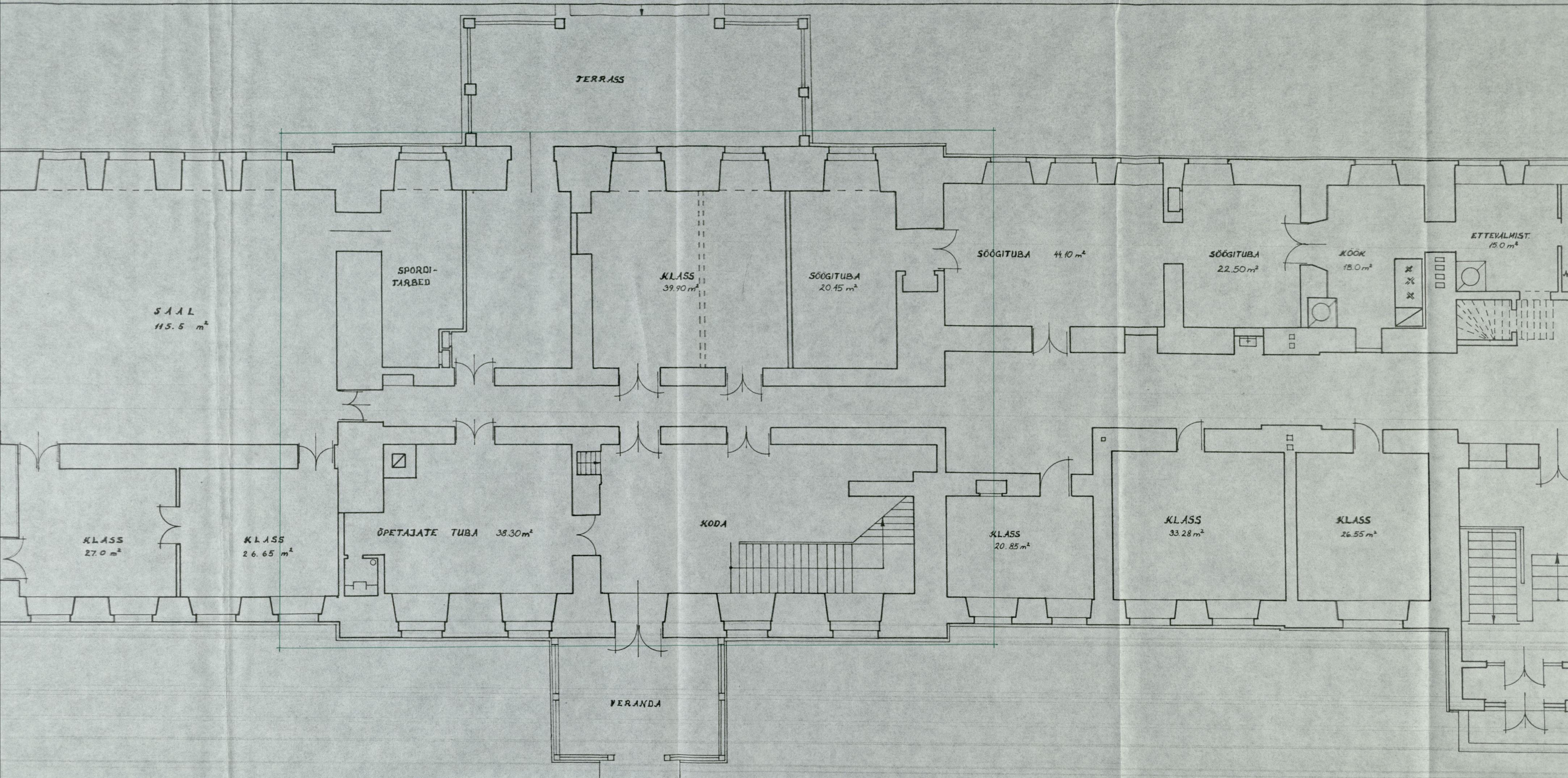
Tagatipuks oli tants torupillide saatel. Mängis 5 torupilli vaheldumisi. Torupillid olid ilustatud värviliste paeltega. Tantsis noor ja vana. Rahvatantsud meeldisid oma kui Peterburi sakstele väga. Keisritüred jalutasid rahva keskel ja vaatasid tantsu pealt. Üks torupillimees oli pannud oma täispuhutud torupilli kõrvale ja ise eemale läinud. Kohe asusid printsessid Maria ja Olga torupilli näppudega vajutama ja saidki häale sisse. See tegi palju nalja. Torupilli omanik olnud ise selle üle väga uhke ja kidelnu teistele: "Aga printsessid pistsid ise minu pilli!" Hilja õhtul jöuti Tallinna tagasi. Rüütelkonna sekretär H.v. Tiesenhausen valmistas talgutest skitsi ja annes selle printsessidele mälestuseks.

Parun W.v. Rossillon, pärastine Eestimaa koolide direktor, annab kitva otsuse talurahva käitumise kohta:

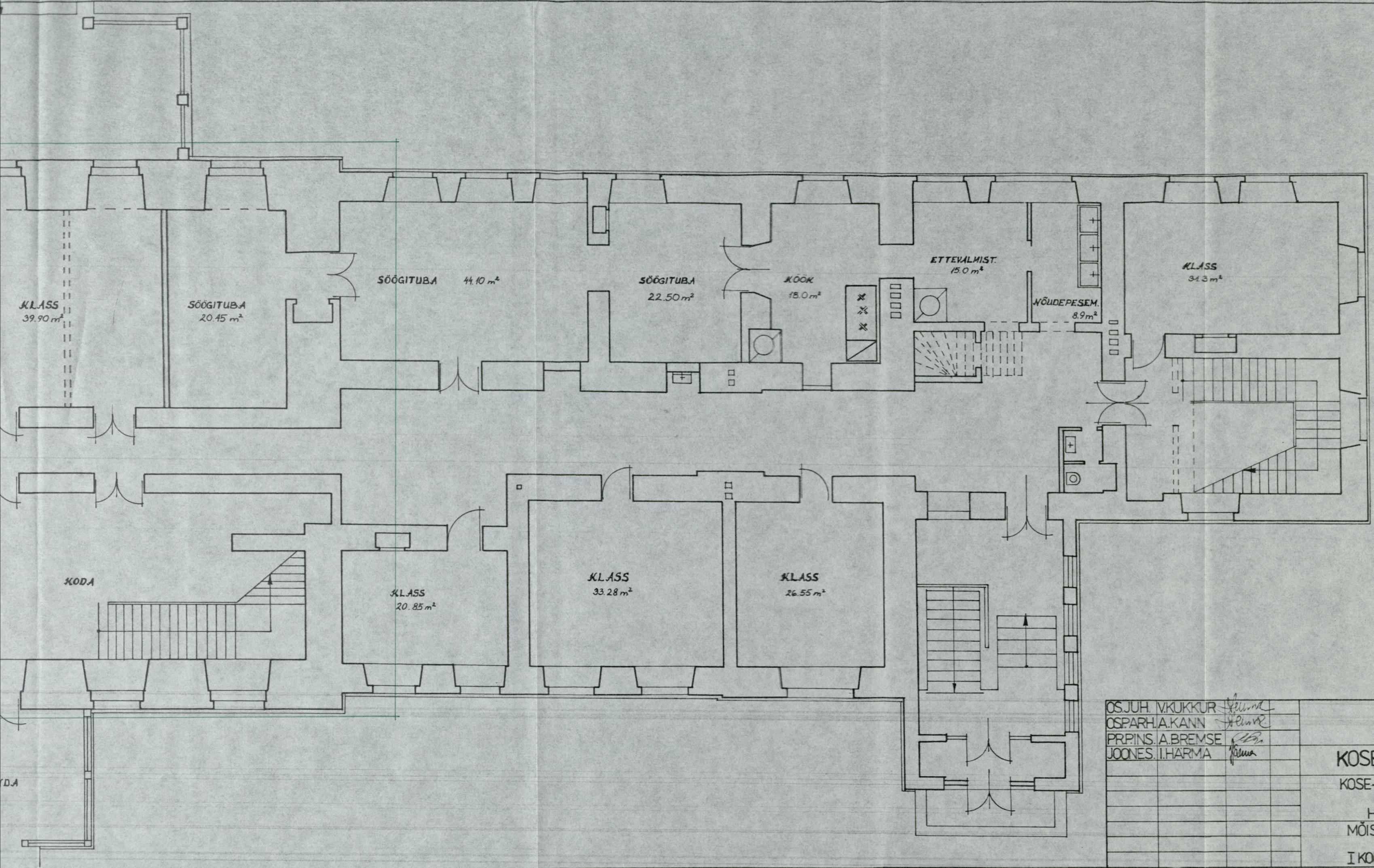
"Kõik läks korda suurepäraselt ja talupojad ületasid meie julgemadki lootused... Ka oli saabunud nasbruskonnast palju talupoegi, et pargis süüa ja juua. Igale anti ainult üks naps viina, kuid õlut oli juba 13 vaati tihjaks joodud, kui meie ära sõitsime, kuid ühtki joobnut polnud näha."

M. Aitsam





71
Lisavm 2
Plan. 1



OS.JUH. V.KUKKUR *Helenka*
OSPARH.A.KANN *Helenka*
PRPINS.A.BREMSE *P.B.*
JOONES.I.HARMA *Jelena*

63051
90060-AE-4

KOSEJÖE ERIINTERNAATKOOL

KOSE-UUEMÖISA

HARJUMAA

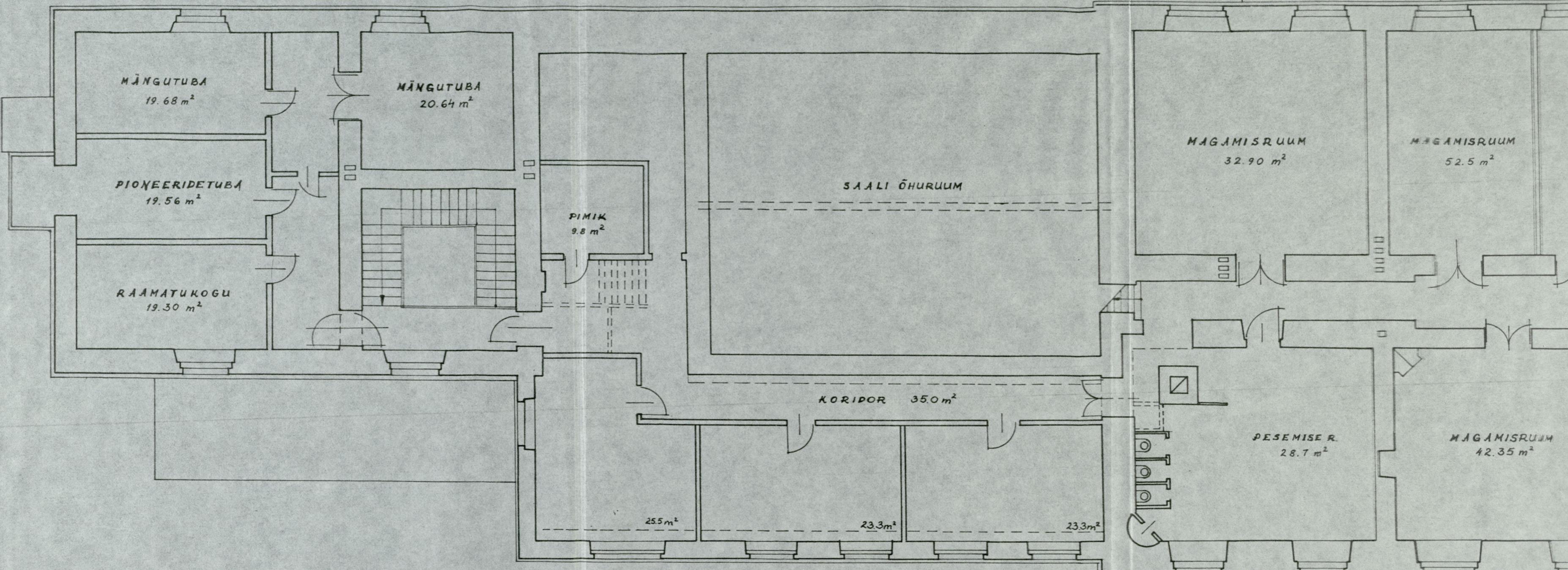
MÖISAHOOONE

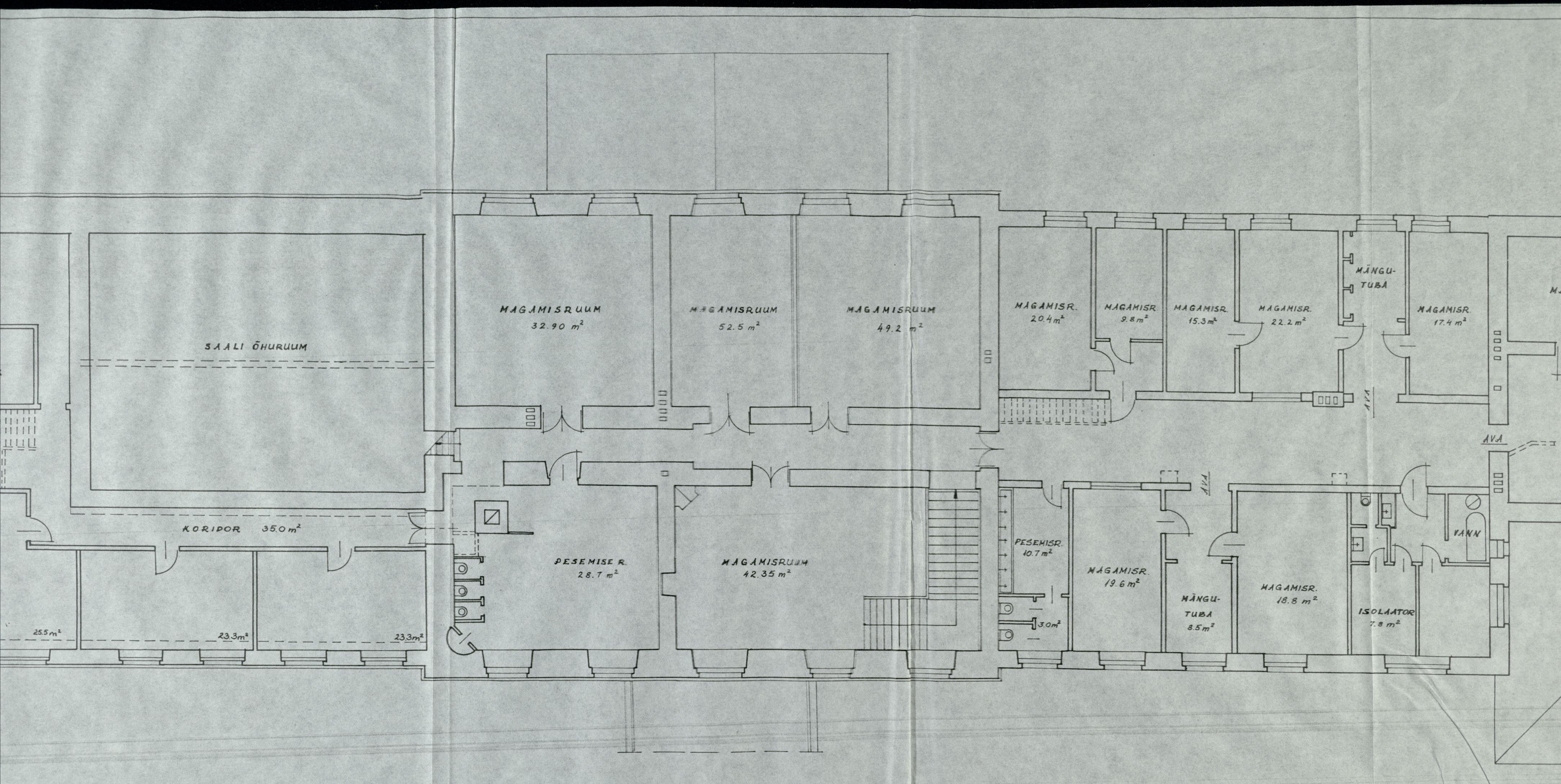
I KORRUS

STAAD	LEHT	LEHTI
-------	------	-------

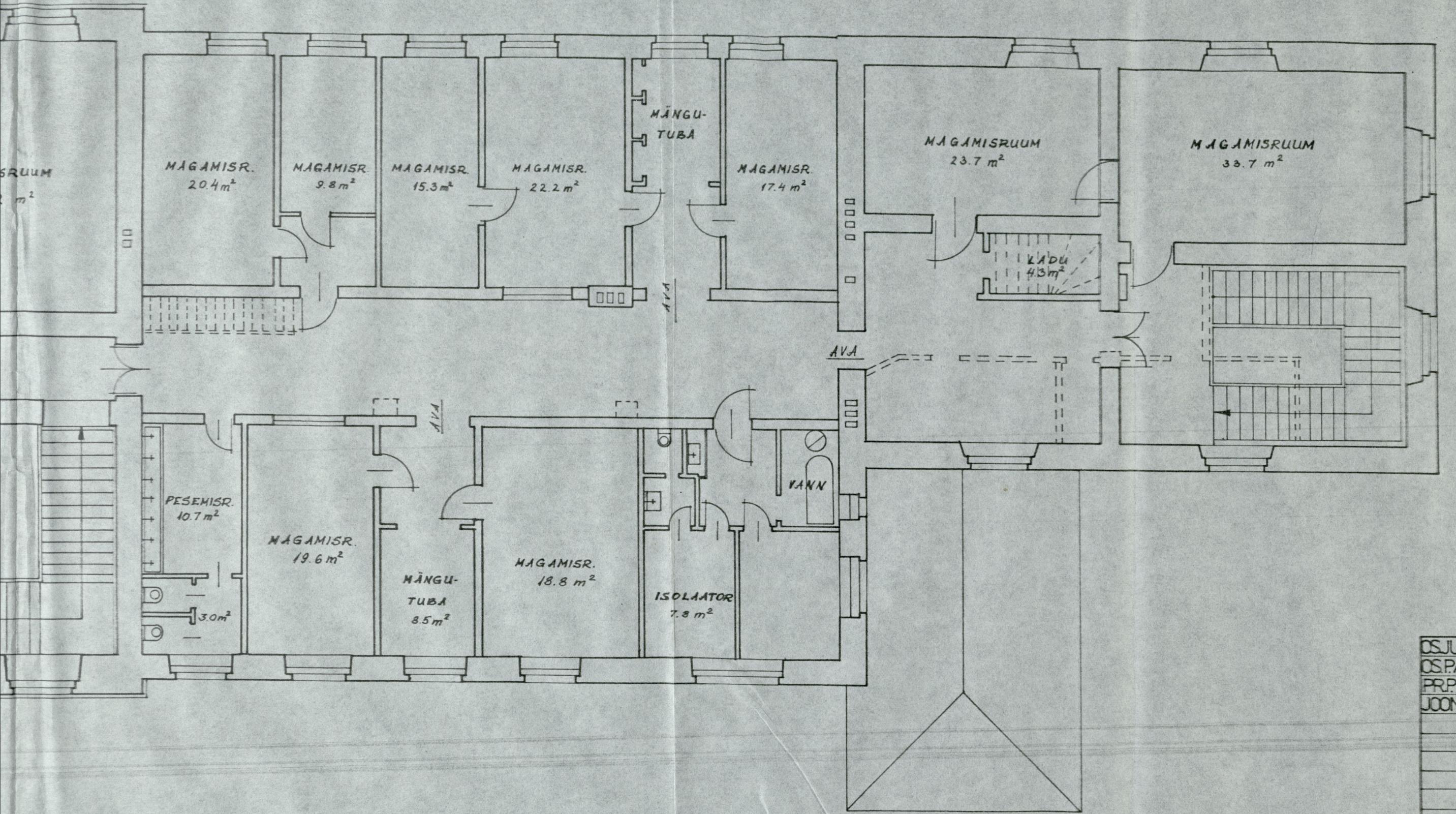
RTP	1	1
-----	---	---

RUPI „ESTI
EHITUS-
MÄlestised“





72
disa m. 2
junn. 2



OSJUH. V.KUKKUR	<i>lõuna</i>
OSPARHA.KANN	<i>lõuna</i>
PRPINS A.BREMSE	<i>edas</i>
JOONEST I.HÄRMA	<i>lõuna</i>

63052
90060-AE-5

KOSEJÖE ERIINTERNAATKOOL

KOSE-UUEMÖISA

HARJUMAA

MÖISAHOOONE

II KORRUS

STAAD

LEHT

LEHTI

RTP

1

1

RUPI

EESTI EHITUS-

"MALESTISED"

